

# 市長あいさつ



「国際文化観光都市」を将来像に 掲げ、スポーツコンベンションシ ティ、エイサーのまち、音楽のまち、 こどものまちと、様々な魅力を発信 し続けているのが、わがまち沖縄市 です。

昭和49年に基地の門前町として 栄えたコザ市と、緑豊かな美里村の 合併により沖縄市が誕生してから 45年。本市は、多彩な文化を育みな がら、先人たちの知恵と弛まぬ努力 を糧に、未来へと突き進み、県下第 二の人口を有する都市として発展 してまいりました。

Okinawa City, continues to showcase various attractions such as sports conventions, eisa performances, music town festivals and as a children centered city, it aims to become a truly international cultural tourist destination.

It has been 45 years since Okinawa City was born by the merger of Koza city, which prospered as a base town in 1974, and Misato village, which is rich in greenery. The city has developed into the second largest population in the prefecture, nurturing a variety of cultures and using the wisdom and unremitting efforts of its predecessors to lead into the future.

そして今、県内最大級の人工ビーチと東海岸の新たな魅力を創出する東部海浜開発地区「潮乃森」をはじめ、魅せるスポーツやエンターテイメントの感動体験を生み出す沖縄アリーナ、日本ーユニークな動物園を目指し変貌する沖縄こどもの国、まちに新たな魅力と活力を創出するモータースポーツの振興など、更なる飛躍に向けたプロジェクトを、本市は、市民と一体となって進めております。

今回の市勢要覧では、進化し続けるまちの姿とともに、本市の歴史や

Even today, those efforts can be seen with the zoo that strives to become the most unique zoo in Japan, the development of the largest artificial beach in the prefecture and the eastern coastal development area known as "Shiono mori," the Okinawa arena that creates inspirational sports and entertainment experiences, are all a part of this city. This city will continue to work with its citizens to develop projects for further development.

In this city handbook, we introduce the history and culture of Okinawa City and the most attractive "people" involved with the town.

文化、何より魅力的な"ひと"をご紹介しております。

市民をはじめ、この要覧をご覧になった皆さまが、本市への愛着を深め、未来を切り拓くまちづくりの同志となり、新たな沖縄市を共に築いていただけましたら幸いです。

今後も市政発展のため、鋭意邁進してまいりますので、引き続き、お力添えを賜りますようお願い申し上げますとともに、とどまることなく走り続ける沖縄市に、ぜひご期待ください。

沖縄市長 桑江 朝千夫

We hope that everyone who has read this handbook, including our city residents, will further strengthen their attachment to the city, become comrades in urban development that opens up the future to build a new Okinawa City together.

As we will continue to work hard for the development of municipal administration, we look forward to your continued support and hope that Okinawa City will continue to prosper.

Okinawa City Mayor KUWAE Sachio



# **CONTENTS** 目次

市長あいさつ

Greetings from the mayor

- 01 目次 Contents
- 02 沖縄市プロフィール
- JZ 沖縄ロノロフィール Okinawa City Statistics
- 04 沖縄市5つの宣言

The five declarations of Okinawa City

06 沖縄市を支える地域のチカラ
The local power of the region that supports Okinawa City

特集:人と文化で賑わう、沖縄市 Special feature: bustling Okinawa City

- 08スポーツ交流で賑わうまちづくり City development through sports exchange
- 14 鳴り響くエイサーで賑わうまち The city of ever echoing Eisa drums
- 20『音』で賑わう、音楽のまち The town of music and live sound
- 24 こどもたちの笑顔で賑わうまち Okinawa City is full of children's smiles
- 28 「平和」を考え、住みよく賑やかなまちづくり Thinking of peace, for a better city
- 30 沖縄市の観光スポット Attractions in Okinawa City
- 34 沖縄市のま~さむん Delicious delights of Okinawa City
- 36 沖縄市自慢の逸品 Gems of Okinawa City
- 38 知花花織 Chibana hanaori
- 40 沖縄市のイベント Okinawa City events
- 42 沖縄市の歴史 History of Okinawa City
- 44 史跡と文化財 Historic sites and Cultural properties
- 46 伝統芸能 Traditional performing arts

- 47 沖縄市の偉人 Historic figures of Okinawa City
- 48 沖縄市名誉市民
- Honorary citizens of Okinawa City
- 50 Okinawa City Map Major facilities in Okinawa City
- 52 ちゃんぷる〜沖縄市大使 Okinawa City's Champuru Ambassador
- 54 Key person in Okinawa City Interview with the youth of Okinawa City
- 58 Okinawa City SPECIAL INTERVIEW

  ORANGE RANGE

  Okinawa City SPECIAL INTERVIEW

  ORANGE RANGE
- 60 沖縄市 6つの都市像 Six urban images of Okinawa City
  - 62 都市像1 Urban image I
  - 64 都市像 2 Urban image 2
  - 66 都市像 3 Urban image 3
  - 68 都市像 4 Urban image 4
  - 70 都市像 5 Urban image 5
  - 72 都市像 6 Urban image 6
- 74 兄弟・姉妹都市 Brother and sister cit
- 76 市議会 City council
- 78 沖縄市の情報を様々なメディアから発信 Spreading the horrest news of Okinawa City from various n
- 79 資料編 Resource



# 沖縄市プロフィール

# Okinawa City statistics

# 位置・土地 Location/land

沖縄市は沖縄本島の中央部(北緯26度20分、東経127度48 分)に位置し、県都・那覇市から北東約20kmの距離にありま す。総面積は49.72kmで、市域の9割は標高100m以下で、中城 湾に面する東海岸部からの斜面地域が西北部の丘陵地へと広

市域の北部は多くを米軍施設で占められています。中部はな だらかな傾斜地で、国道330号と国道329号が交わるコザ十字 路を中心に全域が用途地域になっています。東部は大部分が海 岸低地からなり、近年市街化が進行しています。西部は戦後、胡 屋十字路周辺を中心に米軍基地の門前町として発展を遂げた 地域で、市域の中心地になっています。

土地利用については、居住地、農業地域、森林地域、斜面緑地、 米軍基地などに大別されますが、米軍基地及び自衛隊基地が市 域の35.4%を占めています。

Okinawa City is located in the central part of the main island of Okinawa Prefecture (Okinawa's Main Island), 26 ° 20 north latitude, 127 ° 48 east longitude, and is about 20km northeast of Naha city, the prefectural capital.

The total area is 49.72 km<sup>2</sup>, 90% of the city area's elevation is below 100m and the slope area from the east coast facing Nakagusuku bay extends to the hills in the

The northern part of the city is occupied by US military facilities. The central part is a gentle slope, and the entire area around the Koza crossing where National Route 330 and National Route 329 intersect is designated as "use districts". The eastern part consists mostly of coastal lowlands and urbanization has been progressing in recent years. After the war, the western part of the area has developed as a U.S. military base, mainly around the Goya crossing and has become the center of the

Land use is broadly classified into residential areas, agricultural areas, forest areas, green slopes, and US military bases. US military bases and SDF bases account for

沖縄市の人口は、平成27年(2015年)の国勢調査において 139,279人となっています。前回調査(平成22年)から9,030 人増加しており、県内市町村では2番目の人口となっています。 世帯数も前回調査より5,326世帯増えて53,325世帯となって いますが、世帯構成は2.57人と少なくなっており核家族の進行 が見られます。年少人口(15歳未満)は18.4%で、前回調査に比 べ0.8%減少しているものの、全国の市町村では16位、市では5

また、平成30年度の高齢化率は19.5%となり、平成26年度 の17.0%に比べると2.5ポイント増加しています。

なお、本市には米国人をはじめ50か国余1.605人(平成31年 1月1日)の外国人が住んでいます。

The population of Okinawa City was 139,279 in the 2015 census. An increase of 9,030 from the previous survey (2010) making it the second largest population in the prefecture municipalities. The number of households has increased by 5,326 from the previous survey to 53,325, but the number of households has decreased to 2.57, indicating the progress of nuclear families. The young population (under the age of 15) is 18.4%, a 0.8% decrease from the previous survey, but it is 16th in municipalities and 5th among cities.

In addition, the aging rate in 2018 was 19.5%, an increase of 2.5 points compared to 17.0% in 2014. The city is home to 1,605 foreign nationals, including Americans and others from over 50 countries (January 1, 2019).

沖縄市は沖縄本島中部にあり、沖縄県では那覇市に次ぐ人□の多い市です。沖縄本島中部地域の中核都市としての役割 も担い、様々な国の文化が交差する国際色豊かな『チャンプルー文化のまち』として発展を遂げています。

Okinawa City is located in the central part of Okinawa's Main Island and is the second most populous city in Okinawa Prefecture after Naha City. It also plays a role as a core city in the central part of the Okinawa's Main Island, and is an international city where various national cultures intersect. It has been developed as a "Champuru Culture Town."

# 產業 Industry

沖縄市の産業別就業者数(平成27年)を見ると、第三次産業が72.04%と最も 多く、第二次産業が14.59%、第一次産業は1.16%となっており、第三次産業の 比率が圧倒的に高くなっています。中でも卸売・小売業、サービス業、医療・福祉 が高い比率を占めています。(資料:総務省統計局平成27年都道府県・市町村別

沖縄市では近年、国際文化観光都市として、エイサー体験やスポーツコンベ ンション、ミュージックタウンなど、本市の個性を活かした観光資源の開拓に 努めています。また、情報関連産業や知花花織などの伝統工芸の振興にも努め ています。しかしながら、若年層の失業率が依然として高く、農漁業、製造業な どの地場産業の振興を含めた産業の創出が大きな課題となっています。

Looking at the number of workers by industry in Okinawa City (2015), the tertiary industry accounted for the largest at 72.04%, the secondary industry at 14.59%, and the primary industry at 1.16%. The ratio of the following industries is overwhelmingly high. Above all, wholesale / retail, service and Ministry of Internal Affairs and Communications 2015 Statistical Table by Prefecture and Municipalities). In recent years, Okinawa City has endeavored to develop resources for

ourism that make use of the city's individuality, such as the eisa dance, sports convention, and Music Town, as an international city for cultural m. We are also working to promote traditional industries such as nformation-related industries and traditional crafts like the Chibana Hanaori. However, the unemployment rate of young people is still high, and the creation of industries including the promotion of local industries such as agriculture, fishery and manufacturing has become a major issue.

沖縄市は第二次世界大戦後、米軍基地の門前町・基地の街として発展を遂げ、 県内各地の地域文化にアメリカ文化や移民国の文化などが加わり、各国の文化 が渾然一体となった特異な文化風土(チャンプルー文化)が形成されました。

特に芸能音楽についてはジャズ、ロックなどの海外音楽に加えて、エイサー や沖縄民謡などの民俗芸能が盛んとなり、"音楽のまち・沖縄市"を特徴づける ものとなりました。また、欧米、中南米、アジアなどの食文化も多彩で、市内には 様々な国と地域の料理店があります。チャンプルー文化は、市民のアイデン ティティー形成にも大きな影響を与えています。

After World War II, Okinawa City has developed as a U.S. military base town and a base town and the cultures of the United States and immigrants have been added to the local cultures of the prefecture. A unique cultural

Especially with regard to performing arts, in addition to overseas music such as jazz and rock, folk performing arts such as eisa and Okinawan folk songs have become popular, characterizing the "town of music, Okinawa City." The food culture of Europe, America, Latin America and Asia also comes together in a truly diverse way, with restaurants serving various cuisine of countries and regions. Champuru culture has also greatly influenced the formation of citizens' identities

都市化が進むにつれ、自然環境は減少しますが、本市北部の嶽山原(たきやん ばる)と呼ばれる地域には、沖縄本島北部の"やんばる"のような豊かな森が広 がっています。この他、倉敷ダム、知花グスク周辺にも自然の林や森が残されて

また、比謝川流域では水棲植物や動物を見ることができます。中城湾の泡瀬

As urbanization progresses, the natural environment decreases, but in the northern part of the city known as Takiyamabaru, rich forests like "Yanbaru" in the northern part of the Okinawa's Main Island can be found.

There are also still natural forests around Kurashiki dam and Chibana gusuku

You can also see aquatic plants and animals in the Hija river basin. Awase tidal flat in Nakagusuku bay is home to a wide variety of seaside flora and fauna, making it one of Okinawa's leading migratory bird sites. There are many water birds visiting the Hiyane wetlands, and the mangrove forest on the



# 沖縄市5つの宣言

# The Five Declarations of Okinawa City



「健康で美しい沖縄市」「明るくて住みよい沖縄市」「平和で豊かな沖縄市」を市民の願い、望み、目標と位置づけ、平和を希求し、国際間の学術・文化・スポーツの交流を基調とする国際文化観光都市建設を沖縄市の将来の希望と目標としています。

「国際文化観光都市宣言」を柱として、「核兵器廃絶平和都市宣言」「スポーツコンベンションシティ宣言」「エイサーのまち宣言」「こどものまち宣言」の5つの宣言を行い、沖縄市の特色を活かしたまちづくりを推進しています。

# 核兵器廃絶平和都市宣言

Peace and Anti-Nuclear City Declaration 1985 (昭和 60) 年 6 月 28 日

沖縄市は日本国憲法の恒久平和の理念に基づき、核兵器の廃絶を誓う全世界の人々と相携え、人類の恒久平和が実現することを決意します。

# エイサーのまち宣言

City of Eisa Declaration 2007 (平成 19) 年 6 月 13 日

沖縄市民はエイサーを通して育んできた心優しい精神と、先人たちが築き上げた偉大なる文化遺産エイサーを、迎恩の心に満ちたわがまちの誇りとするとともに、たくましい生命力と文化の薫り高い住みよいまちづくりに努めることを決意します。

# スポーツコンベンションシティ宣言

Sports Convention City Declaration 1996 (平成 8) 年 9 月 24 日

沖縄市民は地域に根ざしたスポーツ活動を通して、健康 で豊かな心とからだを育て、活気と共感に満ちたスポーツ 交流のまちづくりを目指します。

# こどものまち宣言

Children's City Declaration 2008 (平成 20) 年 4 月 30 日

沖縄市は独自の特性や地域資源を活かしつつ、こどもたちの主体的な活動を応援し、こどもたちが夢に向かって元気にたくましく育つ環境づくりを推進します。



# The local power of the region that supports Okinawa City

# 沖縄市を支える地域のチカラ

# 沖縄商工会議所 会頭 字里 敏行

Okinawa Chamber of Commerce and Industry President MIYAZATO Toshiyuki

\_\_\_\_\_\_

### 沖縄商工会議所

沖縄商工会議所は、市内の商工業者の意見や要望を聞いて敏速に行動し、企業経営に必要なアドバイスや情報提供を行っており、約2,100の事業所が加入しています。また、広島東洋カープの沖縄市キャンプ等を全面的に支援する広島東洋カープ沖縄協力会の運営など、さまざまな活性化への取組も実施しています。

沖縄商工会議所は昭和28年に設立し、中小企業の経営基盤の安定を図り、持続的な発展に向けての支援を行ってきたところであります。現在、沖縄市の商工業者の7割を小規模事業者で占めていますが、地域経済を支えている中小企業の原動力をさらに高めていくためにも、私ども、商工会議所が「地域総合経済団体」としての役割を果たし、各施策に取り組んでいくことが重要であります。

そのため、沖縄商工会議所としては、地元企業や商店のインバウンド対応を推進するためのキャッシュレス化などを推進するほか、気軽に経営相談に乗れる体制をつくり、数多くの勉強会や時代に即した形での経営指導など、「行動する商工会

議所]としてスピード感を持ち取り組んでいます。

沖縄市は、国際色豊かな基地の門前町であり、音楽のまちでもあります。歴史ある広島東洋カープのキャンプ地であることも魅力であり、アリーナなどスポーツ施設の充実が図られることから、スポーツのまちとしても活性化していくことでしょう。約900mの人工ビーチを伴い、潮乃森と命名された東部海浜開発事業や拡張計画の進む沖縄こどもの国など、人を呼び込む材料は豊富にあるまちだからこそ、活性化に導く基盤整備やまちを盛り上げようと活動している若者たちのアイディアも取り入れた活力あるまちづくりを共に進めていきたいと考えています。

The Okinawa Chamber of Commerce and Industry was established in 1953, and has been striving to stabilize the management base of SMEs and provide support for sustainable development. Currently, small businesses make up 70% of the commerce and industry in Okinawa City, but in order to further increase the driving force of SMEs that support the local economy, the role of the Chamber of Commerce and Industry is ever important.

