令和6年度

沖縄市の公民館

一年のあゆみ 第39集



気軽に茶道体験講座



月桃しめ縄作り体験講座



初心者向け藍染め体験講座



パステルアート心理学

沖縄市立中央公民館

沖縄市歌



亚 永と 永と 老 中 か 遠ゎ 遠ゎ い 和 部 が に 12 0) P 6 0 栄 栄 光 < 若 か え え 空 き な 3 3 照 ょ 5 8 0 青 沖 神 は 手 自 縄 を 縄 え 11 治 とり 市 海 市 7 0) ま 7 5

_4

永と 永と ひ 文 越 3 化 遠ゎ 遠ゎ ら 来 E に 12 < 0 美 1) 栄 栄 花 里 市 0 え え 勢 は 0 風 る る は よ 咲 き 沖 か 冲 5 た 縄 くま ほ るさと 縄 な ~ 市 市 0

沖縄市歌 作詞 屋嘉宗克

もくじ

| 沖縄市立中央公民館 一年のあゆみ発刊にあたって・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 1 2 3 4 6 |
|--|-----------------------|
| 中央公民館開催講座── 参加状況表・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 8 10 11 13 |
| *一般教養・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 25 |
| *文化・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 33 |
| *生活健康・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 49 |
| *市民社会意識・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 61 |
| 一 中央公民館 企画事業 一 | |
| 第29回生涯学習フェスティバル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 70 |
| 令和6年度沖縄市立中央公民館展示発表会・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 72 74 |
| サークル体験講座・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 76 |
| ○ひやみかち三線唄会サークル体験講座(76) | , 0 |
| 一 家庭教育推進事業一 | |
| *思春期子育て講座 | |
| 参加状況表・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | |
| *親子ふれあい体験活動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 96 |
| 一沖縄市の自治公民館一 | |
| 沖縄市自治公民館一覧表・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 104 |
| 沖縄市の自治公民館講座事業・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 105 106 |
| 日石公氏暗神座一見・子首ケータ 沖縄市の自治公民館講座・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 108 |
| | |
| 一 沖縄市立中央公民館関係資料 一令和6年度沖縄市立中央公民館利用状況・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 100 |
| 令和6年度沖縄市立中央公民館利用状況・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 128 129 |
| 沖縄市立中央公民館の沿革・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 130 |
| 参考資料: 社会教育法(抜粋)······ | 136 |
| 沖縄市立公民館設置及び管理に関する条例・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 139 |
| 沖縄市立公民館設置及び管理に関する条例施行規則・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 141 |
| 沖縄市立公民館運営審議会規則・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 144 |
| 沖縄市立公民館利用団体(サークル)登録等に関する要綱・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 145 |
| サークル一覧・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 149 150 |
| | . 50 |

「一年のあゆみ」発刊にあたって

謹啓 皆様におかれましては、ますますご清祥のことと存じます。

日頃より沖縄市立中央公民館活動にご理解を頂き誠にありがとうございます。

中央公民館は、地域の生涯学習の拠点として、市民の教養の向上、健康の増進、生活文化の振興などを目的に、生活に即する様々な事業を展開するとともに、当館で活動する各種サークルの育成・支援などを行っております。

そこで、当館では、事業年報として「一年のあゆみ」を発刊しておりますが、今回発刊する「一年のあゆみ 第39集」につきましては、当館の令和6年度に行われた事業及び関係資料を中心に編集しております。多くの方々に活用されることを望むとともに、今後も市民の皆様の生活や文化の一助となる講座や事業を継続してまいりますので引き続きご支援とご協力を賜りますようよろしくお願いします

謹白

令和7年4月 沖縄市立中央公民館

沖縄市立中央公民館の概要



名 称 沖縄市立中央公民館 構 造 鉄筋鉄骨コンクリート造り

位 置 沖縄市八重島1丁目1番1号 (地下2階、地上2階)

工事着手昭和53年12月規模敷地面積8.170 m²竣工昭和55年10月6日建築面積540 m²延床面積2.250.53 m²

公民館の目的

社会教育法第20条

公民館は、市町村その他一定区域内の住民のために、実際生活に即する 教育、学術及び文化に関する各種の事業を行い、もって住民の教養の向上、 健康の増進、情操の純化を図り、生活文化の振興、社会福祉の増進に寄与 することを目的とする。

公民館の事業

社会教育法第22条

公民館は、社会教育法第20条の目的達成のために、概ね左の事業を行 う。但し、この法律及び他の法令によって禁じられたものは、この限りで ない。

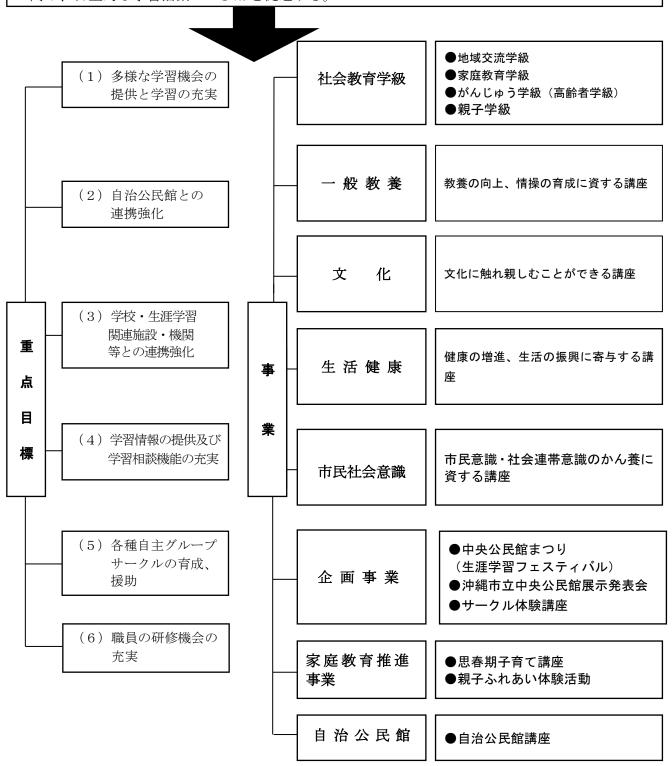
- 1. 定期講座を開設すること。
- 2. 討論会、講習会、講演会、実習会、展示会等を開催すること。
- 3. 図書、記録、模型、資料等を備えその利用を図ること。
- 4. 体育、レクリエーション等に関する集会を開催すること。
- 5. 各種の団体、機関等の連絡を図ること。
- 6. その施設を住民の集会その他の公共的利用に供すること。

中央公民館の経営基本方針と重点目標

基本方針

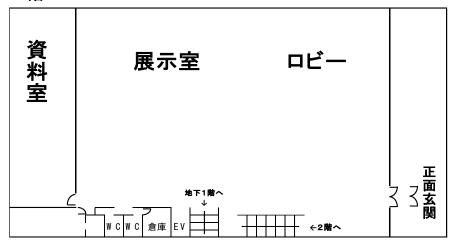
中央公民館は、市民の社会教育活動の拠点であり、生涯学習を推進していく上で中核的な役割と機能を備えた施設である。そのためには、市民一人ひとりの学習の場、憩いの場、語らいの場として、いつでも、気軽に利用できるような施設、設備の充実と、市民の学習要求を取り入れた事業を展開する。

本年度は、中央公民館の各種教室、講座の開設と各種社会教育学級の内容充実に努める。また、自治公民館との連携事業の推進、各種生涯学習関連施設・機関、団体、同好会等とのネットワークづくりに努めながら、広報活動や学習相談等を通して市民の生涯学習に対する意識を高め、自主的な学習活動への参加を促進する。



沖縄市立中央公民館 見取図

1階





展示室側



ロビー側



☆ロビー・展示室

ロビーは市民の いこいの広場ですが 常設の展示室と床続き のため展示会のときは 展示場として利用されます。

市内の芸術作品等の 展示に適しており、 中央公民館の学習成果展等 にも利用されています。 (常設のパネルも 用意されています。)

☆図書室

午前9時~午後9時 まで利用ができ、 読書や学習の場として ご利用になれます。

図書室



図書室(ロビー側)

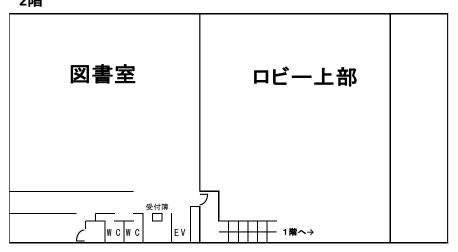


2階



生涯学習のマスコット 「マナビィ」

「仮面ライダー」などの 作者である漫画家の 石ノ森章太郎先生のデザイン



沖縄市立中央公民館 見取図

研修室 収容人員 (1)57名 (2)39名



☆各種学級



講座、集会等

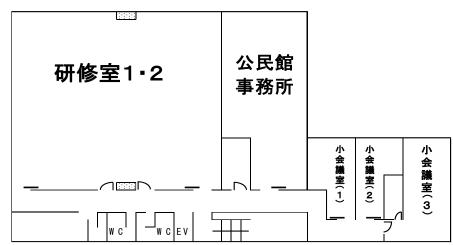
音楽室 収容人員 30名



児童室 収容人員 25名



地下1階



作法室 収容人員 45名



32畳の和室です。 会議室 収容人員 20名



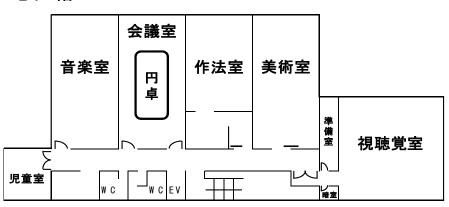
☆小会議室(1)(2)(3)

各種社会教育関係団体の 事務連絡場所や、 各サークルの為に設置された 部屋で、3室あります。

美術室 収容人員 30名



地下2階



視聴覚室 収容人員 72名



中央公民館のご利用について

1. 開館及び閉館時間は次のとおりです。

開館午前9時00分開館午後9時00分

- ◎但し、教育委員会が認める場合は、 これを変更することができる。
- 休館日は次のとおりです。
 12月29・30・31日、1月1・2・3日
 ◎但し、教育委員会が認める場合は、
 臨時に休館又は閉館することができる。
- 3. 公民館を利用する方は、前もって公民館利用 許可申請を出し、許可を受けて下さい。
- 4. 使用する方は、次の事項を守って下さい。
 - ① 建物、その他施設、設備等を汚損又は毀損 しないこと。
 - ② 許可を受けた施設、設備以外のものを使用 しないこと。
 - ③ 公民館敷地は全面禁煙及び定められた場所 以外で火気を使用しないこと。
 - ④ 特に承認を受けたもののほかは、金品の寄 付募集等の行為をしないこと。
 - **⑤** その他、人に迷惑を及ぼす行為をしないこと。
- 5. 使用料やその他については、中央公民館へお問い合わせ下さい。



