

2026 沖縄市民平和の日記念行事

企画運営業務委託

概要仕様書



沖縄市平和イメージキャラクター
キューナ(ソテツの妖精)

令和7年度沖縄市平和ロゴコンクール
最優秀賞作品

令8年1月

沖縄市 市民部 平和・男女共同課

目次

第1章. 「沖縄市民平和の日記念行事」の概要について

1-1	趣旨	3
1-2	開催日等	3
1-3	参加費用	3
1-4	申し込み方法について	3
1-5	記念行事プログラム（予定）	4

第2章. 業務委託について

2-1	業務名	4
2-2	委託期間	4
2-3	業務概要	4-6

第3章. 委託費について

3-1	委託費の範囲について	6
3-2	見積書の作成について	6
3-3	出演料について	6
3-4	委託費の支払いについて	6
3-5	関係書類等の整理・保存	6

第4章. その他

4-1	VRゴーグルの取り扱いについて	7
4-2	著作権について	7

過去 10 年以内で行ってきた記念行事	8
---------------------	---

第1章. 「沖縄市民平和の日記念行事」（以下「記念行事」という。）の概要について
 運営業務を委託するにあたり、はじめに記念行事の概要について示し、業務委託の内容については第2章にて示す。

1-1 趣旨

本市では、平成5年に市町村独自の市民平和の日「沖縄市民平和の日を定める条例」を制定し、同条例に基づき、毎年、「市民平和の日」である「9月7日」に記念行事を開催してきた。

沖縄市民平和の日の意義を広げ、記念行事を通して、沖縄戦の悲惨な教訓を風化させることなく後世に平和の尊さを繋ぎ、多くの人に『沖縄市民平和の日（9月7日）』を広く知ってもらうと共に、多様な視点から平和について考えてもらう機会を創設することを目的に開催する。



[令和5年度 沖縄市民平和の日記念行事]



[令和7年度 沖縄市民平和の日記念行事]

1-2 開催日等

(1) 記念行事

日時：令和8年9月7日（月曜日） 18:00～20:00（予定）

場所：沖縄市雇用推進施設（以下、「BCコザ」という。）内の沖縄市民小劇場あしひなー

(2) VRゴーグル体験ブース

日時：①令和8年8月31日（月）から9月4日（金） 5日間
 10:00～17:00（予定）

②令和8年9月7日（月） 17:00～20:00（予定）

場所：①沖縄市役所 1階 市民ロビー
 ②沖縄市民小劇場あしひなー（BCコザ内）

1-3 参加費用

当該平和記念行事の参加費用は、無料とする。

1-4 申込方法について

インターネットを活用した申込方法を実施すること。

それに伴う実施のアナウンスはSNS等を使って告知すること。

1-5 記念行事プログラム（予定）

※一部変更する可能性あり ●は必須プログラム

時間	内容	備考
18:00 ～	オープニング（司会） ●市長あいさつ 5分 ●平和大使活動紹介 10分	
18:15 (100 分)	●企画提案 沖縄市民平和の日（9月7日）の周知と沖縄戦の悲惨な教訓を風化させることなく後世に平和の尊さを繋ぎ、多様な視点から平和について考えてもらう企画提案 これまでに行ってきた記念行事については 8ページ目【過去10年以内で行ってきた記念行事】を参照	
20:00	終了時刻（予定）	

第2章. 業務委託について

前述の記念行事を実施することを目的に業務を委託する。業務委託の内容について下記に記す。受託者の企画運営経験やノウハウを活かし、記念行事を実施すること。また、安全面等に配慮し、迅速に対応できる体制を構築すること。

2-1 業務名

「沖縄市民平和の日記念行事」企画運営業務委託（以下「本業務委託」という。）

2-2 委託期間

契約締結の日の翌日から令和8年12月18日（金）まで

2-3 業務概要

(1) 提案に関すること

下記について、提案を求める。また、提案した内容を見積りに反映させること。

① 記念行事に関する企画・運営。

- ア. 沖縄市民平和の日（9月7日）の周知につながる内容を盛り込むこと。
- イ. 主なターゲット層は10代から30代の若年層とすること。
- ウ. 記念行事プログラムの平和大使活動紹介について、平和大使研修（4回程度）に同行し、取材・撮影を行い、動画やスライドショーを制作・上映すること。ただし、撮影場所は沖縄県内とする。また、同行を行わない場合の研修の映像及び写真は、委託者が提供する。
- エ. 沖縄戦の悲惨な教訓を風化させることなく後世に平和の尊さを繋ぎ、多様な視点から平和について考える機会につながる企画提案内容（トーク、映像、アニメーション、音楽、舞台劇など提案による）を盛り込むこと。

(2) 企画に関する業務

記念行事を円滑に実施するため下記の計画及びマニュアル等を作成・提出し、スタッフ及び本市職員と共有すること。下記事項以外にも必要があれば追加作成すること。
※司会台本については、本市と協議の上、作成すること。

- 事業概要
- プログラム
- タイムスケジュール
- 運営組織図・連絡網
- 進行・運営スタッフ留意事項（来場者誘導マニュアルなど含む。）
- 緊急時対応マニュアル
- 救護計画
- 広報・周知方法