In relation to the above, the Okinawa Chamber of Commerce promotes cashless services to promote inbound responses to local businesses and stores, and has also created a system that allows casual consultation for management. We are working efficiently as an "acting chamber of commerce", to provide management guidance to our local corporate scene.

Okinawa City is an international and culturally diverse city known as the city of music. The historic Hiroshima Toyo Carp training campsite is also an attractive measure to revitalize the city as a city of sports tourism, as more sports facilities such as arenas are currently underway. With a 900m artificial beach, the eastern seaside development project named Shionomori, and the Okinawa Zoo and Museum where expansion plans are going on, there are plenty of materials that attract people, so it is necessary to develop infrastructure and towns that lead to revitalization. A vibrant city development that incorporates the ideas of young people who are active and want to work together.



沖縄市のまちづくりに欠かすことができないものの一つ「企業のチカラ」。市内の多くの企業等が加入する沖縄商工会議所と 沖縄市観光物産振興協会は、市とともにチカラをあわせて、沖縄市の活気あふれる将来を見据えたまちづくりを進めています。

One of the indispensable parts of urban planning in Okinawa City is its "strength of local companies." The Okinawa Chamber of Commerce and Industry and the Okinawa City Tourism and Local Products Promotion Association, an organization joined by many companies in the city, are working together with the city to create a vibrant and better future for all of its citizens.

# 沖縄市観光物産振興協会会長島袋隆

Okinawa City Tourism Promotion Association Chairperson SHIMABUKURO Takashi

一般社団法人 沖縄市観光物産振興協会 沖縄市観光物産振興協会は、国際文 化観光都市の実現を促進するため、観 光・物産事業の振興により地域経済の発 展等に取り組む組織で、26業種から149 の個人や団体が加入しています。沖縄 市の魅力を紹介する観光情報の提案施 設でもあり、沖縄市観光物産センター「夢 プラザおきなわ」も運営しています。 沖縄市は、35万人もの観客を動員する 県内最大の沖縄全島エイサーまつりが自 慢のまちであり、スポーツのまちでもあ ります。国際色豊かなコザゲート通りも 魅力の一つで、観光産業の中では、沖縄市 は日本語の話せる外国であるとも言われ ています。

しかし、最大の魅力は「人」です。とても元気で明るく戦後からコザの経済を引っ張っていると言っても過言ではない女性の皆さんや、ポテンシャルは高いがいい意味で「てーげー(おおらか)」な沖縄市の市民性は貴重な財産です。

沖縄市観光物産振興協会は、観光庁の 日本版DMOの候補法人に登録されてお り、観光の力で地域を活性化すべく、その 仕組みづくりに取り組んでいます。ア リーナの完成を見据えた観光コンテンツ づくりのほか、観光ツアーのコーディ ネートや観光情報の発信など、新たな取 組も積極的に推進しています。

沖縄への観光は、癒しを求め、楽しみを求めて来られると思います。最大の魅力であり財産である沖縄市民は、他にはない観光資源の一つであり、癒しのまちとして皆さんにお越しいただきたい。沖縄市特有の文化や芸能に触れつつ、市民の人柄に癒されエネルギーを注入し、元気になって帰っていただき、その後も沖縄市のことをサポートしていただく、そういうつながりのある観光を構築していきたいと思います。

Okinawa City boasts the largest Okinawan island Eisa Festival that attracts 350,000 spectators, and it is also a sporting city. One of the attractions is Koza gate street, which has an international atmosphere, and Okinawa City is said to be a perfect model for a truly international tourist attraction in Japan.

But the biggest attraction is its people. It is not an exaggeration to say that it was the very energetic and bright characters of our people that led our economy of Koza through

since the post-war period.

Our people are what matter most, and make things happen.

The Okinawa City Tourism Promotion Association is registered as a candidate for the Japanese version of the DMO by the Japan Tourism Agency, and is working on creating a mechanism to revitalize the region through the power of tourism. In addition to creating sightseeing content in conjunction to the completion of the arena, we are actively promoting new initiatives such as coordinating sightseeing tours and disseminating more local tourist information. Sightseeing in Okinawa is attractive as a source for healing and pleasure. For Okinawans, we feel the greatest attraction to tourists are these local attractions that can not be found anywhere else, and we want you to come enjoy them. While touching the unique culture and performing arts of Okinawa City, also experience healing and injecting energy before returning home, and also supporting the future of Okinawa City through tourism.



沖縄市では、地域に根ざしたスポーツ活 動を通し、健やかで豊かな心と体の育成や 活気あふれるスポーツ交流のまちづくり を目的として、1996年に「スポーツコンベ ンションシティ」を宣言しました。市内に は、沖縄市立総合運動場(コザ運動公園)、 沖縄県総合運動公園などの市民等が使用

できるスポーツ施設を有し、さらに2020 年度には一万人規模の多目的アリーナが 完成するなど、施設の充実度は県内随一で す。また、プロ野球の広島東洋カープの キャンプ地、FC琉球、琉球ゴールデンキン グスのホームタウン、パナソニックパン サーズのサブホームタウンでもあり、プロ だけでなくアマチュアのスポーツ団体の トレーニングキャンプ地にも選ばれ、県内 外から多くのスポーツ関係者やファンが 年間を通して訪れています。スポーツイベ ントも豊富で、様々な取組が行われ、沖縄 市のスポーツ振興は年々高まりを見せて

# ラスポーツ交流で 賑わうまちづくり

Okinawa City declared itself as the "Sports Convention City" in 1996 with the aim of fostering a healthy and abundant mind and body and creating a vibrant sporting community through sports activities rooted in the local community. The city has sports facilities that can be used by all of its citizens, such as the Okinawa City KOZA Sports Park and the Comprehensive Athletics Park. Also, a

multipurpose arena of 10,000 people will be completed in 2020, a first of its kind in the prefecture. Our city also hosts the Japanese professional

baseball team Hiroshima Toyo Carp's training camps, and is the proud hometown for FC Ryukyu, the Ryukyu Golden Kings, and a sub-hometown for the Panasonic Panthers.

Many sports enthusiasts and fans come visit

our city all year round for our sporting events and various activities. The promotion of sports in Okinawa City is increasing year by year.

# 沖縄にスポーツ旋風を巻き起す FC琉球、



地域活性化をテーマに据えた沖縄唯一のプロサッカーチーム

FC琉球は2003年に創設された沖縄に存在 する唯一のプロサッカーチームです。2010年 より沖縄市をホームタウンとし、ホームスタ ジアムは沖縄県総合運動公園陸上競技場であ るタピック県総ひやごんスタジアム。チーム 創設時より「さまざまな活動を通じて地域活 性化へ貢献」という想いを掲げ、地域密着型 チームを目指してきました。そのためホーム

タウン活動が活発に行われています。市内で のサッカー教室はもちろん、社会福祉活動と して泡瀬漁港や沖縄全島エイサーまつり後の 会場など市内各所でのボランティア清掃や、 特別支援学校や保育園、学校等への訪問など、 さまざまな機会を通して市民との交流を続け ていきます。





「沖縄をもっと元気に!」をテーマにホームタウン活動に尽力する強豪チーム

琉球ゴールデンキングスはB.LEAGUEに所 属するプロバスケットボールチーム。現リー グの前身であるBj leagueでは、全チーム最多 4回の優勝を果たすなど、全国的にも人気の高 い強豪チームです。2014年に沖縄市をホーム タウンに表明し、現在は沖縄市体育館をホー ムアリーナとしていますが、2020年度には1 万人収容の沖縄アリーナが完成予定。「沖縄を

もっと元気に! | の理念のもと、2017年から 「琉球ゴールデンキングス ドリーム スタ ディードリル」を制作し、市内の小学3年生全 員へ贈呈。また、2018年には沖縄市役所へオ リジナルボールペンを贈呈し、市民がより身 近に感じられる存在になれるよう充実した ホームタウン活動を行っています。





# 🎢 パナソニック パンサーズ

バレーボールの更なる普及・発展を目指し2018年にサブホームタウンへ

パナソニック パンサーズは、大阪府枚方市を本拠地とするパナソニック男子バレーボールチーム (V.LEAGUE Division1所属)。1951年に松下電器産業(現パナソニック)内で発足し、2007-08にV・プレミアリーグで初優勝を果たして以来、めざましい活躍を遂げ2017-19Vリーグでは二連覇しています。2018年から沖縄市がサブホームタウンとなり、バレーボールVリーグ男子公式戦が開催

されるようになりました。またホームアリーナである沖縄市体育館では、夏期の強化キャンプも行っています。キャンプ以外でも度々沖縄市を訪れ、市内の小中高生を中心にバレーボール教室を開催しています。これらのホームタウン活動を通し、沖縄市で親しまれるスポーツチームになっており、沖縄市から県全体へのバレーボールの普及・強化が今後も期待されています。



# 広島東洋カープ

キャンプ期間中は市内がカープカラーに染まる人気のプロ野球チーム

広島東洋カープは、1982年から沖縄市のコザしんきんスタジアム(旧 沖縄市営球場)で春季キャンプを行っています。沖縄県をキャンプ地として利用している球団の中でも特に早い時期からスタートしたことでも知られ、市民に長く親しまれています。キャンプ期間中には、沖縄市の広島東洋カープ沖縄協力会主催の「歓迎の夕べ」が開催されるほか、歓迎のためのバナーや横断幕が街中に飾られ、沖

縄市がカープカラーに染まり、大いに賑わいます。また、広島県での公式戦の期間中には、沖縄市スポンサードゲームを開催しています。さらに、沖縄市から観戦ツアーの実施や球場内で沖縄市のブースを出店するなど、キャンプ開催時期以外でも積極的な交流を図っています。



# 沖縄市の主なスポーツ関連イベント

沖縄市はコザ運動公園、沖縄県総合 運動公園というスポーツ施設を有し、 プロ野球セ・リーグの広島東洋カープ が春季キャンプを行うほか、プロアマ 問わず数多くのスポーツ選手がトレー ニング・キャンプに訪れます。

また、毎年2月に開催される「おきなわマラソン」など、年間通じてスポーツ関連イベントも盛りだくさんです。

## 広島東洋カープ沖縄キャンプ

毎年2月

## FC琉球シーズン期間

毎年2月~11月

# 琉球ゴールデンキングスシーズン期間

毎年10月~4月

# パナソニック パンサーズシーズン期間

毎年10月~4月

## 沖縄市ウォーキングフェス

毎年1月

# おきなわマラソン

毎年2月

# 沖縄市長杯高等学校バスケットボール おきなわカップ

毎年3月

## 沖縄市スポーツディ

毎年10月

### 中部トリムマラソン大会

毎年11月







# 沖縄市の主なスポーツ施設

沖縄市には、「沖縄県総合運動公園」と「沖縄市立総合運動場(コザ運動場)」の2大スポーツ施設があり、2020年度には一万人規模のアリーナも完成。プロ・アマ問わず数多くのスポーツ合宿や試合が開催されています。また、多くの市内外の人々が利用できる設備、参加できるイベントも多く、スポーツ施設は沖縄市の文化、観光振興を推進する上で、重要な役割を果たしています。

### Popular sports facilities in Okinawa City

There are two major sports facilities in Okinawa City: the Okinawa Comprehensive Athletic Park and the Okinawa City Koza Sports Park. In FY2020, an arena that can seat up to 10,000 people will be completed. Many sports camps and athletic games are held regardless of professional or amateur. In addition, there are many facilities that can be used by people in and out of the city, as well as many events year round to attend. Sports facilities play an important role in promoting the culture and tourism of Okinawa City.





# 県内初の1万人キャパの

# 全天候型多目的アリーナ

県内初の一万人規模多目的アリーナが2020年度に誕生します。 Bリーグ「琉球ゴールデンキングス」のホームアリーナとなり、2023年 には「FIBA バスケットボールワールドカップ2023」の開催が決定して います。コンサートやコンベンション等にも対応できる使いやすさと、ア クセスの利便性を兼ね備え、本市の新しいランドマークとして期待され ています。

The prefecture's first 10,000 user all-weather multi-purpose arena

The first 10,000 user multi-purpose arena in the prefecture will be opened in 2020.

It will be the home arena for the B league "Ryukyu Golden Kings" and also plans to host the "FIBA Basketball World Cup 2023." Combining ease of use for both concerts and conventions matched with easy access makes the place a new landmark in the city.