市民の皆様に提供できる各室のご案内

図書室

2 階

読書や学習の場として、ご利用になれます。

展示室

1 階

市内のアマチュアの芸術作品展などの開催に適しており、中央公民館の学習成果展等にも利用されます。

◎ 常設の展示パネルも用意されています。

研修室(1)(2)

収容人員 96 名

地下1階

公民館が主催する各種講座のほかに、広く一般市民 の学習会や研修会、会議等に利用できます。

研修室(1)と研修室(2)はアコーディオンカーテンで 仕切ることもできます。

視聴覚室

収容人員 72名

地下2階

楽器練習や、ダンス、舞踊などにも利用できます。

会議室

収容人員 20名

地下2階

各種の会議に利用できます。室内は円卓テーブルと すわり心地の良い椅子を用意してあり長時間の会議で も疲れが少ないように配慮してあります。

音楽室

収容人員30名

地下2階

吸音効果がよく、コーラスや楽器の練習に利用されま す。備品としてピアノ等が備えてあります。

美術室

収容人員30名

地下2階

各種の学習備品等を備えてあり、美術等の学習に利用でき、同好会等の練習には最適です。

作法室

収容人員 45 名

地下2階

生け花、お茶、和裁、着付、三線、踊り等のお稽古ごとに利用できる多目的な和室です。

児童室

収容人員 25 名

地下2階

公民館で学習する子ども連れの方のために、児童保育ができるように、遊具などを備えてあります。

中央公民館講座

- *社会教育学級
- *一般教養講座
- *文化講座
- *生活健康講座
- *市民社会意識講座
- *企画事業



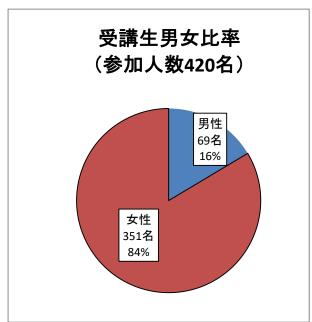
令和6年度 中央公民館事業 参加状況(年代、地域、性別)

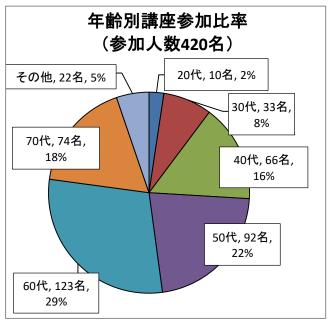
| | | | <u> </u> | | | | | | | | | | - | | | | | | | 応 |
|----|------------------|----------------|----------|-----|----|----|----|--------|--------|--------|--------|--------|-----|----|-----|----|--------|--------|-----|-----------------|
| 種 | 講座名 | 回 | | 合 | 性 | 別 | | | | 年代 | · V | | | | | 地 | 域 | | _ | 募 |
| 別 | 神圧石 | 数 | | 計 | 男 | 女 | 2 | 3 0 | 4 0 | 5 0 | 6 0 | 7 0 | その他 | 北部 | 中南部 | 東部 | 西 部 | 市 外 | その他 | 倍率 |
| | 初心者向け | 6 回 | 応募者数 | 64 | 9 | 55 | 9 | 7 | 14 | 10 | 17 | 7 | | 7 | 14 | 22 | 16 | 2 | 3 | 246% |
| | 英会話でコミュ | 定 | 受講者数 | 26 | 5 | 21 | 4 | 5 | 8 | 4 | 4 | 1 | | 2 | 9 | 10 | 5 | | | 延べ |
| | ニケーション | 員 26 | 延べ人数 | 107 | 26 | 81 | 13 | 15 | 30 | 20 | 23 | 6 | | 9 | 41 | 41 | 16 | | | 定員 156 |
| 般 | | 2 回 | 応募者数 | 31 | 1 | 30 | | 2 | 18 | 1 | 8 | 2 | | 3 | 9 | 8 | 6 | 4 | 1 | 155% |
| | スペインタイル 体験講座 | 定 | 受講者数 | 22 | 0 | 22 | | 2 | 13 | | 5 | 2 | | 2 | 8 | 7 | 4 | 1 | | 延べ |
| 教 | ., ., ., . | 員 各10 | 延べ人数 | 22 | 0 | 22 | | 2 | 13 | | 5 | 2 | | 2 | 8 | 7 | 4 | 1 | | 定員 20 |
| 養 | | 3 | 応募者数 | 24 | 0 | 24 | | | 3 | 10 | 9 | 2 | | 4 | 4 | 11 | 3 | 2 | | 120% |
| 食 | アート水引体験 講座 | 定 | 受講者数 | 20 | 0 | 20 | | | 3 | 7 | 9 | 1 | | 3 | 4 | 10 | 2 | 1 | | 延べ |
| | 粉生 | <u>員</u> 20 | 延べ人数 | 55 | 0 | 55 | | | 9 | 18 | 25 | 3 | | 9 | 12 | 28 | 4 | 2 | | 定員 60 |
| | | 1 | 応募者数 | 19 | 5 | 14 | 1 | | 1 | 6 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 6 | 6 | | | 95% |
| | 奇跡の島・ 宝の島おきなわ | 定 | 受講者数 | 15 | 5 | 10 | | | 1 | 4 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 5 | | | 延べ |
| | | <u>員</u> 20 | 延べ人数 | 15 | 5 | 10 | | | 1 | 4 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 5 | | | 20 |
| | | 2 回 | 応募者数 | 34 | 1 | 33 | | 2 | 2 | 9 | 13 | 6 | 2 | 4 | 6 | 11 | 8 | 4 | 1 | 85% |
| | 初心者向け藍染 め体験講座 | 定 | 受講者数 | 29 | 1 | 28 | | 1 | 1 | 8 | 12 | 6 | 1 | 3 | 6 | 10 | 5 | 4 | 1 | 延べ |
| | | 員 各20 | 延べ人数 | 30 | 1 | 29 | | 1 | 1 | 9 | 12 | 6 | 1 | 3 | 6 | 11 | 5 | 4 | 1 | 定員 40 |
| | はじめての 三線体験講座 | 5 0 | 応募者数 | 38 | 7 | 31 | 2 | 3 | 3 | 7 | 13 | 10 | | 7 | 8 | 13 | 10 | | | 253% |
| | | 定 | 受講者数 | 15 | 2 | 13 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 5 | | 4 | 2 | 4 | 5 | | | 延べ |
| | | 員 15 | 延べ人数 | 60 | 8 | 52 | 5 | 5 | 7 | 18 | 10 | 15 | | 18 | 6 | 18 | 18 | | | 定員 75 |
| ٠, | はじめての | 5 🗓 | 応募者数 | 15 | 4 | 11 | | 1 | | 2 | 9 | 2 | 1 | 1 | 4 | 7 | 3 | | | 100% |
| 文化 | 三線体験講座 | 定 | 受講者数 | 14 | 4 | 10 | | 1 | | 2 | 9 | 2 | | 1 | 3 | 7 | 3 | | | 延べ |
| 16 | (アンコール講座) | <u>員</u> 15 | 延べ人数 | 56 | 16 | 40 | | 5 | | 3 | 40 | 8 | | 5 | 11 | 28 | 12 | | | 定員 75 |
| | 目で見てわかる | 1 回 | 応募者数 | 85 | 24 | 61 | 1 | 2 | 5 | 13 | 33 | 29 | 2 | 10 | 21 | 29 | 23 | 2 | | 425% |
| | 首里城の | 定 | 受講者数 | 20 | 8 | 12 | | 1 | 1 | 6 | 10 | 2 | | 3 | 4 | 4 | 9 | | | 延べ |
| | ひみつ! | 員 20 | 延べ人数 | 20 | 8 | 12 | | 1 | 1 | 6 | 10 | 2 | | 3 | 4 | 4 | 9 | | | 定員 20 |
| | | 5 0 | 応募者数 | 10 | 1 | 9 | 2 | | | 2 | 4 | 2 | | 1 | | 7 | 2 | | | 67% |
| | 気軽に茶道体験 講座 | 定 | 受講者数 | 9 | 1 | 8 | 2 | | | 1 | 4 | 2 | | 1 | | 6 | 2 | | | 延べ |
| | MA CE | 員 15 | 延べ人数 | 40 | 4 | 36 | 6 | | | 4 | 20 | 10 | | 5 | | 25 | 10 | | | 定員 75 |
| | | 5 0 | 応募者数 | 19 | 2 | 17 | | 1 | 2 | 6 | 2 | 8 | | 3 | 5 | 6 | 5 | | | 95% |
| | うちなーぐち 講座 | 定 | 受講者数 | 18 | 2 | 16 | | 1 | 2 | 6 | 2 | 7 | | 3 | 5 | 6 | 4 | | | 延べ |
| | -14 / | 員 20 | 延べ人数 | 73 | 8 | 65 | | 5 | 6 | 21 | 10 | 31 | | 11 | 22 | 24 | 16 | | | 定員 100 |
| | 腹ばのわせしい | 3 🗓 | 応募者数 | 28 | 1 | 27 | | 2 | 4 | 3 | 15 | 3 | 1 | 4 | 9 | 9 | 6 | | | 140% |
| 生 | | 定 | 受講者数 | 20 | 1 | 19 | | 2 | 4 | 2 | 11 | 1 | | 2 | 7 | 9 | 2 | _ | | 延べ定員 |
| 活・ | 研座 | 員 20 | 延べ人数 | 51 | 3 | 48 | | 5 | 8 | 4 | 31 | 3 | | 5 | 20 | 20 | 6 | | | 60 |
| 健 | | 2 回 | 応募者数 | 18 | 5 | 13 | | | 2 | 4 | 2 | 10 | | 3 | 4 | 5 | 6 | | | 90% |
| 康 | スマホの新常識 講座 | 定 | 受講者数 | 17 | 5 | 12 | | | 1 | 4 | 2 | 10 | | 3 | 4 | 5 | 5 | | | 延べ |
| | | <u>員</u> 20 | 延べ人数 | 30 | 9 | 21 | | | 2 | 7 | 4 | 17 | | 4 | 8 | 10 | 8 | | | 定員 40 |