(3) 宣伝に関する業務

- ①広報周知方法について、新聞、テレビ、ラジオ、SNSなどを活用し周知を図ること。
- ②記念行事の集客目標は、250名とする。

(4) 運営に関する業務

① 事前業務及び事前収録（契約日～9月7日）

事前業務として受託者は下記事項を行うこと。

- ア. 本市、司会者、出演者、関係機関との調整
- イ. 記念行事に係るチラシ(A4)1,000部、ポスター(B2)100部、広告用バナー(w360×h240ピクセル等)1式のデザイン作成及び印刷 ※印刷部数について、企画提案により配布先の追加等による増刷は、可とする。
- ウ. チラシ・ポスターの広報及び配布。ただし、本市が配布（小中学校（小学校16校・中学校8校）・自治会（37区）等）するものを除くものとする。
- エ. ウェブ広告・新聞広告に係るデザイン作成及び手配
- オ. 必要な物品等を手配し、弁当代についてはスタッフおよび出演者の必要分を計上すること。それ以外のケータリング等については別で計上すること。
- カ. 運営等に係るスタッフ及び必要な機材の手配
- キ. 楽曲等に係る著作権使用料の支払い
- ク. 広報用（新聞社などの取材用）の次第
- ケ. アンケートフォーム、アンケート用紙の制作（アンケート用紙は印刷を含む）
- コ. 市が借用したVRゴーグル（※VRゴーグルの資料参照）2台を活用し、令和8年8月31日（月）から9月4日（金）の5日間、10時から17時（予定）までを沖縄市役所で体験ブースの設置、令和8年9月7日（月）17時30分から20時（予定）沖縄市民小劇場あしびなーで体験ブースの設置を行い、VRゴーグルの管理及び使用説明を兼ねた人員を配置して運営する。

②事後業務（9月7日～契約期間末日）

ア. 記念行事におけるアンケートの集計（アーカイブ配信のアンケートも含む）

及び分析

イ. 各出演者への出演料の支払い

ウ. 実施報告書の提出（紙媒体1部、電子媒体1式）

エ. 記録写真及び記録映像の提出（電子媒体1式）

※電子媒体は、外部記憶ストレージとする。

オ. 本業務の実施による成果物は、著作権上の権利関係を済ませたうえで提出すること。

第3章. 委託費について

3-1 委託費の範囲について

本業務委託を実施する上で必要な経費について委託費金額内で対応すること。なお、本市が負担する経費は次のとおりである。下記（1）～（3）は委託費に含めないこと。市所有施設については、市主催事業であっても有料となるなど、希望日に借用できないことがあるため、早めに相談すること。

（1）ポスター等の市関連施設（学校、自治会等）への郵送費、封筒費

（2）「沖縄市民小劇場あしひなー」を借用する際の施設使用料及び付属設備使用料

（3）広島市から借用するVRゴーグルの送料

3-2 見積書の作成について

経済産業省の『委託事業事務処理マニュアル（令和3年1月版）』を参考にすること。一般管理費は予算の10%以内とし、再委託及び外注に係る一般管理費を計上しないこと。

3-3 出演料について

（1）出演料の支払いは、委託費から本業務受託者が出演者に対して直接支払うこと。

（2）音響及び照明について

施設管理者や出演団体等と十分な調整を行い、対応すること。

3-4 委託費の支払について

「実施報告書」及び「記録写真及び記録映像」の納品・検査が終了後、適法な支払請求書を受理した日から30日以内に支払うものとする。

3-5 関係書類等の整理・保存

受託者は、本業務委託に係る帳簿及び関係書類を2部作成し委託者と受託者で1部ずつ所有し、本業務委託が完了した日の属する年度の翌年度から5年間保存すること。

第4章. その他

4-1 VRゴーグルの取り扱いについて

VRゴーグルは、精密機器であることから取り扱いには十分に注意するものとし、業務の完了前に、業務を行うにつき生じた損害については、受注者がその費用を負担する。ただし、その損害のうち発注者の責めに帰すべき事由により生じたものについては、発注者が負担する。

4-2 著作権について

本業務において作成した映像等について、著作権を委託者に帰属することができるものを委託者と受託者の協議のうえ決定するものとする。

【過去 10 年以内で行ってきた記念行事】

年度(年)	場所	内容	出演者等
H27(2015)年	沖縄市民会館 大ホール	音楽コンサート	HY
H28(2016)年	沖縄市民会館 大ホール	腹話術ショー	いっこく堂
H29(2017)年	沖縄市体育館	折り鶴プロジェクト ギネスへの挑戦	
H30(2018)年	沖縄市民会館 大ホール	トークショー&ミュージックライブ	津波信一 jimama
R1(2019)年	沖縄市民会館 大ホール	琉神マブヤーショー	龍神マブヤー
R2(2020)年	平和学習 コンテンツサイト でネット 配信	記念行事動画配信 デジタル紙芝居配信	
R3(2021)年	沖縄市民会館 大ホール	おきなわエンターテイメントアトラクション綾庭の宴	綾庭の宴
R4(2022)年	ミュージックタウン音市場	トークショー ミニライブ	宮島真一 嘉数仁然 平一紘 真栄平仁 (ひーふー) 上間綾乃
R5(2023)年	ミュージックタウン音市場	オリジナル舞台劇 トークセッション	TEAMSPOT JUMBLE 津波信一
R6(2024)年	沖縄市民会館大ホール	オリジナル舞台劇 ミニライブ	TEAMSPOT JUMBLE Rude-α
R7(2025)年	沖縄市民小劇場 あしひなー	トークショー ミニライブ オリジナル舞台劇	ガレッジセール 平一紘映画監督 Anly ありんくりん 綾宮の宴