# 市民が身近に体感する

# 神縄市のスポーツ

Bringing sports closer to the people of Okinawa City

沖縄市では市民が参加できるスポーツのイベントが一年を通して開催され、スポーツがまちづくりを 支える大切なキーワードになっています。

2月には、県内でも有数の大型マラソン大会である「おきなわマラソン」が開催され、県内外から一万人を超えるランナーが参加しています。3月には、トップレベルの強豪チームを招いての「沖縄市長杯高等学校バスケットボールおきなわカップ」が開催され、高校生の熱戦が繰り広げられています。10月には体育の日に合わせて沖縄市立総合運動場で「沖縄市スポーツデイ」を行っています。スポーツデイでは、各種スポーツの体験教室などが開かれ、幅広い世代が集い、楽しめるスポーツのイベントとして定着しています。一方、FC琉球や琉球ゴールデンキングスの公式戦が頻繁に開かれるなど、スポーツを見て楽しめる環境も充実。多くの市民が気軽にスポーツに親しんでいます。

Sports events held throughout the year in Okinawa City is an important aspect of tourism and cultural urban development. In February, the Okinawa Marathon, one of the largest marathon events in the prefecture, was held and more than 10,000 runners from inside and outside the prefecture participated. In March, the

from inside and outside the prefecture participated. In March, the "Okinawa Mayor's Cup High School Basketball Tournament" was held, inviting top-level teams and high school students to the city. In October, the city hosts the "Okinawa City Sports Day" at the Okinawa municipal sports complex to celebrate the day for physical education. On sports day, various sports experience classes are held and a wide range of generations are gathered and enjoyed. Furthermore, the FC Ryukyu and Ryukyu Golden Kings' official games are frequently held, making it an ideal environment for watching sports for all citizens.

Okinawa City holds the annual "Okinawa City Sports Day" in October to enjoy sports and realize a healthy and vibrant society. We also conduct physical fitness tests, classes and trial experiences for various sports.







スポーツを楽しみ、健康で活力ある社会の実現を目指し、沖縄市では毎年10月に「沖縄市スポーツデイ」を開催し、新体力測定や各種スポーツに関する教室や体験等を実施しています。

# Column



# 沖縄市長杯高等学校バスケットボールおきなわカップ

沖縄市長杯高等学校バスケットボールおきなわカップは国際交流スポーツ大会として、県外、国外からも強豪チームを招聘し、高等学校リーグ戦や小中学生のエキシビジョンマッチ、ダンクコンテストなど回を重ねるごとに認知度も高くなり、盛り上がりをみせています。

## Okinawa City Mayor's Cup High School Basketball Tournament

The Okinawa City Mayor's Cup High School Basketball Tournament is an international exchange tournament, where the city invites powerful teams from outside the prefecture and abroad, as well as top level highschool players to compete. There is a league tournament and exhibition match for elementary and middle school students as well as a slam dunk contest.







# 教えてエイ坊

エイサーQ&A



沖縄市が伝統を誇るエイサー。そもそもエイサーとは何だろう?エイサーについての質問にエイ坊がお答えします。

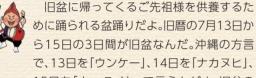


# エイ坊

「エイサーのまち沖縄市」をPR するキャラクター。エイサーが 好きすぎて、時々、寝言でも 「イーヤーサーサー」と言う。



# そもそもエイサーって何?



15日を「ウークイ」って言うんだよ。旧盆の 夜には、沖縄県内各地でエイサーを踊る三線 や太鼓の音が響き渡っているよ。



# エイサーってどんな踊り?



エイサーの多くは、三線と歌に合わせて、太 鼓と手踊りで踊られているよ。太鼓にもいく つか種類があって、沖縄市をはじめ多くの地 域では大太鼓と締太鼓のエイサーだよ。他に もパーランクーという片張りの太鼓をつかう 地域もあるよ。そして、実は沖縄本島北部で は、太鼓を使わない手踊りだけのエイサーを 踊っている地域もあるんだ。手踊りだけのエ イサーが、昔のエイサーの形だとも言われて いて、沖縄市も昔は手踊りエイサーだったん だ。エイサーといっても地域や団体、年代に よって色々な踊りがあって奥深いんだね。



# どんなうたに 合わせて踊るの?



エイサーが踊られはじめた頃は仏教の教えを うたにした「念仏歌」で踊られていたと言われて いるよ。そこに、昔から歌い継がれている庶民の 生活や恋をうたにした「沖縄民謡」や、明治から 昭和にかけてレコードやラジオなどで庶民の間 に流行した比較的新しい沖縄民謡が加わるよう になったんだ。他にもオリジナル曲で踊る地域 もあるよ。エイサーで踊られている"うた"は、同 じうたでもリズムや歌詞が違うなど地域や団体 でいろいろ特徴があるから、エイサーを観ると きには、ぜひ「地方」にも注目してみてね。









# 白塗りの人は何をする人?



今、ほとんどの人達が「チョンダラー」って呼ん でいるけど、エイサーでは「サナジャー」と言うん だ。他の地域では「ナカワチ」という言い方もある んだよ。今みんなが言っている「チョンダラー」は、 本来別の芸能のことなんだ。サナジャーは、観てい る観客を盛り上げるだけでなく、実は隊列を整え るなど踊り全体を知り尽くしていないと務まらな い大切な役割なんだ。



# エイサーって沖縄だけで 踊られているの?



エイサーは、100年以上前のハワイでも移 住したウチナーンチュ(沖縄の人)達によって 踊られていたんだ。そして、高度経済成長期に は、東京、大阪、愛知へと出稼ぎに行ったウチ ナーンチュ達によって県外でも踊られていた んだ。エイサーは沖縄が誇る伝統芸能でもあ りながら、時代と共に変化・発展して新しい 「創作エイサー」が誕生し、今では日本各地、世 界各地で踊られているんだ。





# エイサーは いつ始まったの?



実はエイサーがいつからどのように始まった かは、まだよく分かっていなくて、いくつかの説 があるんだ。その説のひとつに、1603年に浄土 宗の袋中上人というお坊さんによって琉球に伝 えられた「念仏踊り」がエイサーに変化したとも 言われているんだ。他にもいくつか説があるか らぜひ調べてみてね。エイサーの起源が証明で きたら大発見だよ!

# **といな人たちが** エイサーを踊るの?



エイサーは主に地域の集落単位で組織され る青年会のお兄ちゃん、お姉ちゃん達によっ て踊られているよ。沖縄市青年団協議会に加 盟している青年会が21団体あり、それぞれに エイサーの特徴があって、自分たち地域の大 切なエイサーを継承しているんだ。青年会は エイサー以外にも、年間とおして色々なボラ ンティア活動等をしていて、地域にとって欠 かせない存在なんだ。













# エイサーを知り、学び、楽しむ T145—AEE Get to know, learn and enjoy the art of Eisa Eisa MUSEUM

2018年に沖縄市の中心地にオープンしたエイサー会館は、沖縄が誇る伝統芸能・エイサーを、見て、学んで、楽しめる エイサーの体験型施設であり、発信拠点です。

Eisa MUSEUM, located in the center of Okinawa City, was opened in 2018 as a special facility dedicated to experiencing Eisa and you can explore, learn, and enjoy, the traditional performing arts that Okinawa is proud of.

# エイサーの昔と今に触れ、 楽しむ場所

2018年にオープンしたエイサー会館があるのは、沖縄市 の中心部。コザ・ミュージックタウン内に、2階建、延床面積約 1000㎡という広い敷地を有するエイサーの一大情報発信地 です。1階の無料ゾーンにはエイサー関連の書籍閲覧室や グッズ販売コーナー、2階の有料ゾーンには最新技術による 映像コーナー、エイサーの衣装や楽器などに触れられるコー ナーなどがあり、さらにエイサーの保存、継承のために、日本 及び世界中から収集した貴重な資料を展示するアーカイブ が充実。予約制で実際にエイサーを踊る体験もでき、遊びな がらエイサーを学べる設備とメニューが揃います。

### A place to experience and enjoy Eisa's past and present

Inside Koza Music Town is the major information distribution center for Eisa, a large site with two floors and a total area of about 1,000 m². In the free-admission zone on the first floor, there is an eisa resource center and merchandise store. While the paid zone on the second floor has a video corner with the latest audiovisual technology, as well as a corner where you can touch eisa costumes and instruments. There is also a rich archive of valuable eisa materials collected from Japan and around the world. You can actually experience eisa dancing with a reservation, and you can learn how to play eisa through a hands on experience.









# エイサーが楽しめるイベント

Enjoy eisa event





# エイサーのすべてをここに集約! 沖縄全鳥エイサーまつり

戦後、経済的ダメージを受けていた折、「エイサーで元気を 取り戻そう」と、1956年に沖縄全島から選抜された9団体が 出場し、第1回コザ市エイサーコンクールを開催。エイサーに "魅せる"要素が加わり、現在のエイサーへ大きな影響を与え ました。その後、1977年(第22回)より、「沖縄全島エイサーま つり」へ名称を変え、現在では3日間開催で延べ30万人の観客 動員を誇る県内最大のエイサーまつりへと発展しました。



# エイサーナイト

「エイサーのまち」を宣言した2007年から毎年、記念日(6月 13日)を皮切りに旧盆までのほぼ毎週末に、コザ・ミュージック タウン音楽広場をはじめ市内各地で開催されています。毎回、市 内外の青年会4~5団体が出演し、エイサーシーズンの開幕を告 げるイベントとなっています。



# 風山祭

2000年に山内中学校区の青年 会(久保田、南桃原、諸見里、山内、 山里)からなる「風山の会」による 「三宅島復興支援チャリティー」 として開催。今では市内外の青年 会エイサーなどが参加し、連携と 団結、在校生や子ども会との交流 等を図る場として毎年開催され ています。



# あがりな~ざと エイサーまつり

宮里小・中学校の青少年健全育成、 地域の活性化、エイサーの継承・発 展・創造と育成を目指し、青年会・自 治会・小中学校との連携と団結、地域 の皆さんとの交流・親睦を図るイベ ントとして、2005年にスタートした まつりです。



# コザエイサーまつり

コザ中学校区の青年会(胡屋、 園田、中の町)によって地域の発 展とエイサー文化の更なる継承、 青年の健全育成を図ることを目 的として2012年から開催。市内 青年会はもちろんのこと、市外の 青年会も積極的に招き、各地域の エイサーを間近に見ることがで



# 沖縄こどもの国

# エイサー夏まつり

毎年、夏休みに行われる沖縄こ どもの国のエイサーまつり。お盆 の風物詩「エイサー」をテーマに、 各地域の団体が出演し演舞を披 露します。子ども会の部・青年会 の部ががあり、かわいらしい&迫 力あるエイサーが楽しめます。

### エイサー検定

沖縄市では、エイサーへの理解を深めるため「エイサー検定」を実施しています。 受験区分は3級から1級まであり、合格者のみ次の階級に進め、1、2級の合格者には 認定証を発行しています。パソコンやスマホから何度でも、いつでも無料で受験で きるので、どなたでも気軽に挑戦できます。

Okinawa City prvides an "Eisa knowledge exam" to improve your understanding of eisa. There are three levels to the exam, from Grade 3 (beginner) to Grade 1 (expert). Only those who have passed the exam can proceed to the next level, and certificates are issued to those who pass Grades 1 and 2. Anyone can take the exam free of charge anytime on a PC or smartphone, so even you can take on the challenge





In this way, rock and folk songs have evolved and become mixed with each other, and the unique Koza culture of Okinawa has been nurtured by music, leading to the moniker of "Okinawa City, City of Music." Then, in 1983, the largest rock event in Okinawa, "Peaceful Love Rock Festival" started, and in 2007, "Music Town Oto Ichiba" was born. Various music events are held in the city throughout



# 沖縄市の『音』は『コザ・ミュージックタウン』で感じる

ミュージックタウン音市場は、長い年月 をかけて形成されてきた[音楽のまち沖縄 市」を象徴し、音楽を通した地域活性化を核 とした複合音楽施設です。ライブホール、音 楽スタジオ、音楽広場などから構成され、さ まざまなジャンルの音楽や芸能文化を育む 場として活用され、市民に親しまれてきま した。「ピースフルラブ・ロックフェスティ

バル」などの大型イベントや著名アーティ ストのコンサート、自主企画コンサートや 地域連携イベントまで、規模の大小に関わ らず幅広く開催しています。また、地元の音 楽活動を志す人やこどもたちのためのワー クショップ等、若い世代が気軽に音楽に触 れる機会を積極的に設けることで、音楽人 材の育成にも力を入れています。



# Feel the "Sound" of Okinawa City at "Koza Music Town"

The Music Town Oto Ichiba is a complex music facility that symbolizes the "Okinawa City, the city of Music" that has been formed over the years and is based on regional revitalization through music. It is composed of live halls, music studios, open air music stages among others. It has been used as a place to nurture various genres of music and entertainment culture, and has been popular with local citizens. Large-scale events such as the "Peaceful Love Rock Festival", brings famous artists, as well as independent concerts and regional events are being held widely. It is also a workplace for local musicians and place of entertainment for children.

We are also focusing on nurturing talented musicians by proactively providing opportunities for younger generations, to feel and experience more music

# 沖縄市音楽資料館おんがく村

戦後の沖縄音楽の歴史を後世に残すため、 キャンパスレコード店と協力し各地に点在する 資料を7年前から継続して収集。ジャズやロッ ク、フォークソング、沖縄民謡と900点を超える EP盤レコードやCD、当時の写真や実際に使われ ていた楽譜、沖縄音楽を紹介した雑誌など、膨大 な資料を展示しており、備え付けのタブレット 端末から簡単に検索・閲覧することができます。





歴史の裏には、必ずと言っていいほど音 楽がありました。戦後アメリカ軍の統治下 にあった時代から日本復帰、そして現在 と、伝統を守りながらも様々なものを取り 入れ変わっていった沖縄音楽の歩みを、当 時の資料を見て・聴いて学んでください。

# Q 内 、な音楽 で開 さ 1

アメリカをはじめ、アジアや多国籍の人々が集う 沖縄市では、毎年10月から12月までの3ヶ月間を 「おきなわ音楽月間」と位置づけ、期間中、ゲート通り やパークアベニューなどに点在するライブハウスを 中心に様々な音楽イベントが開催されています。

また、全国的にも吹奏楽の実力が高い学校が多い ことから、小中高一般の団体を一堂に会し、市民会館 をフルに活用した吹奏楽フェスティバルも開催。市 内でも盛んな吹奏楽を通し、音楽に親しむ機会の提 供と音楽文化の振興に努めています。平成30年度か らは、フェスティバルの誘客と音楽振興に力を入れ、 プロの歌手がゲスト出演することで、更なる発展と 賑わいをみせています。









# Various music events held in the city

In Okinawa City, where people from the United States, Asia, and other nations gather, the three months from October to December are designated as "Okinawa Music Month" and hosts live music in venues scattered around Gate street and Park avenue. Various music events are held in the center. In addition, there are many schools with a high ability of brass band skills at a national level, so a group of Adults, elementary, middle and High schools are gathered to hold a brass band festival, making full use of the civic hall. Through the brass band that is thriving in the city, we provide opportunities to get acquainted with music and to promote our culture of music. Furthermore, since 2018, the festival has been focusing on attracting more customers and promoting music and more professional singers have appeared as guests to show further development and liveliness.