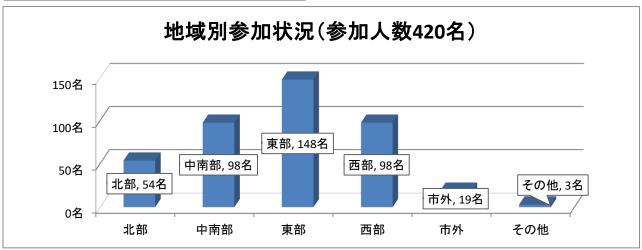
| 任 | | | | 合 | 化 | 上別 | | | | 年代 | | | | | | 地 | 域 | | | 応 |
|----------------|-------------------------|----------------|------|-------|----|----|---|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----------|
| 種 別 | 講座名 | 回数 | | 計 | 男 | 女 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | その | 北 | 中南 | 東 | 西 | 市 | その | · 募 倍 |
| | | | | | カ | | 0 | 0 | ŭ | 0 | 0 | Ŭ | 他 | 部 | 部 | 部 | | 外 | 他 | 率 |
| | いつまでも綺麗 | 3 回 | 応募者数 | 32 | 1 | 31 | | 1 | 5 | 10 | 12 | 3 | 1 | 6 | 10 | | 6 | | | 128% |
| | でいるための アロマ活用術 | 定員 | 受講者数 | 24 | 1 | 23 | | 1 | 1 | 7 | 11 | 3 | 1 | 6 | 7 | 8 | 3 | | | 延べ 定員 |
| 生 |) = ()= /1 Mg | 25 | 延べ人数 | 65 | 3 | 62 | | 3 | 3 | 19 | 29 | 9 | 2 | 17 | 18 | 22 | 8 | | | 75 |
| 活 | コーヒーの魅力 | 1 回 | 応募者数 | 109 | 26 | 83 | 6 | 19 | 23 | 33 | 19 | 8 | 1 | 14 | 31 | 35 | 25 | | 4 | 545% |
| • tuti | と美味しい | 定日 | 受講者数 | 20 | 8 | 12 | 1 | 8 | 4 | 4 | 3 | | | 2 | 8 | 6 | 4 | | | 延べ定員 |
| 健康 | 淹れ方 | <u>員</u> 20 | 延べ人数 | 20 | 8 | 12 | 1 | 8 | 4 | 4 | 3 | | | 2 | 8 | 6 | 4 | | | 20 |
| 康 | | 1 | 応募者数 | 13 | 1 | 12 | | | | | 4 | 6 | 3 | 1 | 2 | 2 | 7 | 1 | | 65% |
| | 初心者向けスマ ホ講座 | 定 | 受講者数 | 10 | 0 | 10 | | | | | 3 | 5 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | 1 | | 延べ |
| | | <u>員</u> 20 | 延べ人数 | 10 | 0 | 10 | | | | | 3 | 5 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | 1 | | 20 |
| | みんなに知って | 1 | 応募者数 | 12 | 6 | 6 | | | 1 | 6 | 1 | 2 | 2 | 2 | | 5 | 3 | 2 | | 40% |
| | ほしい飲酒 のこと講座 | 定 | 受講者数 | 9 | 5 | 4 | | | 1 | 6 | | 1 | 1 | 1 | | 5 | 2 | 1 | | 延べ |
| | | <u>員</u> 30 | 延べ人数 | 9 | 5 | 4 | | | 1 | 6 | | 1 | 1 | 1 | | 5 | 2 | 1 | | 定員 30 |
| 民 | 社会や家庭 で役立つ! 傾聴力講座 | 3 | 応募者数 | 26 | 3 | 23 | | 1 | 9 | 4 | 6 | 3 | 3 | 3 | 7 | 6 | 6 | 2 | 2 | 108% |
| 社会 | | 定 | 受講者数 | 20 | 3 | 17 | | 1 | 7 | 3 | 5 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 5 | 2 | 2 | 延べ |
| 会意識 | | <u>員</u> 24 | 延べ人数 | 48 | 9 | 39 | | 3 | 16 | 9 | 14 | 2 | 4 | 6 | 8 | 11 | 15 | 4 | 4 | 定員 72 |
| 識 | | 4 回 | 応募者数 | 21 | 3 | 18 | 1 | 1 | 3 | 7 | 6 | 2 | 1 | 2 | 5 | 7 | 5 | 2 | | 105% |
| | 手話入門講座 | 定 | 受講者数 | 19 | 3 | 16 | 1 | 1 | 3 | 5 | 6 | 2 | 1 | 2 | 5 | 6 | 4 | 2 | | 延べ |
| | | <u>員</u> 20 | 延べ人数 | 66 | 10 | 56 | 4 | 3 | 11 | 18 | 20 | 8 | 2 | 6 | 17 | 24 | 12 | 7 | | 定員 80 |
| | がんじゅう学級 | 5 0 | 応募者数 | 43 | 4 | 39 | | | 1 | 5 | 19 | 17 | 1 | 4 | 5 | 19 | 12 | 3 | | 269% |
| 社 | 『ボイストレー ニング初級 | 定 | 受講者数 | 16 | 4 | 12 | | | | 1 | 7 | 8 | | 3 | 1 | 8 | 4 | | | 延べ |
| 会 | 講座』 | <u>員</u> 16 | 延べ人数 | 74 | 17 | 57 | | | | 3 | 34 | • • | | 13 | 5 | | 17 | | | 定員 80 |
| 教 | 親子学級 | 5 | 応募者数 | 19 | 3 | 16 | 1 | 3 | 4 | | | | 11 | | 2 | 5 | 6 | 6 | | 63% |
| 育 | 『親子フラダン | 定 | 受講者数 | 19 | 3 | 16 | 1 | 3 | 4 | | | | 11 | | 2 | 5 | 6 | 6 | | 延べ |
| | ス講座』 | <u>員</u> 30 | 延べ人数 | 68 | 10 | 58 | 5 | 8 | 15 | | | | 40 | | 8 | 19 | 22 | 19 | | 定員 150 |
| | 中央公民館展示 | 4 0 | 応募者数 | 62 | 3 | 59 | | 4 | 11 | 20 | 15 | 10 | 2 | 5 | 14 | 25 | 15 | 1 | 2 | 155% |
| 発表会・月末の縄づくり代謝座 | 発表会・月桃し め縄づくり体験 | 定 | 受講者数 | 40 | 3 | 37 | | 4 | 10 | 14 | 8 | 4 | | 4 | 8 | 15 | 12 | 1 | | 延べ |
| | | 員 各10 | 延べ人数 | 40 | 3 | 37 | | 4 | 10 | 14 | 8 | 4 | | 4 | 8 | 15 | 12 | 1 | | 定員 160 |
| | ひわなみとしぬ | 1 | 応募者数 | 22 | 6 | 16 | | 1 | | 6 | 7 | 7 | 1 | 3 | 9 | 7 | 3 | | | 110% |
| | ひやみかち三線 唄会サークル | 定 | 受講者数 | 18 | 5 | 13 | | 1 | | 4 | 5 | 7 | 1 | 2 | 7 | 7 | 2 | | | 延べ |
| | 体験講座 | <u>員</u> 20 | 延べ人数 | 18 | 5 | 13 | | 1 | | 4 | 5 | 7 | 1 | 2 | 7 | 7 | 2 | | | 定員 20 |

| | 回 | | 合 | 性 | 上別 | | | | 年代 | | | | | | 地 | 域 | | | 応募 |
|------|-----------------|-------------|-----|-----|-----|----|--------|--------|--------|--------|--------|-----|-----|-----|-----|--------|----|-----|------------|
| 主催事業 | 数 | | 計 | 男 | 女 | 2 | 3 0 | 4 0 | 5 0 | 6 0 | 7 0 | その他 | 北部 | 中南部 | 東部 | 西 部 | 市外 | その他 | 倍 率 |
| 合計 | 68 回 | 応募者数 | 744 | 116 | 628 | 23 | 50 | 111 | 164 | 219 | 143 | 34 | 91 | 172 | 255 | 182 | 31 | 13 | 150% |
| | 定 | 受講者数 | 420 | 69 | 351 | 10 | 33 | 66 | 92 | 123 | 74 | 22 | 54 | 98 | 148 | 98 | 19 | 3 | 延べ定員 |
| | <u>員</u> 496 | 参 加 延べ人数 | 977 | 158 | 819 | 34 | 69 | 138 | 191 | 311 | 179 | 55 | 130 | 221 | 369 | 212 | 40 | 5 | 定員 1448 |

令和6年度 中央公民館自主開催講座 参加状況(年代.地域.男女別)







| \Diamond | 北部 | 池原・登川・知花・松本・明道 | 5自治会 |
|------------|-----|---|-------|
| \Diamond | 中南部 | 美里・東・宮里・吉原・越来・城前・照屋・安慶田・室川・住吉・嘉間良 | 11自治会 |
| \Diamond | 東部 | 泡瀬・泡瀬第1・泡瀬第2・泡瀬第3・東桃原・大里・古謝・高原・比屋根・与儀・海邦町 | 11自治会 |
| \Diamond | 西部 | 八重島・センター・胡屋・園田・中の町・諸見里・久保田・山里・山内・南桃原 | 10自治会 |



令和6年度 社会教育学級、自治公民館講座 開催状況

| | | | >+ >4 | | 学級数 | 講座数 | | 延、 | べ 参 | : 加 人 | 数 | | |
|---|-------|----|-------|---|-----|------|-----|-----|-----|-------|------|-----|------|
| 地 | 域 | 交 | 流 | 学 | 級 | 9 | 30 | 男 | 115 | 女 | 255 | 計 | 370 |
| | | | | | | 学級数 | 講座数 | | 延・ | べ 参 | :加入 | 数 | |
| 家 | 家 庭 教 | 育 | 学 | 級 | 5 | 15 | 男 | 175 | 女 | 337 | 計 | 512 | |
| | | | | | | 公民館数 | 講座数 | | 延・ | べ 参 | :加入 | 数 | |
| 自 | 治: | 公月 | 已 館 | 講 | 座 | 34 | 107 | 男 | 369 | 女 | 1055 | 計 | 1424 |