# は縄市の音楽の歴史をおさらい, 沖縄市音楽年表 MUSIC CHRONOLOGY

# 

- ●戦後初の民謡、捕虜の心情を歌った「PW無情」が屋嘉の収容
- ●沖縄で最初のジャズバンド兼村寛俊カルテット結成

# 

- ●マルタカレコード(レーベル)発足
- ●照屋林助レコードデビュー

- ●普久原恒勇が処女作「月眺み」を作曲する
- ●屋良文雄が米軍キャンプで音楽活動を始める
- ●川満勝弘、喜屋武幸雄らにより沖縄初のロックバンド、 ウィスパーズが結成される

# 

- ●バンド紫結成。大阪で行われた「8·8 ROCKDAY」に出演し メジャーデビューを果たす
- ●沖縄ブームの中、喜納昌吉&チャンプルーズ、りんけんバ ンドなどのグループが結成され、コンディショングリーン がメジャーデビューを果たす

# 1989年 .....

●アイランドの[STAY WITH ME]が大ヒットする

1990 年 ●りんけんバンドが全国デビューを果たす

# 1991年 .....

●ディアマンテスが結成される

# 1996 年

●DA PUMPがデビューする

# 

●ORANGE RANGEがデビューする

# 2007 年

- ●紫がメンバーチェンジにより再結成
- ●ORANGE RANGEが自身初となるベストアルバム 『ORANGE』と『RANGE』を発売し、同年8月6日付オリコン アルバムチャートで1位と2位を記録
- ●コザ·ミュージックタウンがオープン

- ●キャンパスレコードがコザ市(現・沖縄市)にまつわる曲を 収録したCD『コザのうた』を制作
- 「ヒゲのかっちゃん」こと川満勝弘と「紫」のジョージ紫が 共に沖縄市技能功労者表彰受賞

- ●沖縄市音楽資料館おんがく村がオープン
- ●川満勝弘がロック分野で初の沖縄県文化功労賞受賞

# 2015年 .....

●紫がデビュー40周年を迎え「8・8 ROCKDAY OKINAWA」 をミュージックタウン音市場で開催。この日1夜限りの再結 成をはたしたHEART BEATSとISLANDも出演

# 

●備瀬善勝と作曲家の普久原恒勇が共に第5回JASRAC音楽

23

●DA PUMPのISSAが「ちゃんぷる~沖縄市大使」に就任

# 

●備瀬善勝が宮良長包音楽賞受賞



自分たちの住むまちや地域に関する学習を ふまえ、こどもたちが社会の成員として自ら の意志を表明し、まちづくりに参画する場と して「沖縄市こども議会」を開催しています。

市立中学校から推薦され、市長から任命さ れたこども議員30名が、ディベート研修や主 要施設等の見学、まちあるき調査、市議会傍 聴、市職員への聞き取りなど、約半年間の事前 研修を重ね、質問や提案をまとめます。

こども議会は平成26年度より毎年開催さ れ、これまでの活動で、こどもたちが学びまと めた意見を表明しています。

こども議会の模様は、傍聴することができ、 またインターネットライブ中継も市公式サイ トで行っています。



Urban development reflecting children's opinions

To learn more about the cities and communities in which they live, children of our city hold their "Okinawa City Children's Assembly" as a place where they can express their will as members of society and participate in community development.

30 members of the Diet recommended by the

municipal junior high school and appointed by the mayor repeat preliminary training for about half a year, including debate training and tours of major facilities, surveys of town walks, hearing of the city council, interviews with city staff and

questions to put together tangible suggestions. The Children's Assembly has been held every



year since 2014, and has expressed the opinions which children have learned and compiled from past activities

The child assembly can be observed through live internet broadcast on the city's official website.



# 育児をバックアップする充実した環境と施設

Enriched environment and facilities to support childcare

# 沖縄市子育て世代包括支援センター 「結ぽ~とし

「結ぽ~と」は、母子健康手帳の交付から妊産婦健診、 乳幼児健診などを行っている「こども相談・健康課」内 に平成30年10月に開設された妊娠・出産・子育てに関 する相談窓口で、保健師、助産師、精神保健福祉士、栄養 士の専門職が、子育て世代の心配ごとや困りごとに応 じた情報提供や担当窓口の紹介等を行っています。

また、母子未来センター内に設置された若年妊産婦 を支える[若年好産婦の居場所]や乳幼児健診の未受診 時訪問等を行っている「沖縄市母子保健推進員協議会」 等の関係者へ紹介し、支援をつなげています。

女性だけでなく、子育て中の男性や家族・友人からの 相談も受け付けており、妊娠・出産・子育てについて、ど こに相談してよいか迷った際の相談窓口として、多く の市民の利用を呼びかけています。



OKIIKU(おきいく)



OKIIKU手帖

### OKIIKU/OKIIKU notebook

"OKIIKU" is a portal site for childcare support in Okinawa City. For child-raising households living and working in the city, we collect information on child-care facilities, parks and children's facilities, consultation counters in case of trouble, and various child-raising information useful for child-raising

In addition, the Okinawa City Children's Support Guidebook OKIIKU Notebook provides information on procedures, services, and facilities tailored to the child's growth process, as well as portal sites, and other useful information for childcare



Okinawa City Child Care Generation Support Center "Yui-port'

"Yui-port" is located in the "Child Consultation and Health Section" which provides maternal and child health handbooks, maternity checkups, and infant and child checkups.

Established in October of 2018, we offer consultation for pregnancy, childbirth and child care, public health, nurses, midwives as well as mental health staff. Highly trained professionals provide you with information and introduces the contact person in charge according to the concerns and needs of the child-rearer.

In addition, a place to support young pregnant women as well as infants and children who have not been examined has been installed in the Mother and Child Future Center.

We introduce them to related parties such as the Okinawa City Maternal and Child Health Promotion Council, who are conducting occasional visits and provide overall support.

In addition to women, we also accept consultations from men who are raising children, families and friends, and call on the use of many citizens as a consultation window if you or someone you know is wondering where to go for questions regarding pregnancy, childbirth and child care.

# OKIIKU(おきいく)/OKIIKU 手帖

「OKIIKU(おきいく)」は、沖縄市の子育て支援に関す るポータルサイトです。

本市在住在勤の子育て世帯に向けて、保育施設や公園・ 児童施設の情報や困ったときの相談窓口、子育てに役立 つ制度など市内の様々な子育て情報をぎゅっと集めてお 届けしています。

また「沖縄市こども支援ガイドブックOKIIKU手帖」で は、こどもの成長過程にあわせた手続きやサービス、施設 の情報など、ポータルサイトと併せて子育てに役立つ情 報を発信しています。

# 児童館・児童センター

児童館は0歳から18歳未満のこどもた ちが無料で気軽に利用できる施設です。

雨の日でも思いきり身体を動かして遊べ る遊戯室、図書室、学習室、集会室など様々 な部屋があり、ママ友づくりや子育て中の 親子の交流の場にもなっています。

The Jidokan and children's center The Jidokan is a free facility for children

aged 0 to under 18 years old. There are various rooms such as a play room, a library room, a study room, and a meeting room where you can play indoors even on a rainy day. It is also a place for making friends with mothers and interacting with parents who are also raising children.



宮里児童センター



# 「平和」を考え、住みよく賑やかなまちづくり

Creating a lively city with a peace of mind

沖縄市は、日本国憲法の恒久平和の理念に基づき、核兵器の廃絶を誓う全世界の人々と相携え、人類の恒 久平和が実現することを決意し、1985(昭和60)年6月28日、「核兵器廃絶平和都市宣言」を行いました。

Based on the ideal of permanent peace as stated in the Constitution of Japan, Okinawa City has decided to work with people from all over the world promising to abolish nuclear weapons to realize permanent peace for mankind, on June 28, 1985, the Declaration of a Peaceful City for the Elimination of Nuclear Weapons was made.



沖縄県は去る大戦において住民を巻 き込んだ凄惨な地上戦の場となり、県民 が犠牲になりました。本市ではこのよう な背景から、世界に向けて戦争の根絶を 訴えるとともに世界平和を実現するた めに、日本国憲法の恒久平和の理念に基 づき、核兵器の廃絶を誓う全世界の人々 と相携え、人類の恒久平和を実現するこ とを決意し、昭和60年に「核兵器廃絶平 和都市 | を宣言しました。

平成3年に、原爆被災地の広島市と長

崎市に交互に平和大使を派遣する [親子 平和大使事業」をスタート。沖縄戦の降 伏調印式が昭和20年9月7日に本市の森 根で行われたことから、すべての人が等 しく平和で豊かな生活がおくれるまち づくりを進めることを目的に、平成5年 に全国で初めて市町村独自の「平和の 日」を条例で制定し、9月7日を「沖縄市民 平和の日」と定めて、毎年、8月1日から9 月7日までを平和月間として、戦跡めぐ りや平和講座などの平和アクションプ

ログラムを推進しています。

また戦後74年が経過する中で、戦争体 験者の高齢化により"語り部"が年々少な くなってきています。このため、沖縄戦 の記憶の"語り部"の発掘や人材育成をは じめ、平和学習や平和交流の活動支援や ネットワークの充実などを通して市民 の平和の認識を深めるとともに、平和へ の取り組みを内外に発信すべく平和大 使研修を実施しています。

Declaration of a peaceful city for abolition of nuclear weapons September 7th is Okinawa Citizen's Day of Peace

Okinawa prefecture became a place for a terrible ground battle involving the residents during the Great War, and the people of the prefecture were sacrificed. Against this background, the city will work with people from all over the world swearing to abolish nuclear weapons based on the principle of permanent peace in the Japanese Constitution in order to appeal to the world for eradication of war and achieve world peace. And decided to realize the permanent peace of mankind, and declared the "peace city for abolition of nuclear weapons" in 1985.

In 1991, the "Parent and Child Peace Ambassador Project" was launched, in which the Peace Ambassadors were dispatched alternately to the Hiroshima and Nagasaki cities affected by the atomic bomb. Since the surrender signing ceremony of the Battle of Okinawa was held in Morine, Motoichi, on September 7, 1945, the purpose of Heisei 1993 was to promote the development of a town where all people can enjoy a peaceful and affluent life. The first nationwide municipal "Peace Day" was enacted by law for the first time nationwide, and September 7 was designated as "Okinawa Citizen's Day" . Every year from August 1 to September 7 is Peace Month. We are promoting peace action programs such as tours of the battlefields and peace courses.

Also, as 74 years have passed since the end of the war, the number of "narrators" has been decreasing year by year due to the aging of people who have experienced war. For this reason, we will deepen the awareness of citizens' peace through the support of peace learning and peace exchange activities and the enhancement of networks, including the discovery of "narratives" of memories of the Battle of Okinawa and the development of human resources. We are conducting a training of Ambassador for Peace as much as possible.

# 沖縄市平和大使とは?

平和な21世紀を創造する人材の育成を目的に、平和 学習、平和交流を通して戦争の悲惨さ、平和の尊さ、生 命の大切さを学び、沖縄戦の悲惨な体験や教訓を次世 代に継承していくために、平成3年から毎年、平和大使 を育成しています。

沖縄市内各中学校より推薦を受けた中学生大使と公 募により選ばれた社会人大使が、約9ヶ月間の研修の 中で、沖縄の歴史や文化、沖縄戦に関する座学や資料館 見学、沖縄戦跡などへのフィールドワーク、式典参列、 県外研修などを通して戦争の悲惨さや平和の大切さを 学びながら平和な社会を創造していくために、平和交 流、恒久平和を発信し続けています。

### What is Okinawa City Peace Ambassador?

Aiming at training human resources to create a peaceful 21st century, learn the misery of war, the value of peace, and the importance of life through peace learning and peace exchange, and pass on the miserable experiences and lessons of the Okinawa war to the next generation Every year since 1991, we have trained Ambassadors for Peace.

A junior high school ambassador recommended by each junior high school in Okinawa City and a business ambassador selected by public recruitment will participate in a 9-month training, attending lectures and museums on Okinawa's history and culture, the Battle of Okinawa, and the Okinawa Battle Site. In order to create a peaceful society while learning the misery of war and the importance of peace through fieldwork, ceremony attendance, training outside the prefecture, etc. we continue to send peace exchanges and permanent peace.







## 平和大使ソング「時代(とき)の語り部」

生まれる時代をもしも 遊べるのなら また この時代に 生まれてみたい 優しさ 地球の温もり 大事なものが あふれている この場所が とても好きだから 忘れかけている 過去の過ちを 二度と繰り返す 事がないように 踏み上そう その足で しっかり 前を向いて 限りある時間の中 できることがあるから

生まれる時代をもしも 選べるのなら また この時代に 生まれてみたい 永遠に平和な日々と 命の尊さ 大空のキャンバスに 自由に描くために 意えぬ 心の傷は 消えることはないけど 過去を 忘れずに 明日を見つめて 飛び立とう その羽で 希望という未来へ 限りある 時間の中 時代の語り部として

飛び立とう その羽で 希望という未来へ 限りある 時間の中 時代の語り部として

# 平和大使ソング

\_\_\_\_\_\_

平和大使ソングである「時代(とき)の語り部」は、本市職員が作 詞・作曲した恒久平和への願いを後世へ伝えていくための歌です。 毎年認定される平和大使は、市町村や市民団体などが開催する県 内外のイベントに参加し、手話を交えて歌を披露しながら「平和」 を広く発信しています。

### Ambassador Song for Peace

The narrator of the times, a song by the peace ambassador, is a song that tells future generations the wish for permanent peace written and composed by Motoichi officials. The accredited peace ambassador participates in events both inside and outside the prefecture held by municipalities and citizens' groups, and spreads "peace" while singing with sign language.



# 沖縄市平和イメージ キャラクター『キューナ』

「キューナ」は、嘉手納基地内生まれのソ テツの妖精で沖縄市の平和イメージキャラ

沖縄戦が公式に終結した9月7日を「沖縄 市民平和の日1として、沖縄市民をはじめ多 くの人に知ってもらうべく積極的な普及活 動に尽力しています。





# ヒストリート

Histreet

2018年にコザゲート通りへと移転した「沖縄市戦後文化資料展示館 ヒストリート」は、戦後の沖縄市の歴史を改めて見つめ直すことを目的 とし、再現されたAサインバーや街並みのジオラマなど、懐かしい写真や モノ資料を多数展示しています。

Known as the "Okinawa City postwar cultural resources exhibition hall Historeet", this city street was relocated to Koza gate street in 2018. The facility aims to re-evaluate the history of Okinawa City after the war, with the nostalgic "A sign bars" and meticulous cityscape dioramas. A lot of photographs and historic materials are on display.

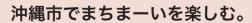


# コザゲート通り

Koza gate street

「コザゲート通り」とは、胡屋十字路から嘉手納基地第2ゲートの間にある通りで、戦後、外国人を相手にした商業が盛んに行われてきました。 外国語表記の看板が多くあるなど、戦後70年以上たった今もその面影を 残し、異国情緒あふれる沖縄市ならではの景色です。

"Koza gate street" is a street between Goya crossroad and Gate 2 of Kadena Air Base and has been an active place of commerce for foreigners ever since the end of the war. Even after more than 70 years since the end of WWII, there are still many signs in foreign languages, making it a unique scenery to



地元をよく知るガイドと一緒にディープな沖縄市のまちを歩く「コザまちまーい」。「コザの街、映画の中を歩く旅」から「ディープタウン・コザナイト」まで様々なコースが楽しめます。問い合わせは、沖縄市観光物産振興協会(☎098-989-5566)まで。

Enjoy the machima-i of Okinawa City

"Machima-i" in the Okinawan language means to "go around the city." Take a tour of the hidden gems and deep culture of Okinawan city with a local guide who knows it all. You can enjoy a variety of courses, from "Koza city, a journey through cinema" to "deep town Koza night." For inquiries, contact Okinawa City Tourism and Product Promotion Office (2098-989-5566).





# 東南植物楽園

Southeast Botanical Gardens

東南植物楽園には、約1300種の亜熱帯・熱帯植物をはじめ、そこで生活する様々な野生の生物がいます。園内を彩る南国情緒たっぷりのヤシ類をはじめ、なかなか見ることのできない貴重な植物や色とりどりの花々が皆さまをお待ちしています。

Southeast Botanical Gardens has about 1,300 species of subtropical and tropical plants, as well as various wildlife animals. Precious plants and colorful flowers that you can hardly see in other places are waiting for your visit, including rare tropical palms.



# 越来城水辺公園

Gi-kugusuku waterside park

国指定名勝に指定された「越来グスク跡」から徒歩5分に位置する越来城水辺公園は、中央に比謝川が流れる、自然豊かな公園です。秋頃には、11の自治会が中心となって行われる「越来城下町まつり」の会場になるなど、地域の人たちの憩いの場となっています。

The Gi-kugusuku waterside park, located just 5-minutes on foot from the Goeku gusuku ruins, a designated national scenic spot, is a park rich in nature with the Hija river flowing in the center. It has become a place to relax for locals and hosts the "Goeku castle town festival" every fall, organized by the 11 district representatives.

# ROGER'S

# プラザハウス

Plaza House

アメリカ統治時代の1954年にアメリカ型ショッピングセンターとして誕生したグルメやショッピングも楽しめる複合施設。戦後の沖縄と共に歩んできた歴史あるショッピングセンターは、ランドマークとして今でも多くの人々に愛されています。

A multi-purpose facility where you can enjoy gourmet and shopping, originally established as an American-style shopping center in 1954 during the American occupation. The historic shopping center that has been with Okinawa since after the war has been loved by many people as a local landmark.



# ちゃんぷる~市場

Champulu Market

JAおきなわ中部ファーマーズマーケット「ちゃんぷる~市場」は、"いろいろな野菜がたくさんあり、人と人がつながる市場"をコンセプトにした中部地区最大のファーマーズ店舗で、沖縄市をはじめ、本島中部の生産者による、新鮮で安心・安全な農産物を豊富に取り揃えた直売店です。

JA Okinawa chubu farmer's market, or "Champuru ichiba", is the largest farmer's market store in the area. Based on the concept of "bringing people together through vegetables and produce", it is a direct sales store that has a wide selection of fresh, safe and secure agricultural products.



# 倉敷ダム

Kurashiki dam

倉敷ダムには、水と戯れ、遊ぶ場所として山原の河川からの注水を利用した全長110mの川(やんばるの川)があります。また、いろいろなレクリエーションが楽しめる多目的広場もあり、休日は多くの家族連れで賑わいます。その他にも水の大切さを学べる資料館も整備されています。

Kurashiki dam has a 110m long river (Yanbaru river) that pulls water from a river in Yanbaru making it a great place to play around in nature. There is also a multipurpose activity area popular with families over the weekends, as well as a museum where you can learn about the importance of water.



# 泡瀬漁港・パヤオ直売店

Awase fishing port / Payao direct sales market

中城湾に面した泡瀬漁港では、マグロやソデイカなどの魚が水揚げされています。パヤオ直売店では、水揚げされた魚や海産物等が販売されており、店内の食堂では海鮮料理が堪能でき、地元の人や観光客で賑わっています。

At Awase fishing port facing the Nakagusuku bay, many fish such as tuna and squid are seen caught. The payao direct sales store sells freshly caught fish and seafood and the diner inside the store has plenty of seafood dishes and is popular with both locals and tourists.

# 花のスポット

沖縄こどもの国で毎年開催される「花まつり」をはじめ、コガネノウゼン(イッペー)の木が植栽された「沖縄市イッペー通り」、沖縄県総合運動公園では毎年4月下旬に約5万輪のテッポウユリが開花するなど、市内には花を楽しむスポットがたくさんあります。

Places to view beautiful flowers within the city

There are many places in Okinawa City where you can view beautiful flowers. The Okinawa Zoo and Museum hosts an annual flower festival and the Okinawa City ippe street is popular for its golden trumpet (ippe) trees, while the Okinawa comprehensive athletic park has over 50,000 easter lilies that bloom every year around late April.





# サーロインステーキ

【ステーキハウス四季(園田本店)】 昭和47年、本十復帰の年に創業した 老舗の鉄板焼きステーキハウス。お 客様の目の前で調理されるステーキ は、五感を刺激するエンターテイメン ト感たっぷりで著名人にも人気。



# Aランチ

【ハイウェイドライブイン】 1972年創業。幅広い年齢層から愛され、客足が 途切れない人気店。ボリューム満点のAランチの ほか、チャップスステーキやステーキエッグなど のアメリカンメニューも豊富。



# パッタイ

【タイレストランARIDOI】 タイ人から地元客まで通 う人気店。米粉を使った焼 きそばに、プリプリの海 老。香ばしい味付けはいく らでも食べられるほど美 味。添え付け調味料で独自 のアレンジを楽しめる。



# 天ぷら

【上間てんぷら店】 魚にイカ、野菜や芋など沖縄では 定番の具材の天ぷらは、沖縄市を 代表するソウルフードの一つ。常 に揚げたてを提供しており、数百 円もあればお腹いっぱい食べら れる庶民の味方。

# 今も昔も愛される

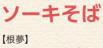
# 沖縄市のま~さむん

今も昔も愛される沖縄市自慢のまーさむんをご紹介。 あなたはいくつ食べたことがありますか?



# 軟骨ソーキ丼

【大衆食堂ミッキー】 とろけるような食感とジューシーな 味わいで人気の一品。コザチョイスに 認定され、地元客のみならず外国人に も大人気!ピリ辛ソースやビネガー ソースで味の変化を楽しんで。



ローカルテレビの「第3回沖縄そば王」に 輝いた店。創業60年を誇る地元宮城製 麺所の弾力あるストレート麺と、だしの 効いたスープの相性が抜群で、王者にふ さわしい一杯。



# とんかつ定食B

ゲート通り近くの老舗定食屋。薄いトンカツは、 こどもからお年寄りまで誰でも食べられるよう にとの想いが込められています。沖縄市民に愛さ れる王道の定番メニュー。



【なつのや】 1968年創業の知る人ぞ知るアップルパイの名店。サクサクとした食感と たっぷりのアップルはほんのりとした甘味が好評で、常に作り立ての状態 で提供している大人気商品。



# タコス

【チャーリー多幸寿】 昭和31年創業。沖縄初のタコス専門店。ソフトシェルにたっぷりの 具材、島唐辛子使用の特製サルサソースも人気。オリジナルタコス はビーフ、チキン、ツナの3種類が定番。



# がじゅまるブレンド

ワールドコーヒーロースティングチャンピ オンシップ2018準優勝の世界トップレベ ルの店主がお勧めするコーヒー。がじゅまる ブレンドは、沖縄のガジュマルの木をイメー ジして作ったコーヒーで、どっしりとした味 わいと個性的な香りを味わえる一品。



# チーズまんじゅう

一日限定800個が早々に売り切れるという 「チーズ饅頭」が評判の和菓子店。サクサクの 衣が濃厚カマンベールチーズを丸ごと包みこ んでいて、隠し味の塩味が癖になる一品。



# デニッシュ **ギフトBOX**

ゲート通りにある人気の老舗パン屋さん。外国 人客のリクエストを取り入れながら進化して きたデニッシュは手みやげに最適。専用ボック スでフレンチスタイルの可愛いギフトに。



# ニンニク入り 魚バター焼き定食

【泡瀬漁港食堂(泡瀬漁港パヤオ直売店内)】 魚汁定食、天ぷら定食など新鮮で旬な魚介類をたっぷり味わえる と評判の「魚バター焼き定食」。粗揚げした魚をバター焼きにした ガーリックテイストがたまらない人気メニュー。



# チキン丸焼き

【チキンの丸焼きこっころこ】

昭和46年創業のこっころこのチキンは、国内産チキンにガーリックの絶 妙な配合の香辛料で味付け。特製焼釜で約2時間じっくり焼き上げている ので香ばしく、予約必至の人気店。

# 沖縄市自慢の逸品



レザークラフト 【Hang Loose】 上地 1-4-8 TEL 090-7294-0411



KOZAの KISEKI 【のぼりや製菓有限会社】 上地 1-11-1 TEL 098-932-7895



B.C. スタンダードソース 【クラウンホテル】 上地4-1-51 TEL 098-933-2551



OK ソース 【沖縄 K' z ダイニング株式会社】 比屋根 1-2-12 TEL 098-932-5888



T シャツ 【centar sound story koza】 住吉 1-7-45 TEL 080-6498-5691



**アワセそば** 【侑アワセそば】 大里 47 TEL 098-937-4457



エイサー竹人形 【北谷竹細工】 八重島 3-4-7 TEL 098-937-1474



小地蔵、やーるー 【ギャラリー嬉楽】 諸見里 3-46-21 TEL 098-987-9009



沖縄民謡 CD 【キャンパスレコード】 久保田 1-7-22 TEL 098-932-3801



ヘルメットバッグとバゲッジテープ 【パッチショップタイガーエンブ】 中央 4-10-3 TEL 098-937-8234



ハチミツ 【小浜養蜂場】 登川 2495-5 TEL 098-938-4183



メロンボックス 【アントレ】 高原 7-28-8 TEL 098-930-0522



**黄金金楚餻** 【プラザハウス】 久保田 3-1-12 TEL 098-932-4480



三本足チェア 【工房・島変木】 知花 5-24-8 TEL 090-2515-0052



紅型 【金城宏次染工房】 胡屋 4-26-23 TEL 090-9402-0119



三線 【池武当新垣三線店】 松本 6-13-16 TEL 098-938-6699

沖縄市の特産品には、木工、陶器などの工芸品があります。 近年は、地元の食材を使った健康食品も人気を呼んでいます。 また、三線や太鼓、音楽 CD などは、芸能が盛んな沖縄市ならではの特産品です。

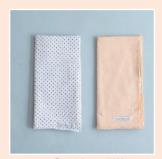


沖縄そば 【知念製麺所】 久保田 1-1-4 TEL 098-933-3045





アメ玉 【竹製菓】 宮里 3-21-35 TEL 098-938-3455



ハルサーガード虫よけ万能シート 【株式会社ウォータージャパン】 中央 3-15-3 TEL 098-938-6474



沖縄薬膳華みそ【ハイビスカスクッキングスクール沖縄薬膳みそ】美里 4-11-18TEL 098-938-7211



トランクケース 【ATORON Creative Entertainment】 中央 1-18-6-1F TEL 098-954-0835



コーヒースピリッツ 【新里酒造株式会社】 古謝 3-22-8 TEL 098-939-5050



パン 【zazou】 中央 2-15-1 TEL 098-934-2380



自家製ソーセージ 【TESIO】 中央 1-10-3 TEL 098-953-1131



琉球花三島 【親川陶芸 唐白窯】 山内 1-1-18 TEL 090-3796-4899

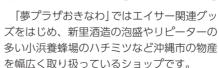


琉球ガラス 【Glass studio 尋】 知花 5-24-20 TEL 098-937-3445



松田ギター 【沖縄 PR】 美里 5-23-15 TEL 090-9788-1833

# 特産品・工芸品が勢ぞろい! 「夢プラザおきなわ」&「ふんどぅ」



「ふんどう」は、沖縄市工芸産業振興会が 運営するアンテナショップで、市内で生産さ れる工芸品などを一堂に集めて展示販売して いるほか、工芸体験も行っています。



沖縄市観光物産振興協会・夢プラザおきなわ 上地 1-1-1 ミュージックタウン 106 TEL 098-989-5566



**コザ工芸館ふんどう** 中央 1-11-2 TEL 098-934-2213



# 沖縄市のルーツを感じるテキスタイル

知花花織は、旧美里村知花や登川地域 に伝わる織物技術の一つです。

日本で唯一の亜熱帯の島・沖縄は、その昔、アジアの国際交易の拠点国として独特の王朝文化を生み出してきました。その文化は多くの華麗な工芸品をも生み出し、悠久の時を超えて現代に継承されていて、「花織」もそういった沖縄の琉球王朝・大交易時代の流れの中に花咲いた逸品と言えます。起源は定かではありませんが、18世紀の時代より旧美里村知花、登川地域(現・沖縄市)などを中心に伝わった伝統織物「知花花織」で、旧暦の8月14日のウマハラシー(馬乗り競争・男

の祭り)や、8月15日のウスデーク(臼太鼓)、芝居の晴れ着のための衣装として地域の人々に広く愛されてきました。「ウスデーク(臼太鼓)」は五穀豊穣を願う女性の祭りで、知花地域でも行われている奉納舞踊です。旧暦の8月15日に知花花織の着物を身につけ、知花公民館でウスデークの奉納舞踊が行われます。通常は大切に保管されているウスデークの衣装ですが、ワタジンとドゥジンと呼ばれる衣装を着用し、臼太鼓を叩きながら唄と舞踊を披露します。今なお花織のルーツを体験できる知花地域に伝わる祭祀です。



### Textiles with Okinawan roots

Chibana hanaori is one of the textile technologies that have been passed down to Chibana, the former Misato village and the Noborikawa area.