令和6年度 自主事業講師一覧

※敬称略

| | | 15.1 | 110年度 日土争耒 洅即一 夏 ※ _{敬称略} |
|--------|----|----------------------------------|---|
| 種別 | | 講 座 名 | 講 師 名 |
| | 1 | 初心者向け英会話でコミュニケーション | マクレイン ロバート ピーコック(English Teacher) |
| 般教 | 2 | スペインタイル体験講座 | 浦崎 弥生(スペインタイル絵付け講師) |
| 養 | 3 | アート水引体験講座 | 平良 紀子(アート水引むすびの会正会員) |
| | 4 | 奇跡の島・宝の島おきなわ | 高田 勝(元沖縄こどもの国園長) |
| | 5 | 初心者向け藍染め体験講座 | 中嶋 恵子(有限会社中嶋プラニング取締役社長) 中嶋 寿臣(有限会社中嶋プラニング企画開発主任) |
| | 6 | はじめての三線体験教室 | 糸数 昌治(琉球古典音楽野村流音楽協会師範) |
| 文化 | 7 | はじめての三線体験教室 (アンコール講座) | 糸数 昌治(琉球古典音楽野村流音楽協会師範) |
| | 8 | 目で見てわかる首里城のひみつ! | 赤瓦ちょーびん(観光・歴史ガイド、ラジオパーソナリティ) |
| | 9 | 気軽に茶道体験講座 | 比嘉 米子(沖縄県表千家同門会講師) 知念 シゲ子、金城 寿子(助講師) |
| | 10 | うちなーぐち講座 | 読沢 ひろみ(うちなーぐち漫談師) |
| | 11 | 腸活のお話しとストレッチ体操講座 | 中野 光典(株式会社Aolani Co.,Ltd.代表取締役社長) |
| 生 | 12 | スマホの新常識講座 | 喜納 雅康(パソコン教室オキ楽教室長) |
| 活健 | 13 | いつまでも綺麗でいる為のアロマ活用術 | 久場 亮子 (理学療法士、一般社団法人日本介護アロマ研究所・命のアロマ理事) |
| 康 | 14 | コーヒーの魅力と美味しい淹れ方 | 仲村 良行(豆ポレポレ代表) 市森 文(豆ポレポレスタッフ) |
| | 15 | 初心者向けスマホ講座 | 仲宗根 義光(スマホ・パソコン教室ひふみ) |
| 市民 | 16 | みんなに知ってほしい飲酒のこと講座 | 佐久川 伊弘(NPO法人ゆくり代表理事) |
| 社会 | 17 | 社会や家庭で役立つ!傾聴力講座 | 稲垣 暁(社会福祉士) 上原 智香子(看護師) |
| 意識 | 18 | 手話入門講座 | 佐久川 美夢(元中学校難聴学級担任) |
| 社会 | 19 | がんじゅう学級 ボイストレーニング初級講座 | 石川 真也(ボイストレーナー) |
| 教 育 | 20 | 親子フラダンス講座 | 仲本 大樹(Kailua Hula Studio) |
| 企 | 21 | 月桃しめ縄作り体験講座 | 吉本 梓(Sonda Studio) |
| 画 | 22 | ひやみかち三線唄会 サークル体験講座 | 内間 秀太郎、冨里 宙邦(ひやみかち三線唄会会員) |
| | 1 | 脱・親子バトルコミュニケーション | 國吉 さつき(異性間コミュニケーション認定講師) |
| | | 幸せ体質になる男の子&女の子の育て方家庭でできるお金の教育 | 棚原 人美(NPO法人金銭教育研究会理事、ファイナンシャルプランナー) |
| 思 | 3 | パステルアート心理学 | 渡名喜 早苗(琉球メンタルLab.代表) |
| 春期 | 4 | いのちの授業 | やなえもん |
| 子育て | 5 | 「おきなわ食材」でつくる強いカラダ! 成長期の食事について | 永峯 さゆり(一般社団法人食の風事務局長) |
| | 6 | 親子で深め理解しあおう! 思春期の心と体プログラム | 屋慶名 美和(CAPスペシャリスト) 糸数 貴子(CAPスペシャリスト) |
| | 7 | 成長期に学ぶ、心と身体の | 藤原 沙耶(学童支援員、ヨガインストラクター) |
| | Ľ | コミュニケーション実践講座 | 井上 仁史(むさし鍼灸整骨院グループ院長) |



社会教育学級

- 1. 地域交流学級
- 2. 家庭教育学級
- 3. がんじゅう学級
- 4. 親子学級





地域交流学級



◆趣 旨:身近な生活文化の向上、健康で明るい家庭や豊かな社会環境作りを目指

すことをねらいとする。

参加団体は、各団体にて趣旨に沿った講座を企画し自ら学ぶ。

◆対 象:市内在住在勤の18歳以上で構成される10名以上の団体。

◆開設期間:6月~3月

◆学習内容:講話・実技・視察研修など ◆学習時間:6時間(2時間×3回)9学級

◆参加延べ人数: 370 人



AKB48

★学級長:町田 奈美 ★参加延べ人数:72人

講座の様子



| | 実施日 | 学 習 内 容 | 講師名 | 人数 |
|---|----------|----------------|--------|----|
| 1 | 7月3日(水) | ステップダンスで健康づくり① | 屋比久 悦子 | 12 |
| 2 | 7月17日(水) | ステップダンスで健康づくり② | 屋比久 悦子 | 12 |
| 3 | 7月24日(水) | ステップダンスで健康づくり③ | 屋比久 悦子 | 12 |
| 4 | 7月31日(水) | ステップダンスで健康づくり④ | 屋比久 悦子 | 12 |
| 5 | 8月7日(水) | ステップダンスで健康づくり⑤ | 屋比久 悦子 | 12 |
| 6 | 8月21日(水) | ステップダンスで健康づくり⑥ | 屋比久 悦子 | 12 |

講座日誌より

簡単な動きを覚えてから曲に乗せて踊ってみました。1時間で十分な運動です!回を重ねるごとに身体が付いていけるようになっていました。最終回は習った4曲のほかルンバも教わり楽しく終わりました。

泡瀬第三自治会大楽

★学級長:町田 奈美 ★参加延べ人数:33人



| 回 | 実施日 | 学 習 内 容 | 講師名 | 人数 |
|---|----------|---------|-------|----|
| 1 | 7月13日(土) | 男の簡単料理① | 仲眞 良満 | 10 |
| 2 | 7月27日(土) | 男の簡単料理① | 仲眞 良満 | 10 |
| 3 | 8月3日(土) | 男の簡単料理① | 仲眞 良満 | 13 |

講座日誌より

今回は、料理器具にこだわっての料理と調理器 具の話もありました。

ピーマンと塩昆布の胡麻和えは簡単に出来ると 好評でした。明太うどんも好評でした。ブリカ マは解体にちょっと手こずりましたが刺身と残 りは焼いて食べました。

体操会チームゴーゴー

★学級長:安次嶺千賀子 ★参加延べ人数: 27人

| 旦 | 実施日 | 学習内容 | 講師名 | 人数 |
|---|-----------|-----------|--------|----|
| 1 | 10月9日(火) | ティッシュアート | 仲村渠ミツエ | 8 |
| 2 | 10月16日(水) | 健 康 体 操 | 内間 千恵子 | 10 |
| 3 | 10月29日(水) | ボイストレーニング | 石川 真也 | 9 |



講座の様子



2回目講座日誌より

運動を通したコミュニケーションや仲間づくりは運動効果だけではなない様々なメリットをもたらす。 動けるのに動かさないと体の機能は衰え

動けるのに動かさないと体の機能は衰えていく(加齢は宿命・老化は自己責任) 継続することの大切さをを実感し日頃の生活に潤いを!

花草歌居

★学級長:照屋しのぶ ★参加延べ人数: 40人

講座の様子



| 回 | 実施日 | 学習内容 | 講師名 | 人数 |
|---|-----------|-----------|--------|----|
| 1 | 11月8日(金) | 初めての手話講座① | 佐久川 美夢 | 18 |
| 2 | 11月22日(金) | 初めての手話講座② | 佐久川 美夢 | 11 |
| 3 | 11月29日(金) | 初めての手話講座③ | 佐久川 美夢 | 11 |

講座日誌より

聴覚障害について学びました。指文字表の説明後、自分の名前を指文字で練習し、指文字でしりとりゲームをしました。1から万迄の手話を確認し誕生日の早生まれを手話のみで伝えたり、尋ねたりして順番に整列しました。講師の友人の聾者の方々の自己紹介では読み取ることも学ぶ事が出来ました。

みんなのあそびば

★学級長:竹下 夢香 ★参加延べ人数:31人



講座の様子

| □ | 実施日 | 学習内容 | 講師名 | 人数 |
|---|-----------|---|-------|----|
| 1 | 11月15日(金) | 環 境 エ コ 体 験 講 座 〜おからでタコスピザ〜 | 知念 杏珠 | 10 |
| 2 | 11月17日(日) | 料 理 教 室 講 座 ~ 沖 縄 料 理 ~ | 山内 都子 | 11 |
| 3 | 12月4日 (土) | ボクササイズ | 神谷 直樹 | 10 |

2回目講座日誌より
沖縄の冬の風物詩(ムーチー)は、旧暦の12月8日に食べる、月桃の葉で包んだお餅。 厄払いや健康祈願の意味があり、沖縄の神様が食べていたという伝説もある。また、冬至の日に(トゥンジージューシー)を作り、火の神(ヒヌカン)や仏壇にお供えし、家族の健康と子孫繁栄を願う習慣があるという事で作り方を習いました。

室川カラオケクラブ

★学級長:神里 恵子 ★参加延が人物: 20人

★参加延べ人数: 39人

| 講座の様子 | L |
|-------|---|
| | |

| 回 | 実施日 | 学習内容 | 講師名 | 人数 |
|---|----------|------------|-------|----|
| 1 | 9月10日(火) | ボイストレーニング① | 石川 真也 | 13 |
| 2 | 9月24日(火) | ボイストレーニング② | 石川 真也 | 13 |
| 3 | 10月8日(火) | ボイストレーニング③ | 石川 真也 | 13 |

講座日誌より

美空ひばりさんの「川の流れのように」の楽譜を用いながら、口の開け方や声の強弱と感情の入れ方を学びました。 ボイストレーニングは、呼吸(胸式と腹式の違

ボイストレーニングは、呼吸(胸式と腹式の違い)やストローを使っての発声練習、活舌トレーニング(あっ行、えっ行、いっ行、おっ行、うっ行)舌を柔らかくする練習(リップロールやタンドリング)をしました。

TEAMSONDA

★学級長:末吉 裕子 ★参加延べ人数:41人

講座の様子

| 回 | 実施日 | | 学 習 | 内 容 | 講師名 | 人数 | |
|---|-----------|---|------|------|-----|--------|----|
| 1 | 10月29日(火) | Ш | 線 | 講 | 座 | 喜友名 朝樹 | 15 |
| 2 | 8月24日(土) | I | イサ - | - の歴 | 歴 史 | 澤岻 幸洋 | 12 |
| 3 | 11月12日(火) | 琉 | 舞 | 講 | 座 | 源古 一実 | 14 |



2回目講座日誌より

園田青年会に名称を変更して65年、その由来と流れエイサーコンクールからエイサーまつりに変わった理由とその間の活躍、エイサーまつり後2000年迄の園田エイサーの主な活動を知ることが出来ました。

エイサーは、祖先供養の伝統行事です。

胡屋こころ会

★学級長:島袋ひろみ

★参加延べ人数:40人



| 囯 | 実施日 | | 学 習 | 内 容 | | 講師名 | 人数 |
|---|-----------|-------|-------|-------|-----|-------|----|
| 1 | 9月21日(土) | /۱۱/۱ | 770 | か子育て | 講座 | 本橋 健志 | 13 |
| 2 | 11月19日(火) | | フード ス | スムージ- | -作り | 吉澤 直美 | 13 |
| 3 | 2月9日(日) | 燻 | 製 | 作 | り | 仲宗根 努 | 14 |

1回目講座日誌より

子どもとの接し方、問いかけ方、ほめ方を学びました。子どもが出来る事を探して伸していく方法、子どもが選んだことを応援する姿勢が大事。これから多くの経験していく中で子どもの声を聞いるかはしてあげる事が大事、間違ってみないとわからない…決めつけずに見守ってあげることの大切さを学びました。

こひつじクラブ

★学級長:喜屋武 克江 ★参加延び人物 : 47人



講座の様子





| □ | 実施日 | 学習内容 | 講師名 | 人数 |
|---|-----------|-------------|--------|----|
| 1 | 11月28日(木) | 「聖話会」親子の愛情 | 郭 永東 | 7 |
| 2 | 12月5日(木) | 「親子たいそう遊び」① | 波平 美和子 | 20 |
| 3 | 1月23日(金) | 「親子たいそう遊び」② | 波平 美和子 | 20 |

2回目講座日誌より

1歳から3歳までの子ども達がひとりで又は母親や父親、教師と一緒に運動器具を使っての遊びにチャレンジしました。 日頃通い慣れている支援広場なので、興味津々で取り組んでいました。ライン歩き、トンネルくぐり、ケンケンパー何度も繰り返し遊ぶ姿が見られました。











島袋小学校 中の町小学校 ・ 聖母幼稚園 高原小学校

美里小学校

(5 学級)

○趣 旨:子育て中の保護者が子どもの心身 の発達、子育てやしつけ等につい て学ぶことにより、家庭における保 護者自身の教育力の向上を図るこ とをねらいとし、参加団体は、趣旨 に沿った講座を自ら企画し学ぶ。

○対 象:市内の幼稚園·小学校·中学校PTA

○開催期間:6月~2月

○学習内容:講話・実技・レクなど

※家庭教育に関するもの

○学習時間:6 時間(2 時間×3 回)5 学級

○参加延べ人数:512人

島袋小学校 ∜参加延べ人数 41人

1回目講座の様子



2回目講座の様子



| | 実 施 | | 学 | 習 | 内 | 容 | 講 | 師名 | 人数 |
|---|---------|-----|------|--------|-------|----|----|-----|----|
| 1 | 11月7日(| 木) | 島ZAP | (筋トレ、 | ストレッラ | F) | 唐木 | 清野 | 10 |
| 2 | 11月8日(| 金) | 島クッ | ク(ペ | ルー料理 | ∄) | 天願 | アユミ | 21 |
| 3 | 11月29日(| (金) | 島 MA | AKE (T | シャツ染め |)) | 又吉 | 安海 | 10 |

~1回目講座日誌より~

学級長 崎原 美幸

最近運動不足のお母さんたち、ハードな筋トレでしたが頑張っていい 汗を流していました。明日は筋肉痛かもしれませんね!!

~2 回月講座日誌より~

アヒデカジーナというペルー料理を作りましたが、不思議、、、同じ食 材なのに味が違う。鶏肉の大きさや調味料、煮詰める時間で各グルー プの味が違う!食べ比べて楽しみました。。

美里小学校 参加延べ人数 24人

1回目講座の様子



2 回日講座の様子



| | 実 | 施 | | 学 | 習 | 内 | 容 | 講 | 師 | 名 | 人类 | 攵 |
|----------|-----|------|-----|-----|-----|-------|--------------|----|---|----|----|---|
| 1 | 10月 | 26 ⊟ | (±) | 親子 | でお | 手玉作 | り | 比嘉 | 艾 | て子 | 15 | |
| 2 | 11月 | 23日 | (±) | スマバ | で簡単 | チラシ作り |) (1) | | 英 | 輝 | 5 | |
| \aleph | 11月 | 30⊟ | (±) | スマバ | で簡単 | チラシ作り |)2 | 島 | 英 | 輝 | 4 | |

~1 回目講座日誌より~

学級長 島野 恵子

小学生の参加が多かったのですが、安全に針を持ちお手玉を 仕上げていました。自分で作ったお手玉を大事に持って遊ん でいました。自宅でもお手玉を作って、今日教えてもらった わらべ歌を家族皆でやりたいと思います。とても楽しかった です。

~2回目講座日誌より~

Canva というアプリについて初めて知り、少し操作を習うこ とができてとてもラッキーでした。ありがとうございました。

中の町小学校

¥参加延べ人数 70人

1回目講座の様子



3回目講座の様子



| | 実 | 施 | В | 学 | 習 | 内 | 容 | 講 | 師 | 名 | 人 | 数 |
|---|-----|-----|-----|------------|------------|------|-----|----|----------------|----|---|---|
| 1 | 7月2 | 29日 | (月) | | で作る サンド | | | 仲田 | l T | 草 | Ŕ | 4 |
| 2 | 8月1 | 13⊟ | (火) | アロマワックスサシエ | | | | 眞榮 | 平や。 | よい | 2 | 2 |
| 3 | 11月 | 2 🛭 | (土) | クリス・ | マスペー | パークラ | ラント | 金城 | 〕 | 1 | 2 | 4 |

~2回目講座日誌より~ 学級長 豊見山 真奈美 ドライフラワーや香りの種類も沢山あり、子供たちや保護者 も真剣に種類選びに熱中して、あっという間の2時間でした。 ~3回目講座日誌より~

皆さん楽しそうにフォトフレームのパーツを並べ親子で楽しんでいました。

聖母幼稚園

★参加延べ人数
350人

3 回月講座の様子





| | 実 | 施 | | 学 | 習 | 内 | 容 | 講 | 師 名 | 人数 | |
|-------------|------------------|--------------|-------|------------|-----|-------|----|-----------|----------|-----|--|
| 1 | 1 O F | 18⊟ | (金) | 子ど | もに | とって | ての | 松川 | まゆみ | 131 | |
| ' | 1 10/3100 (11/2) | | | | の大切 | さにつ | いて | 12711 | 0(1,9 0) | | |
| 2 | 115 | 9160 | (+) | 親 | 子で | 一緒 | に | 島 | 粒 希 | 205 | |
| 2 11月16日(土) | | | | 動物について考えよう | | | | B | 사고 112 | 200 | |
| 3 | 1 1 F | 321日 | (木) | 子 | 育て | 講 | 話 | 伊徳 | 清包 | 14 | |
| | | - · - | ` ' / | - | | - 513 | | ., ,,,,,, | | | |

~3 回目講座日誌より~

学級長 金城 美由紀

子育てで子どもが失敗しないように先回りしてお膳立てすることが、子どもの自ら行動しようとする気力を無くしたり、失敗を必要以上に恐れる原因になる。ネガティブな脚本をつくる13の禁止令。発言する言葉の大切さを再認識しました。

高原小学校 ★参加延べ人数 27 人

3回目講座の様子



| | 実 | 施 | В | 学 | 習 | 内 | 容 | 講 | 師 | 名 | 人 | 数 |
|---|-----|-----|-----|------|--------|-----------|-------------|----|----------|----|----|---|
| 1 | 1月3 | 31日 | (金) | 144余 | t de 7 | アート | 体験 | Ш | 上 | 図 | W | 8 |
| 2 | 2月1 | 13日 | (木) | アロマ | 7活用征 | 情を学/ | 3 ĭ① | 宮里 | <u> </u> | づみ | 7 | 7 |
| 3 | 2月2 | 21日 | (金) | アロマ | 7活用征 | おを学り | 512 | 宮里 | <u> </u> | づみ | 1: | 2 |

~3回目講座日誌より~

学級長 鈴木 一美

あっという間に終了時間になる程、楽しく夢中になる講座でした。初対面の参加者同士が会話する場面など、コミュニケーションもありました。ワークショップだけでなく交流という面でも参加者が満足できる講座になりました。

がんじゅう学級 ボイストレーニング初級講座

令和6年度沖縄市立中央公民館主催事業

- ●発声練習
- ●ストレッチ、腹式呼吸、滑舌トレーニング
- ●音程、音痴改善ほか

令和 6 年 6 月 5 日、12 日、19 日、26 日 7 月 3 日(毎週水曜) 午前 9 時 3 0 分~11 時 3 0 分



5回講座



講師 石川 真也氏 (ボイストレーナー)

- ●対 象:沖縄市在住・在勤(50歳以上の方優先)●場 所:沖縄市立中央公民館
- ●定 員:16人(抽選) ●受講料:無料(同講座受講したことのない方優先)
- ●申込期限:5月20日(月) ●申込方法:電話·メール·Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く午前9時~午後5時

※メール・Fax 記載事項:件名「ボイストレーニング講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みはこちら▶▶▶

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~



沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ 80 の自主サークルが活動中です! サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。

沖縄市の広報誌にて受講生募集も掲載します。

油縄市立山中心民館

検索



ぶ楽しさ盛り沢山の、中央公民館に遊びに来て下さい

20

がんじゅう学級 ボイストレーニング初級講座



講師:石川 真也氏 ボイストレーナー

○趣 旨:長寿社会を迎える現在、生活環境の変化に対応する事が求められている。充実した人生を過ごすためにも、一人ひとりが自立を目指し、健康で心豊かな生きがいづくりが出来るよう、楽しみながら学習することをねらいとする。

〇日 程: 令和6年6月5·12·19·26日、7月3日(水)【全5回】

午前 9 時 30 分~11 時 30 分

○対 象:沖縄市在住・在勤の 50 歳以上

○場 所:沖縄市立中央公民館(音楽室)

○受講料:無料 ○参加延べ人数:74 人



毎回のストレッチの 効果でしょうか! 先生すごいです~★









声を出しやすくするための準備体操♪

胸式呼吸と腹式呼吸の違いを 風船で実践しました!