Okinawa, the only subtropical island in Japan, has long created a unique dynasty culture as a base for international trade in Asia. The culture has produced many splendid handicrafts, and it has been handed down beyond eternity to the present age, and "Chibana hanaori" can be said to be a gem that bloomed in the flow of the Ryukyu dynasty and the great trade era of Okinawa. The origin is not certain, but since the 18th century, the traditional textile "Chibana hanaori" has been used mainly in the old Misato village Chibana and the Noborikawa area (now Okinawa City). The weaved pieces of art have been widely loved by local people to wear as the formal outfit for August 14th Umaharashii (men's horse racing festivities) as well as August 15th, Usudeeku, and for the finest performances of a play on the lunar calendar. "Usudeeku" is a votive dance that is held in the Chibana area, a festival for women who wish for rich harvest. On August 15th of the lunar calendar, wearing a kimono made of Chibana hanaori, a votive dance of Usudeeku will take place at Chibana public hall. Usdeeku's official outfits are usually kept in a safe place, but they wear outfits called watazin and dujin and perform songs and dances while hitting the drum. It is a ceremonial ritual passed down to the area where you can still experience the roots of Chibana hanaori weaving.

# 現在のライフスタイルに寄り添う染織

知花花織は、沖縄の大地が育んだ天然染料を主に、独自の技法、実に細かやかな手仕事により作られます。素材は木綿糸、絹糸、麻糸を用い、琉球藍などの植物染料で染め上げています。

模様が縦方向に連続して浮く経浮花織 (たてうきはなおり) と、刺しゅうのように 糸が浮く縫取花織 (ぬいとりはなおり) が 特徴で、琉球藍で染められた紺地に絣、も しくは格子柄の組合せに浮模様という木 綿の伝統的なスタイルを保ちながらも、絹 糸を天然植物で染色したり加工糸を使った色鮮やかな、今のライフスタイルや幅広 い世代の感性にマッチするよう彩り豊か なカラーリングを展開しています。

発祥から数百年の間に継承者が減少し、 人々の記憶からも忘れ去られようとして いた知花花織ですが、沖縄市では知花花織 の産業化を目指すべく2000年に研究会を 発足し、現存する知花花織三点を市の民俗 文化財に指定しました。2008年には事業 協同組合として法人化し、2010年には沖 縄県の伝統工芸製品に指定されました。さ らに2012年7月、知花花織は国の伝統的 工芸品に指定されました。行政の支援も受 けながら伝統的な様式の着物だけでなく ネクタイなどの小物も製作をはじめ、地元 の老舗鞄屋とコラボした革製品の展開、ま た大手商業施設が展開するかりゆしウェ アへの展開など、意欲的に生産に取り組ん でいます。







Dyeing and weaving that closely matches your current lifestyle

Chibana hanaori is made mainly by natural dyes grown on Okinawa, using

unique techniques and extremely detailed handicrafts. The material is dyed

with vegetable dyes such as Ryukyu indigo using cotton, silk and hemp yarns. It features a tateuki hanaori, a pattern that floats continuously in the vertical direction, and a nuitori hanaori, a thread that floats like embroidery. While keeping the traditional style of cotton, which is a combination of kasuri or a lattice pattern and a floating pattern, the current lifestyle and breadth are colorful, using silk thread dyed with natural plants and processed yarn. We are developing colorful coloring to match the sensitivity of new generations Chibana hanaori, whose successors decreased in the hundreds of years since its birth and was about to be forgotten from people's memory, started a study group in year 2000 with the aim of industrializing Chibana hanaori in Okinawa City. The last three Chibana hanaori handicrafts were

years since its birth and was about to be forgotten from people's memory, started a study group in year 2000 with the aim of industrializing Chibana hanaori in Okinawa City. The last three Chibana hanaori handicrafts were designated as preserved folk cultural properties of the city. In 2008, it was incorporated as a business cooperative and in 2010 it was designated as a traditional craft product in Okinawa prefecture. In addition, in July 2012, Chibana hanaori was designated as a national traditional craft. We are actively working on production starting with the traditional style of kimono as well as accessories such as ties, with the support of the government, the development of leather goods in collaboration with a long-established bag shop in the local area, and the development of Kariyushi wear at a major commercial facility.

# interview



知花花織事業協同組合 副理事長 神田尚美 KAMIDA Naomi, Vice President, Chibana Hanaori 晴れ着や舞台の衣装として地域で愛された知花花織は、身近な伝統工芸品として様々な団体や企業とタイアップし新たな商品を数多く生み出しており、最近ではスポーツチームとのコラボでスポーツウエアも開発しました。また、市の支援を受けて後継者育成事業を展開し、伝統工芸の担い手を継続的に育成。新しい織り手による豊かな発想を取り入れながら二次加工品の開発にも活かしています。

将来的には、さらなるネームバリューの波及も視野に入れて、沖縄市の地場産業として発展できるように精力的に展開していきます。

Chibana hanaori, is loved in the area as a celebratory dress and stage costume, has tied up with various organizations and companies as familiar traditional crafts to create modern new products, and recently even collaborated with sports teams to create sportswear. In addition, with the support of the city, a successor development program has been developed to continually foster leaders of traditional crafts. While incorporating rich ideas from new weavers, it is also used in the development of secondary processed products.

In the future, we strive to vigorously develop the local industry in Okinawa City, while also aiming to spread the word of Chibana hanaori to a much wider audience.

# 沖縄市のイベント Annual events in Okinawa City

「沖縄全島エイサーまつり」や「おきなわマラソン」など、沖縄県を代表するような大規模なイベントが多くある沖縄市。世界50カ 国余りの外国人が暮らす国際色豊かなまちならではの催し物などもあり、一年を通して様々な行事を楽しむことができます。

Okinawa City hosts many large-scale events that represent Okinawa prefecture, such as the Okinawa Zento Eisa Festival and Okinawa Marathon. You can enjoy various events throughout the year, unique to an international city with residents from more than 50 countries around the globe.





# 沖縄市産業まつり

Okinawa City industry festival

農作物や工芸品など、沖縄市で生産された商品及び 加工された物産を一堂に会し、展示、即売する産業まつ り。ものづくり体験や、県外の姉妹都市等のブースなど もあり、名品を求めて市内外からの大勢の人で賑わい

The industry festivals are where products produced and processed in Okinawa City, such as agricultural products and crafts, are brought together for display and sold. There are also manufacturing experience booths and booths from brother sister cities outside the prefecture, and is a popular event with many visitors from across the island.



# おきなわマラソン Okinawa Marathon

沖縄県を代表する市民マラソンの一つ で、沖縄県総合運動公園をスタートし、沖 縄市周辺地域をまわる日本陸連公認コー スのフルマラソンのほか、10kmの部など があり、県内外から1万人以上のランナー が参加する大規模なイベントです。



One of the most well known marathons of Okinawa prefecture, this marathor includes a full marathon hosted by the Japan Athletic Federation, which starts at the Okinawa Comprehensive Athletic Park, and runs around the area through Okinawa City. The marathon gathers many runners as participants each year.



# エイサーナイト Eisa night

沖縄市が「エイサーのまち宣言」を行っ た記念日である6月13日から沖縄全島エ イサーまつりが行われる旧盆までの期間 中、市内各地の会場で、毎週末、力強いエイ サーを楽しむことができ、まつり本番に向 けてムードを盛り上げます。

During the period from June 13th, the anniversary of the city's "Eisa Town Declaration" during the old obon festival and the Okinawa All Island Eisa Festival will be held together. You can enjoy powerful performances of eisa every weekend at venues throughout the city.





# 沖縄こどもの国フェスティバル Okinawa Zoo & Museum festival

ゴールデンウィーク期間中に沖縄こ どもの国で行われ、歌やダンス、大道芸 のショーのほか、ワンダーミュージアム での特別ワークショップなど、親子で楽 しめるイベントが盛りだくさんです。

During the golden week, there will be plenty of events that can be enjoyed by parents and children, such as singing, dancing, street performance shows and special workshops at the Wonder Museum





# ピースフルラブ・ロック フェスティバル

Peaceful Love Rock Festival

「ピースフルラブ・ロックフェスティバル」 は、1983年に始まった野外ロックフェス。べ テランから若手まで幅広い世代のミュージ シャンが一堂に会するイベントは、地域と共 に成長し、今では沖縄の夏の風物詩となって います。

"Peaceful Love Rock Festival" is an outdoor rock and roll festival that began in 1983. The event, which brings together musicians of all ages, from veterans to young, has grown together with the local community and has become one of Okinawa's summertime traditions.







# 沖縄全島エイサーまつり Okinawa Zento Eisa Festival

1956年に沖縄市の前身であるコザ市時代に始まり、現 在では延べ30万人の観客動員数を誇る県内最大のエイ サーイベント。コザ運動公園を会場に、県内各地の青年会 が一堂に会し、迫力ある演舞を披露します。

The largest eisa event in the prefecture which began during the Koza era, before the conversion to Okinawa City in 1956 A total of 300,000 spectators have gathered to date for the annual festival held at Koza Sports Park, with youth associations from all over the island coming together to deliver a powerful performance.





# 東部海浜大花火 Eastern seaside

fireworks

東部海浜開発事業を県民に広くアピー ルするため始まった「東部海浜フェスタ」 と連携し打ち上げられる大花火。地元の まつりである「東部まつり」も同日開催と なり、内容盛りだくさんで県民に人気の イベントの一つとなっています。

Large scale fireworks launched in cooperation with the "Eastern Seaside Festival" which began to commemorate the Eastern seashore development project. The local "Eastern Festival" is also held on the same day, and it is one of the most popular events for citizens of Okinawa.





# 沖縄国際カーニバル Okinawa international carnival

メイン会場であるコザ・ゲート通りを地元団体や沖縄市在 住の外国人が、各チームをPRしながら練り歩くパレードや体 験イベント等、国際色豊かなカーニバルで、国境を超えて市民 が親交を深めます。

Local organizations and foreigners residing in Okinawa City gather along the main avenue, Koza gate street, in a lively and international parade with cross cultural exchange between citizens.





(仮称)沖縄サーキット建設実現を目指す沖縄市が、市民や県 民にモータースポーツの魅力を知ってもらおうと2015年より 開始したモータースポーツの総合イベント。県内外から四輪や 二輪の競技者が集い、レースやパフォーマンスを行います。

This is a comprehensive motorsports event started in 2015 by Okinawa City, aiming to realize the construction of the Okinawa circuit, to make citizens and residents of the prefecture aware of the appeal of motorsports. Four-wheeled and two-wheeled athletes from all over the prefecture gather to compete in the race.



# おきなわ芸能フェスティバル Okinawa performing arts festival

エイサーをはじめ泡瀬京太郎、民謡など、様々な芸能が盛ん な沖縄市。市内の優れた芸能に加え、市外の華やかな郷土芸能 も一挙に鑑賞・体感することができる贅沢なイベントです。

Okinawa City is full of various performing arts such as eisa, Awase chondara and Ryukyu folk songs. It is a luxurious cultural event where you can appreciate and experience the local performing arts from outside the city in addition to excellent performances by its citizens.



Okinawa Zoo & Museum christmas fantasy

毎年、沖縄こどもの国で行われる県内 最大級のクリスマスイベント。園全体が 約140万球のイルミネーションで彩ら れるほか、メインプログラムのレーザー 光線ショーや降雪ショーなど様々な催 し物が行われます。

The largest Christmas event in Okinawa held each year at the Okinawa Zoo&Museum. The entire park is illuminated with around 1.4 million light bulbs, and various events such as a laser beam show as well as a snowfall show are held





# 沖縄市の歴史

# History of Okinawa City

越来、美里、古謝、コザ、まちの名前の変遷に歴史が刻まれています。

琉球王国の時代に、越来間切から美里間切が分離され、 1908年(明治41年)の沖縄県及び島嶼村制の施行で越来村、美里村となりました。

壮絶な地上戦で多くの犠牲者を出した沖縄戦終結後、難民 収容所を中心に急激に人口が増えた地域に市制が敷かれ、越 来村が古謝市、美里・具志川一帯が前原市となりますが、米軍 より移動が許されると人口は減少し、翌年には市制を解かれ、 越来村、美里村に戻ります。

嘉手納基地の門前町として発展した越来村は、1956年(昭和31年)6月に名称をコザ村に変更し、7月には市に昇格して

コザ市となります。

そして、本土復帰から2年後の1974年(昭和49年)、歴史 的、地理的、社会的にも緊密な関係にあったコザ市と美里村 の対等合併により「沖縄市」が誕生。琉球王国時代の1666年 に分離されてから308年ぶりに再び一つの市になりました。

沖縄市では、「国際文化観光都市」を宣言し、先人から受け継がれてきた文化を大切に守りながら、力強さと魅力にあふれる市民の力を結集し、未来へと進化するまちづくりを進めています。





# The history engraved in the changing of the names of Goeku, Misato, Koja and Koza

In the age of the Ryukyu kingdom, Goeku magiri and Misato magiri were cut off from Okinawa prefecture in 1908 and changed to Misato village with the implementation of the island village system.

After the end of the Battle of Okinawa and its fierce ground battle that caused many casualties, a municipal system was set up in the areas where population increased rapidly, mainly in refugee camps. Goeku village became Koja city while Misato and Gushikawa became Maehara. However, when the U.S. military took rule at the end of the war and changes were once again made, the population decreased and cities were broken down and returned to Goeku and Misato villages once again.

Goeku village, which was developed as the base town in front of Kadena Air Base, changed its name to Koza village in June of 1956, and later promoted to Koza city.

Two years after the reversion to mainland Japan, in 1974, Okinawa City was born through the equal merger of Koza city and Misato village, which had close historical, geographical and social relationships. It became a city again for the first time in 308 years after being separated in 1666 during the Ryukyu kingdom era.

Okinawa City declares itself as an "international cultural tourism city" and while preserving the culture inherited from its predecessors, it has always prospered by gathering the power of its citizens and promoting urban development that leads the future.

# 主なできごと

- 1974 ●コザ市·美里村合併で沖縄市誕生(4/1)
  - ●市民憲章、国際文化観光都市宣言、 市民の花、市民の木制定(10/26)
  - ●沖縄市·豊中市兄弟都市宣言(11/3)
- 1976 ●室川小学校開校(4/13)
- 981 ●沖縄市民会館落成(1/10)
  - ●安慶田中学校開校(4/7)
- 1982 ●広島東洋カープ沖縄市で初キャンプイン(2/4)
  - ●沖縄市民10万人突破(10/19)
- 1984 ●沖縄市文化センターオープン(4/21)
  - ●沖縄市シルバー人材センター設立(5/16)
- 1985 ●第1回沖縄市福祉まつり開催(1/26)
  - ●宮里中学校開校(4/6)
  - ●核兵器廃絶平和都市宣言(6/20)
- 1990 ●美原小学校開校(4/5)
- ●沖縄市国際交流協会結成(7/29)
- 1993 ●第1回おきなわマラソン開催(3/7)
  - ●市役所新庁舎落成式典(4/8)
- 994 ●沖縄市·米沢市姉妹都市提携(4/1)
- 28 ●沖縄市産業交流センター完成(4/3)
- ●沖縄市民小劇場あしびなーオープン(5/17)
- 2000 ●沖縄市福祉文化プラザオープン(8/1)
- 2002 ●沖縄市·レイクウッド市姉妹都市提携(1/16)
- ●第1回沖縄市工芸フェア開催(11/22)
- 2003 ●沖縄市ITワークプラザ開所(4/11)
- 2004 ●沖縄こども未来ゾーンオープン(4/15)
  - 05 ●沖縄市モバイルワークプラザ開所(2/26)
    - ●沖縄市戦後文化資料展示室「ヒストリート」 オープン(9/7)
    - ●沖縄市武道館·弓道場落成(11/12)
  - 07 ●エイサーのまち宣言(6/13)
    - ●胡屋十字路がスクランブル交差点に切り替え(6/30)
    - ●コザ·ミュージックタウンオープン(7/27)
- 008 ●比屋根小学校、幼稚園開校(4/3)
  - ●こどものまち宣言(4/30)
- 2009 ●沖縄市·東海市姉妹都市提携(11/20)
- 2010 ●沖縄市体育館落成(5/15)
- 2011 ●沖縄市社会福祉センター・沖縄市男女共同参画 センター完成(1/13)
- 2012 ●知花花織が国の伝統的工芸品に指定(7/25)
- 2013 ●中心市街地循環バス本格運行(4/1)
- 2014 ●沖縄市野球場「コザしんきんスタジアム」落成(2/11)
  - ●沖縄市制施行40周年記念式典(11/9)
- 015 ●沖縄市民14万人突破(7/27)
- 2017 ●広島東洋カープ セ・リーグ25年ぶり優勝パレード IN 計2時(2/25)
  - ●沖縄こどもの国に九州初のホワイトライオン来園(3/26)
  - ●2017沖縄市民平和の日記念行事「折り鶴プロジェクト」で、 9.7kmの「最も長い折り鶴レイ」がギネス世界記録に認定(9/7)
- 2018 ●エイサー会館オープン(3/25)
  - ●沖縄市戦後文化資料展示館ヒストリート移転オープン(8/8)
- 019 ●沖縄こどもの国に希少種のジャガー来園(4/17)
  - ●沖縄こどもの国に新ライオン舎完成(4/23)



1982年 広島東洋カープ初キャンプイン



1998年 沖縄市民小劇なあしびなーオープン



200/年 コザ・ミュージックタウンオープ・



2015年 人口14万人突破



2018年 エイサー会館オープン



1993年 第1回おきなわマラソン



2004年 沖縄こども未来ゾーン オープン



2014年 コザしんきん スタジアム落成



2017年 折り鶴プロジェクトで ギネス記録認定



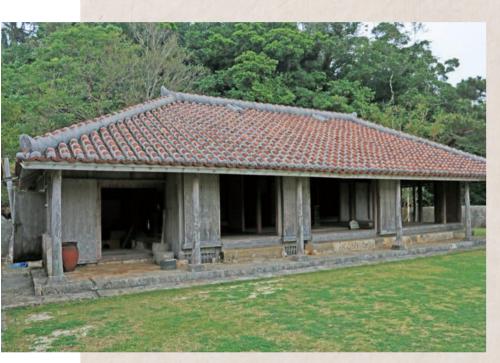
2019年 沖縄こどもの国新ライオン舎完成

# 史跡と文化財

# Historic sites and cultural assets

沖縄市には太古の人々の暮らしを偲ばせる貝塚から、琉球王国時代、近代の史跡・遺跡、芸能、工芸などが数多く残っています。このうち、市・県・国の指定・登録文化財は38件。沖縄市では市内にある文化財を歴史・文化遺産として大切に守り、その価値を後世に伝えていきます。

In Okinawa City, there are many historical and archeological sites, from shell mounds to folk art and crafts reminiscent of life of ancient people during the Ryukyu kingdom era. Of these, 38 are designated registered cultural properties by the city, prefecture or country. In Okinawa City, we protect cultural assets in the city as proud history and cultural heritage, and pass their value on to future generations.





# 2美里村屋(国登録有形文化財)

美里地区の公民館として1954年に建設されました。入母屋式の木造平屋は、沖縄伝統の建築技術と日本本土から伝えられた建築技術が融合した県内でも珍しい建造物です。現在も空手教室や子ども会、青年会などの地域活動に利用されています。

# 沖縄こどもの国・ふるさと園 (国登録有形文化財)

沖縄こどもの国の中にある「ふるさと園」は、沖縄の気候風土に適するように造られた明治末期から大正にかけての農家のたたずまいを復元したもので、主屋、アシャギ、畜舎、豚舎、高倉、井戸などからなります。このうち旧久場家住宅の主屋、ヒンプン、旧平田家住宅のマチフールは、国の有形文化財に登録されています。

### 3 越来グスク(アマミクヌムイ) (国指定文化財)

現在の石炭岩丘陵上に立地していた越来グスク。発掘調査により、14~15世紀後半を中心とする多量の貿易陶磁器や鉄釘などの金属製品が出土。しかし、グスク全体を知る手がかりとなる外壁は、未だ発見されていません。のちに琉球国王となる尚泰久や尚宣威が、王子時代に居城していたとされるグスクの跡地。神アマミクが創ったとされることから、国指定名勝「アマミクヌムイ」に追加指定されました。





# 4 登川の石碑 (市指定文化財)

1739年、登川部落は池原から分離、独立し現在地へ移転しました。 石碑は、その記念に建てられたもので、この事業にかかわった人々の屋号と名前が記されています。 首里王府は当時、山林資源の保護育成のため、県下の全域で100ヵ所余りの村を移動させたことを今に伝える貴重な文化財です。



# むろかわかいづか 室川貝塚(市指定文化財)

1974年に沖縄市庁舎の背後の斜面から発見されました。室川下層式土器など貴重な出土品があります。周辺は歴史公園として整備され、室川貝塚は市の指定文化財となっています。



# 7 内喜納の登窯

壺屋焼の流れを汲む陶工・島袋によって築かれた登窯。大正末期に築かれ昭和の初期に閉鎖されました。窯跡は原形に近い状態をとどめています。壺屋焼きの流れを汲む窯は、戦争などでほとんど失われ、現存しているのは県内でもわずかです。古い窯の風致や構造を知る上で貴重な財産となっています。



# 3 泡瀬ビジュル(市指定文化財)

「ビジュル」とは、沖縄では信仰の対象とされる霊石のことで、多くは人形をした自然石です。泡瀬ビジュルは地域の人々の心の拠り所で子安(子育て、子授け)、無病息災、航海・交通の安全などに顕著なご利益があるといわれています。特に子宝の神として有名で、毎年多くの方が子宝祈願、安産祈願に訪れています。



# ①カフンジャー橋 (市指定文化財)

西洋から中国を経てきた石造技術を生かして1912年前後に建造されたアーチ型工法の橋。沖縄の歴史書「球陽」に、カフンジャーは昔から大雨の時には水流が激しく、交通の難所であったことが記録されており、先人の治水への苦心や橋の歴史を知る上で貴重な石造物です。



6 奉安殿(市指定文化財)

美さと児童園の一角にある奉安殿は、かつて天

皇・皇后の御真影 (写真)を保管し奉る建物で、火

事や水害などの緊急の場合に職員は命がけで御

真影を守ることが義務とされていました。戦時中

尚泰久王が越来王子時代に世利休との間に子どもができた記念として、みかんと白椿の木が植えられたと伝わっています。先の沖縄戦でみかんの木は焼失しましたが、白椿は幹に艦砲射撃を受けたにもかかわらず、根が残り再生しました。その後、白椿も平成9年2月に枯れてしまいましたが、その木の2代目が屋敷地内と隣のターチューガーに植えられています。



# 1 鬼大城の墓(市指定文化財)

1458年、首里王府の総大将として勝連城主の 阿麻和利(あまわり)を破った鬼大城が、第一尚 氏の滅亡後、第二尚氏に追われ自害した場所だ といわれています。知花グスク南側の崖中腹に あり、そばには鬼大城の子孫が建てた石碑が 残っています。



# 12 尚宣威王の墓

尚宣威王は、第二尚氏王統の始祖である尚円王の弟で、尚円王が即位すると越来間切の総地頭に任ぜられ、越来王子と称されました。1476年に尚円王が亡くなり、尚宣威は1477年に王位を継ぎましたが、在位6か月で王位を尚真にゆずりました。その後に越来間切へ隠遁し、同年8月に没したとされています。



# 伝統芸能

# Traditional culture

沖縄の芸能は、琉球王朝に始まる宮廷芸能と庶民の間 で演じられた民俗芸能の二つに大きく分けられます。

宮廷芸能は、琉球王国時代に中国からの使者を歓待す るために演じられたもので、一般に琉球舞踊、琉球古典 音楽と呼ばれています。琉球舞踊と古典音楽とせりふを 組み合わせた歌劇「組踊(くみおどり)」は沖縄独自のも ので、2010年11月にユネスコ無形文化財(世界遺産)に 指定されました。沖縄市においても旧越来村の大工廻村 の豊年祝いの演目の一つとして伝えられてきました。沖 縄戦などで一時途絶えていましたが、1983年(昭和58 年)に復活を遂げています。

民俗芸能は、古くから地域に伝わる歌や踊りで土着性 の強い芸能です。沖縄市に伝わる盆行事の「エイサー」は 全国的にも有名で、沖縄市の代名詞にもなっています。 豊年祈願のあとに女性だけで演じられる「ウスデーク」 や「獅子舞」、京都から伝わったといわれる祝儀芸の「京 太郎(チョンダラー) | なども地域の祭りの中にしっかり と根付いています。

また、沖縄市は、沖縄民謡の優れた唄い手や作曲者を 数多く輩出しており、唄・三線のまちとしても広く知ら れています。









### Traditional culture

Okinawa's performing arts can be broadly divided into court performing arts, which began in the Ryukyu dynasty and folk performing arts performed by the

Court performing arts was first performed to welcome messengers from China during the Ryukyu Kingdom era, and is generally called Ryukyu dance or Ryukyu classical music. The opera "Kumiodori", a combination of Ryukyu dance, classical music and dialogue, is unique to Okinawa and was designated as a UNESCO Intangible Cultural Property (World Heritage) in November 2010. In Okinawa City, it has been handed down as one of the events to celebrate the harvest of Dakujaku village, the former Goeku district. It was temporarily interrupted by the Battle of Okinawa, but was brought back in 1983.

Folk performing arts are traditional indigenous songs and dances that have been handed down to the local communities since ancient times. "Eisa dancing", a Obon festival ceremony that has been passed down to Okinawa City, is famous all over the country now and has become synonymous of Okinawa City. "Usude-ku" and "shishimai", performed only by women after the prayer for a year of good harvest, and "Chondaraa", a celebratory dance that is said to have come from Kyoto, are firmly rooted in local festivals.

In addition, Okinawa City produces many excellent singers and composers of Okinawan folk songs, and is widely known as the city of music and sanshin.

# listoric people of Okinawa City

# 沖縄市の信

# 沖縄の歴史に確かな足跡を残した、郷土の偉人たち。 その功績は今も語り継がれています。

Great locals who left a solid footprint in the history of Okinawa. Their achievements are still handed down today.



# 大城 賢雄(鬼大城)

UFUGUSUKU Kenyu (Uni-Ufugusiku) (不明)~1469年頃

# 尚泰久王に仕えた武将

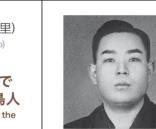
Warlord who served Shō Taikvū

童名は松金。父は伝承によれば具志川間切喜屋武城の喜屋武按司、栄 野比大屋子といわれています。幼くして父を亡くし、母の実家、美里間 切知花村大城(沖縄市知花地区)で育ちました。

琉球王府の正史『球陽』によれば、人並みはずれた体格で武勇に優れ、 狼虎の如しと例えられ、周囲の人は鬼大城と渾名しました。一帯を治め た越来王子尚泰久に仕え、王の即位後は、王女百度踏揚が阿麻和利に嫁 ぐに当ってその従者として仕えていましたが、阿麻和利の叛意を知り、 百度踏揚を背負って城から脱出。王城にたどり着いてから、追っ手の軍 勢を追い返しました。1458年、国王から討伐軍の指揮を任され勝連城 を包囲しますが、城は堅固で攻めあぐねていたところ、一計を案じて、 自ら女装して城に忍び込み、油断した阿麻和利を討ち取りました。

この功績で越来間切(沖縄市越来地区)総地頭職を授けられ、越来親 方賢雄と名乗り、百度踏揚を妻に迎えています。後に金丸(尚円王)擁立 のクーデターで、第一尚氏と共に攻め滅ぼされたと伝えられています。

As a child his name was Matsugani, According to tradition, his father is said to be Gushikawa Makiri Kyan Castle's ruler, Enobi Ufuyaku. According to the Ryukyu kingdom's official history, "Kyuyo", Ogusuku Kenyuu's physique was extraordinarily and extremely strong. He served prince Shō Taikyū who ruled the area and after the throne of the king, served as princess Momotoagari's attendant when she was marrying Amawari, but once he found out about his planned rebellion, he fled the castle carrying Momotoagari on his back. After arriving at the royal castle, he purged the enemies. In 1458, the king took over the command of the subjugation army and besieged Katsuren castle, but the castle was firm and aggressive and could not be taken down. It is said that Ogusuku then disguised as a woman to sneak into the castle, and later successfully assassinated Amawari.