お腹から声が出ているか 確認中!



受講生の声(一部)

- ★全ての理論にそれぞれ実演が付いているのでわかりやすかったです。
- ★表情筋、舌の動き全てが繋がっている事がトレーニングを通して感じることができ、横隔膜トレーニング、リップロール、タングドリルなどは自宅でも簡単に練習する事ができるので継続していきたいです。
- ★講座のお陰で薬が飲みやすくなりました。
- ★教え方も上手で、5回講座もあっという間で楽しかったです。ありがとうございました。



日時:7月31日(水)·8月2日(金)·8月7日(水) 8月9日(金)8月14日(水)/午後7:00~9:00(全5回)

講師 仲本 大樹 氏 Kailua Hula Studio



- ●対象 市内在住・在勤の親子(幼稚園児~小学校6年生)
- ●場所 沖縄市立中央公民館(研修室)
- ●定員 30人(抽選)※5回参加できる方優先 ●受講料 無料
- ●申込期限 7月9日(火) ●託児 要相談(6か月以上)
- ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

※メール・Fax 記載事項:件名「親子フラダンス講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代・託児(年齢・氏名) 沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く午前9時~午後5時 回り5番5

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みはこちら▶▶

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用します。

沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!

サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪

沖縄市中央公民館

検 索





親子フラダンス講座



講師: 仲本 大樹氏 Kailua Hula Studio

○趣 旨:ハワイ語やハワイの文化を学びフランダンスの楽しさを知ろう。

〇日 時: 令和 6 年 7 月 31 日、8 月 2 日·7 日·9 日·14 日(水)(金)

午後7時~9時【全5回】

○対 象:沖縄市在住・在勤の親子 (幼稚園~小学校6年生)

○場 所:沖縄市立中央公民館(研修室)

○受講料:無料 ○参加延べ人数:68 人(うち子ども40 人)



The second secon

ALOHA

サポート:石川 架恋氏













受講生の声 (一部)

基本のステップとハンドモーションを練習して親子で楽しく踊りました♡

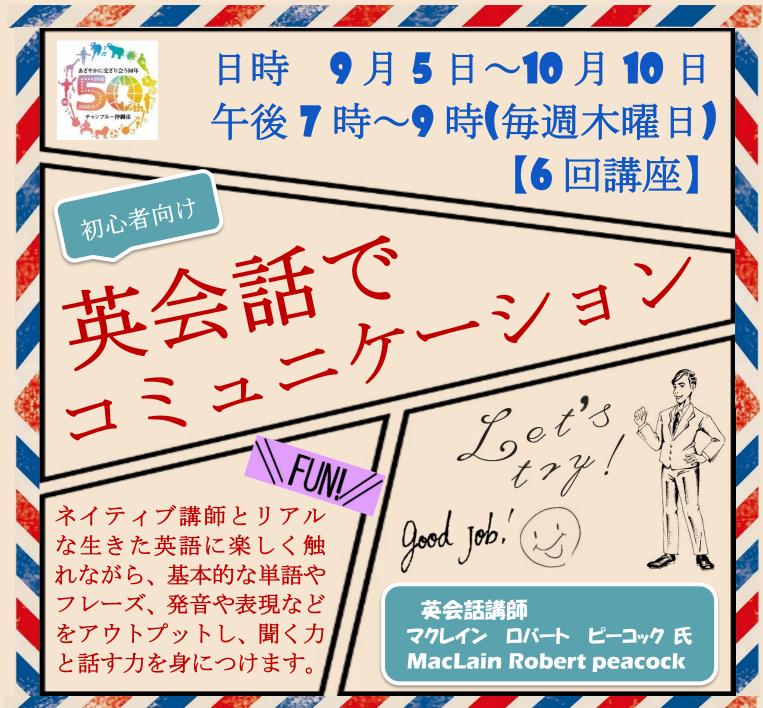
- ★楽しかったです。ハワイと沖縄では似ているところが沢山あるんだなと思いました。
- ★歌の意味も教えてくれたので覚え易かったです。牛のところが子ども達も楽しんでいて良かった。
- ★手と足の動きが違うところが難しかったけど、とても楽しかったです。
- ★親子で楽しく参加できました。いつの間にか、子ども達がしっかり踊れるようになっていたので驚きました。またフラダンスの講座をやってほしいです。
- ★フラの動きにひとつひとつ意味があるんだなあと思いました。意外と動きが速くてなかなか覚えられませんでしたが、とても楽しかったです。ありがとうございました。



一般教養

- 1. 初心者向け英会話でコミュケーション
- 2. スペインタイル体験講座
- 3. アート水引体験講座





- ●対象沖縄市在住·在勤(18歳以上)
 ●受講料 無料
- ●定 員 24人(抽選) ●場所 沖縄市立中央公民館(研修室)
- ●申込期限 8月23日(金) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

※メール・Fax 記載事項:件名「英会話でコミュニケーション講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代

E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp

申込みフォーム

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~



沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。

学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪ 沖縄市立中央

沖縄市立中央公民館 検 索





初心者向け

英会話でコミュニケーション





○趣 旨:基本的な単語やフレーズ、基本文法を学習し、生きた会話へ繋げます。

〇日 時: 令和 6 年 9 月 5 日·12 日·19 日·26 日、10 月 3 日·10 日(木)

午後7時~9時【全6回】

○対 象:沖縄市在住·在勤の 18 歳以上 ○場 所:沖縄市立中央公民館(研修室) ○受講料:無料 ○参加延べ人数:107 人



講師:マクレイン ロバート ピーコック氏 英会話講師



英語だけでのコミュニ ケーションに、聞くのも 一生懸命でした!



ゲームをしながら楽しく学びました♪







受講生の声(一部)

- ★少しは聞き取れると思っていましたがほとんど聞き取れませんでした。ネイティブな英語 を聞ける機会がないので貴重な体験でした。
- ★自分にとってちょうどいいレベルです。アウトプットは難しいけれど先生が何を言っているかわかるので楽しいです。
- ★とても楽しかったです。自分の英語力の無さがすごく分かった。でもすごく勉強になるので家でも復習して身につけていきたいです。
- ★席が決まっていないので、毎回新しい方とパートナーを組んでお話ができるのが新鮮で楽 しいです。
- ★ゲームを取り入れたコミュニケーションは楽しかったです。発音の練習もよかったです。
- ★すべて英語で、私がやりたかった形態でした。英語を聞く耳になりました。
- ★学ぶことの楽しさがありました。受講している方々は皆同じ思いで参加されているからか 自然と打ち解けることができました。発音が下手でも話すことの大切さを学んだことが一 番大きかったです。
- ★マック先生の笑顔 COOL!とても楽しかったです。Thank you so much!

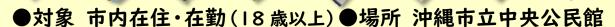




午後 | 時~3時 ①10月12日(土) ②10月26日(土)

| Ocm、| 5cm 四方のタイルのどちらかを選択

講師:浦崎 弥生氏 (スペインタイル絵付け



- ●定員 各 10 人(抽選)①②同じ内容(空きがあれば受講可)
- ●受講料 無料 ※材料費 各 1,000 円 (事前のお支払い)
- ●申込期限 9月 13日(金) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

※メール·Fax 記載事項:件名「スペインタイル講座申込」·氏名·住所·連絡先·年代·希望日沖縄市八重島I-I-I(沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みはこちらトトト



サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪ 沖縄市立中央公民館 検 索



スペインタイル体験講座



講師:浦崎 弥生氏 スペインタイル絵付け講師

○趣 旨:スペインを発祥としたタイルを使用することで空間に華やかさを 与えてくれ日常生活でも豊かな気持ちになることを目的とする。

〇日 時: 令和6年10月12日·26日(土)午後1時~3時【全2回】

○対 象:沖縄市在住·在勤の 18 歳以上 ○場 所:沖縄市立中央公民館(研修室)

○受講料:無料(材料費 1,000 円) ○参加延べ人数:22 人









タイルに下書き(鉛筆)



色を載せていく スポイトと筆を使って・・



焼き付けIO時間かかる











- 受講生の声(一部)
- ★スペインタイルに触れることが出来て良かったです。
- ★スペインタイルを初めて知りました。色の付け方が難しかったです。
- ★初めてのスペインタイル絵付け体験でした。難しかった事と時間が短く慌ててしまいました。
- ★2時間で仕上がるか心配していましたが、ギリギリ完成出来た!達成感がありました。楽しかったです。仕上がりが楽しみです。
- ★新しいことが学べて良かったです。<a href="https://www.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/www.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.com/ww.cow



一十水引体驗講座



77 月 6 日、73 日、20 日(水)

午後 7 時~3 時 3 回識座

講師 平良 紀子氏

(アート水引むすびの会 正会員











- ●対象 市内在住·在勤(18歳以上)●場所 沖縄市立中央公民館
- ●定員 10人(抽選)
- ●受講料 無料 ※材料費 500 円
- ●申込期限 10月21日(月) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

※メール·Fax 記載事項:件名「傾聴力講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代

沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みはこちらトトト

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~

沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!

サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 沖縄市立中 学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪



プート水引体験講座





○趣 旨:指先を使うことで脳への活性化にもつながり楽しみながら学ぶ。

 \bigcirc \Box 時: 令和6年11月6日·13日·20日(水)

午後1時~3時【全3回】

象:沖縄市在住・在勤の 18 歳以上 ○対 ○場 所:沖縄市立中央公民館(研修室)

○受講料:無料(材料費 500 円) ○参加延べ人数:55 人

講師:平良 紀子氏 アート水引むすびの会 正会員







~サポートの方~ 左から 島袋氏、宮里氏、島袋氏、松崎氏









☆淡路結びからの連続編みで作品を作成☆











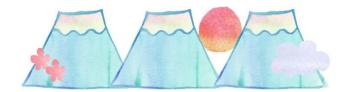
受講生の声(一部)

- ★基礎の淡路結びから色々な作品が作ることが出来てとても嬉しかったです。
- ★全体のバランスを見ながら調整して仕上げていく工程が楽しくて時間を忘れて作品作りをしていま した。
- ★集中力や手先の押さえる力も大切ではないのかと思いました。仕上がると、とても可愛くてどんど ん先へ進みたくなりました。
- ★テキストを見て作業するのが大変でした!で
- ★水引の色の組み合わせで仕上がり具合(イメージ)の違いを学びました。
- ★水引の奥深さを知りました。









文化

- 1. 奇跡の島・宝の島おきなわ ~沖縄って本当は砂漠地帯!?~
- 2. 初心者向け藍染め体験講座
- 3. はじめての三線体験教室
- 4. はじめての三線体験教室 ~アンコール講座~
- 5.目で見てわかる首里城のひみつ! ~なぜ世界遺産?知っていそうで知らない首里城の話~
- 6. 気軽に茶道体験講座
- 7. うちなーぐち講座





一沖繩って本当は砂漠地帯

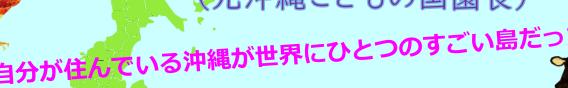


日時 7 月 28 日 (日) 午後2時~4時30分





(元沖縄こどもの国園長)



琉球列島の成り立ちと共に奇跡の島と言われる所以

目からうろこの琉球人の知恵と思考の特徴について 楽しく学んでみませんか?

- ●対象 市内在住・在勤(18歳以上)●受講料 無料
- ●定員 20人(抽選) ●場所 沖縄市立中央公民館(視聴覚室)
- ●申込開始 6月27日(木) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

※メール・Fax 記載事項:件名「奇跡の島講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代沖縄市八重島 I-I-I(沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く午前9時~午後5時

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みはこちらトトト

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~



沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!

サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 沖縄市立 学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪

沖縄市立中央公民館





奇跡の島・宝の島おきなわ ~沖縄って本当は砂漠地帯!?~





講師:高田 勝氏 元沖縄こどもの国園長

○趣 旨:琉球列島の成り立ちと奇跡の島と言われる所以、沖縄の文化について学ぶ。

〇日 時: 令和 6 年 7 月 28 日(日)午後 2 時~4 時 30 分

○対 象:沖縄市在住·在勤の18歳以上 ○場 所:沖縄市立中央公民館(視聴覚室)

○受講料:無料 ○参加人数:15 人

沖縄の自然環境

・沖縄の自然から影響を受けた衣・食・住の伝統

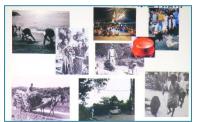
沖縄の野生動物の特殊性

・人とともに移入し沖縄に定着した家畜動物

・私見・農家としての意見



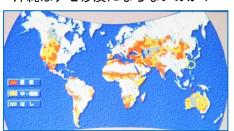
経済動物ではなく生活の中での家畜利活用



限定された島の中でエガリタリアン・ 平等・共有・共生・共同・助け合い

気候変動・社会問題(課題・問題点

沖縄はナゼ砂漠にならないのか?





受講生の声 (一部)

- ★沖縄の自然の成り立ちが良く分かりました。その自然が、沖縄の人の暮らしに与えている 影響や自然に合わせて生活する知恵などとても面白かったです。いろいろな沖縄の風習が 知れて良かったです。
- ★沖縄の食事や気候の話、先人の方々は生きる知恵として食事や服の工夫を行い、コミュニ ティを大事にしてきたことを改めて知ることが出来て、私も繋げていけたらと思いました。
- ★沖縄の人より沖縄の事に興味関心が深く、分かりやすく伝えて頂き沖縄愛を感じました。 多様性の話、特に感動しました。考えて行動したいです。
- ★沖縄が亜熱帯性気候とは知っていたが、なぜ寒暖の差が低いのか砂漠化しないのかが今回 の講座で良く分かりました。衣食住の話や方位の話も興味深く、もっと聞きたいと思いま した。畜産技術の高さもすごかったのだと知ることが出来ました。
- ★内容が盛りだくさんで、学びの多い講座でした。"沖縄の人は今を生み出す"の言葉が印象 的でした。





初心者向付 慈築め体験講座

9月11日(水) 29月28日(土)

午後1時~3時

世界にしつだけのオリジナル 藍染め Tシャツを作ります

難師 中嶋 慕子氏 (有限会社中嶋プランニング取締役社長) 中嶋 养庭氏

(有限会社中嶋プランニング企画開発主任)

- ●対象 市内在住・在勤(18歳以上)●受講料 無料 ※材料費各 2,500 円
- ●定員 各 20 人(抽選) ①②同じ内容(空きがあれば2回受講可)
- ●場所 沖縄市立中央公民館(研修室)
- ●申込期限 8月23日(金) ●申込方法 電話・メール・Fax 沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035
 - ※メール・Fax 記載事項:件名「藍染め体験講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代
 - 沖縄市八重島 | | | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みはこちら▶▶▶

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~



沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!

サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 沖縄市立中央公民館 検索 -学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪



初心者向け藍染め体験講座

○趣 旨:昔から用いられていた天然由来の藍染めを学びましょう。

〇日 時: 令和6年9月11日(水)·28日(土)午後1時~3時【全2回】

○対 象:沖縄市在住·在勤の18歳以上 ○場 所:沖縄市立中央公民館(研修室)

○受講料:無料(材料費 2,500 円) ○参加延べ人数:30 人



講師:中嶋 惠子氏



講師:中嶋 寿臣氏

(有限会社)中嶋プランニング取締役社長 ・ 企画開発主任





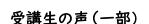


模様の出し方のレクチャーを学び実践!





工程:水に浸す→絞る→藍に漬ける(5~10分)→ 水洗い→発色剤に漬ける→水洗い→絞る(完成) (中性洗剤で洗い乾いたらアイロンをかける)



- ★藍染めの工程には、いくつかある事を学びました。
- ★楽しみながら体験することが出来ました。仕上がった作品も想像以上に素敵でした。
- ★どのような模様になるのか楽しみながらワクワクする気持ちを久しぶりに味わえて良かったです。
- ★普段体験できないことが体験出来て良かったです。想像していた柄になっていてとてもうれしいで す。ありがとうございました。
- ★道具を使って模様の出し方を試行錯誤しながらやっているのが楽しかったです。染めたところの仕上がりを想像してワクワクしました。
- ★講師のお二人がとても親切で丁寧でした。出来上がった作品に我ながら感動しています。本当に ありがとうございました。



令和6年度沖縄市立中央公民館主催事業

はじめての三線体験教室





【内容】

三線の持ち方、弦の弾き方、 エエ四の読み方、曲(唄)の練習

講師: 糸数 昌治 氏

(琉球古典音楽野村流音楽協会師範)

日時: 令和 6 年 9 月 4 日· 1 日· 18 日· 25 日 10月2日(水) 午後 7 時~9 時【全 5 回】

- ●対 象 沖縄市在住・在勤(18歳以上)●同講座を受けたことがない方
- ●定 員 15名【抽選】 ●受講料:無料 ※(三線持参)
- ●場 所 沖縄市立中央公民館
- ●申込期限 8月20日(火) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

※メール・Fax 記載事項:件名「はじめての三線体験教室申込」・氏名・住所・連絡先・年代

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みフォームトトト

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~

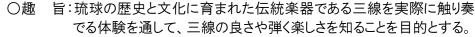
沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です! サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 沖縄市立中央公民館 検索 学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪



はじめての三線体験教室



講師: 糸数 昌治氏 琉球古典音楽野村流音楽協会師範



〇日 時: 令和6年9月4日·11日·18日·25日、10月2日(水) 午後7時~9時 【全5回】

○対 象:沖縄市在住・在勤の 18 歳以上

〇場 所:沖縄市立中央公民館 (研修室·視聴覚室)

○受講料:無料 ○参加延べ人数:60 人









正しい持ち方を 確認しながら練 習する様子







受講生の声 (一部)

- ★楽しく学ぶことができました。家に帰って練習するのが楽しみです。楽しむことを忘れず 学んでいきたいと思います。もっと続けたいと思うくらい楽しかったです。
- ★まったく初めてだったので難しかったです。でも楽しかったです。
- ★講師がとても丁寧だったので、皆がついていけるペースでゆっくり、スロースローで進めていてとてもステキと思いました。
- ★楽器の説明から基本がわかり、とても勉強になりました。
- ★数年ぶりに三線に触れてみて、調弦、持ち方、弾き方など基本を教わり、思い出すことができて良かったです。先生の歌・三線最高でした。ありがとうございました。
- ★先生の教え方がとても楽しいです。
- ★少し弾けるようになったので楽しいです。有難うございました。
- ★今日は新しい曲も少し弾けたのでうれしい!!
- ★楽しい時間をいつもありがとうございます。練習と覚えるところをしっかり覚えます。

令和6年度沖縄市立中央公民館主催事業

はじめての三線体験教室

アンコール講座

30 40 30 40 30



【内容】

三線の持ち方、弦の弾き方、 エエ四の読み方、曲(唄)の練習

講師: 糸数 昌治 氏

(琉球古典音楽野村流音楽協会師範)

日時:令和6年 10月23日·30日、11月6日 11月13日·20日 (水) 午後7時~9時【全5回】

- ●対 象 沖縄市在住・在勤(18歳以上) ●前回講座の抽選に漏れた方
- ●定 員 I5名【抽選】 ●受講料:無料 ※(三線持参)
- ●場 所 沖縄市立中央公民館
- ●申込期限 8月20日(火) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

※メール・Fax 記載事項:件名「はじめての三線体験教室アンコール講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みフォームトトト

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~

沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!

サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 沖縄市立中央公民館 検索

はじめての三線体験教室

~アンコール講座~



○趣 旨:琉球の歴史と文化に育まれた伝統楽器である三線を実際に触り奏でる体験を通して、三線の良さや弾く楽しさを知ることを目的とする。

〇日 時:令和6年 10 月 23 日、11 月 6 日·13 日·20 日·27 日(水) 午後 7 時~9 時 【全 5 回】

○対 象:沖縄市在住·在勤の18歳以上 ○場 所:沖縄市立中央公民館(研修室)

○受講料:無料 ○参加延べ人数:56 人

講師: 糸数 昌治氏 琉球古典音楽野村流音楽協会師範













- ♥みんなのために「ちんだみ」をする先生♥
 - ⇔ 工工四を見ながら演奏するみなさん ⇔

受講生の声(一部)

- ★初めて工工四を見たので、まったく弾けませんでした。先生が穏やかな方で安心しました。
- ★父親の形見の三線が実家にあり、自分も弾けるようになりたいと思いました。頑張ります。
- ★難しいですが、やりがいがあります。
- ★先生の優しい手ほどきに感謝・感謝です。ありがとうございます。
- ★何とか弾けるようになってきたので、来るのが楽しくなりました。
- ★三線の基礎が学べてよかったです。たいへん楽しかったです。
- ★音楽や楽器は苦手意識が強かったのですが、ご指導して下さる先生のお陰で少し自信が出てきました。感謝の気持ちでいっぱいです。
- ★分かりやすく指導して下さりありがとうございました。
- ★講座の休憩のとき、演奏してくれた先生の歌声が耳心地良く、聞き入ってしまいました。
- ★この講座で頑張る楽しさを教えてくれました。有難うございました。

目で見てわかる首里城のひみつ!



知っていそうで知らない首里城の話

日時 10月20日(日)午後2時~4時30分

集合 午後 | 時 出発 午後 | 時30分

~首里城めぐり~ 解散 午後5時30分(予定)



- ●受講料 無料 ●参加費 440円(入場料込) ●定員 20人(抽選)
- ●場所 首里城(無料~有料区間) 雨天決行
- ●申込期限 10月1日(火) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

※メール・Fax 記載事項:件名「首里城のひみつ講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代

E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp

申込みフォーム▶▶▶

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~

沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!

サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。

学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪

沖縄市立中央公民館

検索





目で見てわかる首里城のひみつ!

~なぜ世界遺産?知っていそうで知らない首里城の話~



旨:首里城をめぐり、首里城について楽しく学びます。

時: 令和 6 年 10 月 20 日(日) 午後 2 時~4 時 30 分 \bigcirc \Box

○対 象:沖縄市在住・在勤の 18 歳以上

○場 所:首里城(無料~有料区間)

○受講料:無料(参加費 440 円) ○参加人数:20 人





観光・歴史ガイド、ラジオパーソナリティ







バスに乗って首里城公園



沖縄アーチ門の積み方 (技法)は沖縄にしかない。 表面が大きくて奥が短い。





ちょーびん先生から知って いそうで知らなかったお話 を聞くことができ、学びの 深い講座となりました♪



記念撮影!

受講生の声(一部)

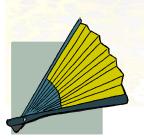
- ★先人たちの技術が現在まで残っているのは貴重で大事にしていかなければと思いました。 ちょーびん先生のお話、小話なども取り入れながら進めていたので楽しかったです。解説 があると学びが深まります。首里城が復元されたら再度訪れたいと思います。
- ★沖縄の歴史について、首里城について細かく説明していただきわかりやすかったです。何 気なく見て、知っていたことをひとつ深く知ることができ良かったです。
- ★個人で見に行っただけでは素通りしてしまうところも見ることができて良かったです。
- ★先生の細やかで分かりやすい説明を聞いて琉球王朝時代の歴史、暮らしが伝わってきまし た。もっとお話を聞きたいと思いました。
- ★最近テレビで首里城再建の番組を見たばかりでとても私にとってはタイムリーな企画でし た。首里城に関する歴史的な背景についても詳しい説明があり大変勉強になりました。実 際に現場を訪れる事で気意の定着にもなると思います。



気軽に茶道体験講座

【内容】: ①茶道の歴史と現在の取り組み

- ②正座でのお辞儀の仕方
- ③お茶の点て方
- ④所作 (お茶・お菓子の頂き方)











日時: 令和6年10月4日・11日・18日 11月1日・11月8日(金) 午後2時~4時 【 全5回 】 講師:比嘉 米子(宗結)氏

沖縄県表千家同門会)

- ●対 象 沖縄市在住・在勤の 18 歳以上
- ●定 員 15名【抽選】 ●受講料:無料 ※材料費:2,000円
- ●場 所 沖縄市立中央公民館
- ●申込期限 9月 19日(木) ●申込方法 電話・メール・Fax

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129 Fax939-0035

沖縄市八重島 I-I-I(沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く午前9時~午後5時 ※メール・Fax 記載事項:件名「気軽に茶道体験講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp 申し込みフォーム▶▶▶



~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~

沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です!

サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。 学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪

沖縄市立中央公民館

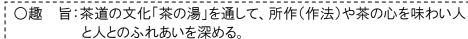
検索



気軽に茶道体験講座



講師:比嘉 米子氏 沖縄県表千家同門会講師



〇日 時: 令和 6 年 10 月 4 日·11 日·18 日、11 月 1 日·8 日(金)

午後2時~4時【全5回】

○対 象:沖縄市在住・在勤の 18 歳以上 ○場 所:沖縄市立中央公民館(作法室)

○受講料:無料(材料費 2,000 円) ○参加延べ人数:40 人



助講師:知念 シゲ子氏 、 金城 寿子氏



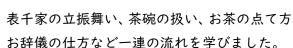








受講生の声 (一部)





- ★たしなみを奥深く学ぶことが出来て良かったです。
- ★今まで本で調べていたが、実際行うことが出来てよかったです。学びが深まりました。
- ★本講座を通して「茶道」という奥深さを知り素敵な先生のご指導のもとこのような貴重な 経験ができ心より嬉しく思います。今後も茶道を学んでいきたいです。
- ★全ての所作に意味がある。とても合理的なものを感じました。もてなすということは簡単 なものではなく哲学というか、心の在り方みたいなものを問われていると思いました。
- ★私ができるのか?とドキドキしながら始めた講座でしたが、皆で和気あいあいと楽しめた 5回の講座でした。先生方も優しく丁寧に指導して下さり本当に楽しかったです。
- ★茶道はいついかなる時でも丁寧に、動作はゆっくりと「おもてなし」の心を持ち相手に向 き合うことが大切だと感じました。
- ★茶道の文化に初めて触れて驚きや感動する歴史の背景があり、とても有意義な時間を過ご すことができました。茶道の所作がとても美しくて難しさもありましたが、身の引き締ま る気持ちも体感いたしました。





ハイターイ

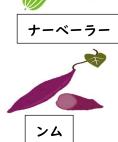




初心者でもできる挨拶か ら簡単な会話まで「うち なーぐち」を楽しく学ぶ。









ひろみ 氏(うちなーぐち漫談師

日時: 令和7年2月3日・10日・17日・24日 3月3日(月曜日)午後3時~5時【全5回】

●対 象:沖縄市在住・在勤の18歳以上

●定 員:20人(抽選) ●場 所:沖縄市立中央公民館(研修室)

●申込期限: | 月 24 日(金) ●申込方法:電話・メール

沖縄市立中央公民館 TEL894-6129

沖縄市八重島 | - | - | (沖縄市民会館隣) 土日祝日を除く 午前9時~午後5時

※メール記載事項:件名「うちなーぐち講座申込」・氏名・住所・連絡先・年代

中央公民館 E-mail/tykoum@city.okinawa.lg.jp E-mail/QR コード>>>

~講座中に撮影した画像等は、沖縄市の広報活動(広報紙や報告書・展示会等)に使用致します~



沖縄市立中央公民館では、企画講座以外にも、およそ80の自主サークルが活動中です! サークルや講座の最新情報は、ホームページにて配信中。

沖縄市の広報紙にて受講生募集も掲載します。

沖縄市立中央公民館



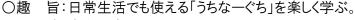
学ぶ楽しさ盛り沢山の中央公民館に遊びに来て下さい♪



うちなーぐち講座



ゅんたく 講師: **読沢 ひろみ**氏 うちなーぐち漫談師



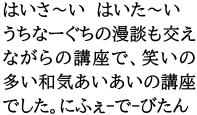
〇日 時: 令和7年2月3日·10日·17日·24日、3月3日(月)

午後3時~5時【全5回】

○対 象:沖縄市在住·在勤の18歳以上 ○場 所:沖縄市立中央公民館(研修室)

○受講料:無料○参加延べ人数:73 人















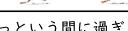


受講生の声(一部)









- ★うちなーぐちは本当に難しいですが、先生の話が面白いので2時間があっという間に過ぎ ました。毎週楽しみでした。フーチバーが感染症に効く葉っぱということを知りました。
- ★うちなーぐちに加えて琉球の歴史も勉強できて楽しかったです。重ね言葉や平ウコーの I5 本の意味、自分の名前、屋号をうちなーぐちで何と言うかなど勉強になりました。
- ★習ったうちなーぐちで、近所のお年寄りの方に話しかけたり聞いたりして、いつの間にか 仲良くなっています。分からない言葉は聞いてねと言われました。ありがとうございます。
- ★うちな一ぐちにも、目上の人に使う丁寧語と子どもや同じ立場の人に使う日常語があることが分かりました。同じ事柄でも目上への言い方と同僚への言い方がある。相手によって言い方を間違えたら怒られる話もうちな一ぐちの奥深さを感じました。
- ★笑いを交えた会話や琉球の歴史等楽しく学び多き講座でした。先生のファンになりました。
- ★講座が終わるのは寂しいです。またん、しんしーぬ講座うきぶさん!にふぇーでーびる。