FUKUHARA Choki 1903年(明治36年)~

# 近代琉球民謡の祖

普久原朝喜は1903年(明治36年)に越来村字照屋に生まれ、地元では、 青年期から三線奏者として知られていました。1923年(大正12年)に21 歳で大阪に出稼ぎに出て、紡績工場に勤めます。大正14年、ツバメ印レー ベルから吹き込みの話しがあり「ハンタ原」と「宮古ンニー小」を初吹き込 み。「ハンタ原」におけるカキバンチ(連弾奏法)は、それまでの三線にはな かった奏法で以後の沖縄民謡界に多大な影響を与えました。

1927年(昭和2年)大阪市でマルフクレコードを創業。琉球民謡を中心 にレコード制作や、新曲の作詞・作曲、レコードの販売も自ら手がけ、自転 車の荷台に蓄音器を置いてレコードを聴かせながら行商したことから、 関西の沖縄出身者たちから「チコンキーフクバル」と呼ばれました。

られる普久原恒勇氏に引き継がれ、戦後は沖縄に拠点を移して存続しま した。生誕90周年となった1993年(平成5年)には顕彰碑が、沖縄こども の国の入口近くに建てられています。

choki rukunara was born in fertiya district of Goeku vilage in 1905, and has been known locally as a sanshin player since his youth. In 1923, he moved to Osaka at the age of 21 and worked for a spinning mill factory. In 1923, he had a chance to cut a record with the Tsubame stamp label, recording the two songs "Hantabaru" and "Naakuninguwaa." Later Fukuhara foundand maximing was. Lear Pukunara roundered Marufuku Records in Osaka in 1927 where he worked on record production, focusing on Ryukyu folk songs, writing and composing new songs, and selling records himself. He would sell records riding a bicycle with a phonograph placed on its bed. For this he was nicknamed "Chikonkee Fukubaru" from fellow Okinawans in Kansai. In 1993, to celebrate the 90th anniversary orative monument was built near the entrance to Okinawa Zoo & Museum



# 安里 周祥(飛び安里)

ASATO Shusho (Tobi Asato)

1768年~(不明)

# 自作の羽ばたき機で 空を飛んだ琉球の鳥人

A Rvukvu birdman who flew the sky with his self-made flying machine

ライト兄弟よりも以前に空を飛んだといわれている飛び安里(安里周 祥)は花火師として活躍、のちに越来村に居住したと伝えられています。

家は代々王府に仕える花火職人の家系で、曽祖・安里周当は貢船があ ると花火で冊封使を歓待したといいます。周祥もこれを会得し、1801 年に識名園で冊封使をはじめ国王の面前で、仕掛け花火で「松竹梅」の 字を描いて絶賛され、恩賞にあずかったといいます。

好奇心の強い周祥は飛ぶ鳥を捕まえて来ては、生体や羽毛の重さを 計ったり、どうして飛ぶかということなど研究し自ら飛行機を作りま した。その羽ばたき機は弓の弾力性を利用して足で翼を上下させる仕 組みで、竹、芭蕉布、鳥の羽などで作られていたといいます。

彼が飛んだ場所は泡瀬の断崖ともいわれています。越来には安里周 祥が暮らしたと伝えられる屋敷跡があるほか、越来小学校には周祥の チャレンジ精神に学ぼうと、校内に飛び安里像が建てられています。

Asato was active as a fireworks craftsman and lived in Goeku village. He is famous in Okinawa as the man who is said to have flew the sky well before the Wright Brothers. As a child, Shushou was always curious with flight and would catch birds that fly to weigh their feathers and study their mechanisms. Shushou's flying machine used the elasticity of the bow to raise and lower the wings with your feet, and is said to have been made of bamboo, basho cloth, bird feathers, among others. The place where he flew is said to be a cliff off of Awase. In Goeku, there is still a site dedicated to Shushou's former residence, and in Goeku elementary school there is a statue of Shushou reminding children the importance of taking on challenges.



マス SHIMA Masu

1900年(明治33年)~ 1988年(昭和63年)

## 沖縄社会福祉の母

Mother of Okinawan social welfare

沖縄の社会福祉に大きな足跡を残した島マスは、1900年(明治33年) に美里間切伊波村(現うるま市)で生まれました。沖縄県女子師範学校を 卒業後、小学校の訓導(教師)となりましたが、1945年(昭和20年)の沖縄 戦がマスの人生を一変させました。最愛の子供を戦争で亡くしたマスは、 戦後、再び教鞭をとりました。49歳で教員生活に終止符を打ち、米民政府 より越来村の厚生員に任命されたマスは、米兵相手の商売をする特殊婦 人の問題や青少年の非行や犯罪へ対応しながら、「胡差児童保護所」や「コ ザ女子ホーム」を開設します。二つの施設は、後に琉球政府の管轄へと移 管されますが、それは、児童福祉法などの制度がない時代に、マスの情熱 と行動、そして彼女を信頼し支えた人々がなしえた福祉の姿でした。

その後、58歳の年に、中部地区社会福祉協議会の事務局長に就任し、組 織をつくり、人を育て、精力的に福祉活動を展開しました。

マスは、88年の生涯を閉じるまで、ひたすら、「チムグリサン(心が痛 む)]の心を信条とし、他人の苦悩や悲しみと寄り添い続けたのです。

Shima Masu was born in 1900 in Misato Magiri Iha village (currently Uruma city). After graduating from Okinawa Prefectural Women's Normal School, she became an elementary school teacher, but the battle of Okinawa in 1945 forever changed her life. Shima Masu, whose beloved child died in the war, returned to her job as a teacher after the war ended. Finishing her career as a teacher at the age of 49, Shima Masu was appointed by the U.S. occupation to become a welfare member of Goeku village. Her job was responding to the social problems of women doing special businesses with U.S. soldiers, as well as youth delinquency and crime. At the age of 58, she became secretary-general of the Chubu District Social Welfare Council, and continued to create an organization that nurtured people and engaged in social welfare

普久原 朝喜

1981年(昭和56年)

Founding father of modern Ryukyu folk songs

マルフクレコードは、養子であり、後に「芭蕉布」などの作曲者として知

Choki Fukuhara was born in Teruya district of Goeku village in 1903, and

# Honorary Citizens of Okinawa City

# 沖縄市名誉市民



OYAMA Chojyo (deceased)

December 25, 1901— November 24, 1999 Born in Yamazato district of the former Goeku Village

# 沖縄市発展の基礎を築く

# 大山 朝常 おおやま ちょうじょう(故人)

1901年(明治34年)12月25日―1999年(平成11年) 11月24日 旧越来村山里生まれ

県立農学校、県師範学校卒。戦前は、本島北部の小学校で教師 を務めたほか、越来青年学校の校長も務めました。

終戦直後、避難民であふれる「胡差市」の室川小学校校長に就任して、戦後教育のスタートに尽力。その後、沖縄社会大衆党の結成に参画し、1954年(昭和29年)には立法院議員に当選して政治の世界へ。1958年(昭和33年)、コザ市長に当選。米軍政権下の基地の街の首長として、米国施政権下の市政を運営し、美里村とコザ市が合併して沖縄市が誕生した1974年(昭和49年)までその重職にありました。この間、米軍のオフリミッツ問題、全国的なうねりとなった祖国復帰運動、コザ暴動などと、揺れ続ける社会の中で米軍と市民との間に立ち「基地依存経済からの脱却」を訴え続けました。

1992年(平成4年)、沖縄市の発展、地方自治、福祉活動に尽くした功績で琉球新報賞が贈られたほか、1997年(平成9年)には米兵による少女乱暴事件を機に『沖縄独立宣言』を出版し、注目を集めました。

Graduated from Prefectural Agricultural School and Prefectural Normal School. Before the war, he served as a teacher at an elementary school in the northern part of the main island, and also served as the principal of Goeku Youth School.

Immediately after the end of the war, he became the principal of Murokawa Elementary School in Kozashi, and worked hard to rejuvenate post-war public education. Later, he participated in the formation of the Okinawa Social Democratic Party, and was elected to the legislative assembly in 1954 to enter the world of politics. In 1958, he was elected mayor of Koza. As chief of the base city under the U.S. military administration, he managed the municipal administration under the U.S. occupation and served in the role until Misato village and Koza city merged to form Okinawa City in 1974. During this time, the issue of U.S. military personnel conduct in off-limit areas, the growing sentiment towards reversion and the Koza riots, among other things, Oyama continued to stand between the U.S. military and local citizens to appeal for a "break away from a base-dependent accompany."

In 1992, the Ryukyu Shimpo Prize was awarded for his achievements in Okinawa City's development, local self-government and welfare activities. In 1997, the year of the infamous incident of the rape of a local school girl, Oyama published his book titled "Okinawa Declaration of Independence."



NAKAMURA Tetujiro (deceased)

February 1, 1914— September 11, 2009 Born in Chibana district of the former Misato Village

# 沖縄市誕生に多大な貢献

# 中村 哲二郎 なかむら てつじろう(故人)

1914年(大正3年)2月1日-2009年(平成21年)9月11日 旧美里村知花生まれ

美里尋常高等小学校、県立農林学校を経て美里村役場に勤務。1932年(昭和7年)から20年間にわたり、地域農業の振興と技術改善、指導に尽力され、1954年(昭和29年)には美里村助役に就任、1959年(昭和34年)からの7年間は中頭巡回裁判所書記官を務めました。1966年(昭和41年)に美里村長に当選し2期8年間、泡瀬内海埋立跡の都市計画事業の実施、美里地区土地区画整理事業計画の推進など、美里村の都市環境基盤整備や経済振興に貢献しました。中でも1971年(昭和46年)に2回にわたって実施された米軍による毒ガス移送計画問題では、村民の生命財産を守る立場から、当時の屋良行政主席をはじめ米軍、県首脳とともに平和的問題解決に尽力。コザ市と美里村の合併では、懇談会などを開催し村民の合意づくりに力を注ぎ、1974年(昭和49年)の沖縄市誕生に果たした業績は高く評価されています。

その後、市民文化財調査審議会委員や市国民健康保険運営協 議会委員などを歴任し、沖縄市に多大な貢献を残しています。

Born in Chibana, Misato village. Worked at Misato village office after graduating Misato Elementary School and Prefectural Agriculture and Forestry School. For 20 years from 1932, he was instrumental in promoting regional agriculture, improving technology, and providing guidance. In 1954, he was appointed as Misato village assistant, and from 1959 he served as secretary of the central circuit for seven years. In 1966, he was elected mayor of Misato, and served two terms and a total of eight years, during which he implemented the projects of the Awase inland sea reclamation site, promoted the Misato area land readjustment project, and promoted the improvement of the urban environment infrastructure and economic development of Misato village. In particular, for the issue of poison gas transfer by the U.S. military that was carried out twice in 1971, from the standpoint of protecting the livelihood of his villagers, he worked with the Yara administration chief at the time, the U.S. military and the prefectural leaders to develop and implement peaceful solutions to the problems. In the merger of Koza city and Misato village, the city held social gatherings and focused on consensus among the villagers to achieve the birth of Okinawa City in 1974.

Since then, he has served as a member of the Council for Investigating Citizens' Cultural Properties and as a member of the City National Health Insurance Management Council.

沖縄市では、地域の発展に貢献し、その功績が顕著で市民から深く尊敬される方に対して、 沖縄市名誉市民の称号を贈りその栄誉を称えています。 最初の名誉市民として2014年(平成26年)、市制施行40周年の記念の年に4人の方が顕彰されました。

The honorary citizens of Okinawa City is a title awarded to those who have contributed to the development of the region and whose achievements are remarkable and deeply respected by citizens.In 2014, on the memorable year of the 40th anniversary of the city's municipal organization, four people were honored as the first honorable citizens.Laying the foundation for Okinawa City's urban development.



# SHIMABUKURO Masao (deceased)

September 25, 1922— April 24, 2018 Originally from Higashi Village

# 沖縄市初の人間国宝

# 島袋 正雄 しまぶくろまさお(故人)

1922年(大正11年)9月25日—2018年(平成30年)4月24日 車村出身

1951年(昭和26年)に野村流師範の宮平三榮氏に入門、1960年(昭和35年)に教師免許、1968年(昭和43年)に師範免許を受けるなど伝統技法の修得に努めるとともに、1967年(昭和42年)の国立劇場開場記念「第1回琉球芸能公演」をはじめ、国立劇場主催公演など数多くの舞台活動を積極的に展開。1998年(平成10年)には野村流古典音楽をカセットテープ12巻に収録し刊行しました。

この間、1972年(昭和47年)に沖縄県指定無形文化財「沖縄伝統舞踊」(歌・三線)保持者、1986年(昭和61年)に国の重要無形文化財「組踊」保持者、1999年(平成11年)沖縄県指定無形文化財「沖縄伝統音楽野村流」保持者、2000年(平成12年)に国の重要無形文化財「琉球古典音楽」保持者(人間国宝)に認定されるなど、氏の技芸は高く評価されています。また1974年(昭和49年)から1984年(昭和59年)まで野村流音楽協会会長を務め、1988年(昭和63年)からは同協会相談役として、後継者の養成にも尽力し、これらの功績により1992年(平成4年)に沖縄県文化功労賞を、1996年(平成8年)に文部大臣より地域文化功労者表彰を受けました。

In 1951, he began studying under Nomuraryu's MIYAHIRA Sanei, earned an instructor's license in 1960, as well as a master teacher's license in 1968, and worked to further acquire and hone his traditional techniques. After the opening of the National Theater in 1967, he performed in "The 1st Ryukyu Performing Arts Performance", as well as other notable performances hosted by the National Theater. In 1998, he also contributed to the recording and publishing of Nomuraryu classical music on 12 cassette tapes.

In 1972, he was named as a person holding the Okinawa prefecture's designated intangible cultural property "Okinawa Traditional Dance" (song and sanshin). Furthermore, in 1986 he was named national important intangible cultural property for his "Kumi odori." 1999 certified as an Okinawan designated intangible cultural property for "Nomuraryu Okinawa traditional music" and in 2000, a nationally important intangible cultural property "Ryukyu classical music" holder (living national treasure). From 1974 to 1984, he served as chairman of the Nomuraryu Music Association, and since 1988, he has worked as a counselor for the association and trained many successors. In 1992, he was awarded the Okinawa Prefecture Cultural Achievement Award, and in 1996, received the Regional Cultural Achievement Award from the Minister of



# UEYONABARU Hirokazu

May 22, 1971— Originally from and Still Living in Okinawa City

# 4大会連続パラリンピック出場

# 上与那原 寛和 うえょなばる ひろかず

1971年(昭和46年)5月22日-沖縄市出身·在住

建設会社に勤めていた2000年(平成12年)にバイクで帰宅途中、交通事故にあい、頸椎を損傷して四肢麻痺となりました。

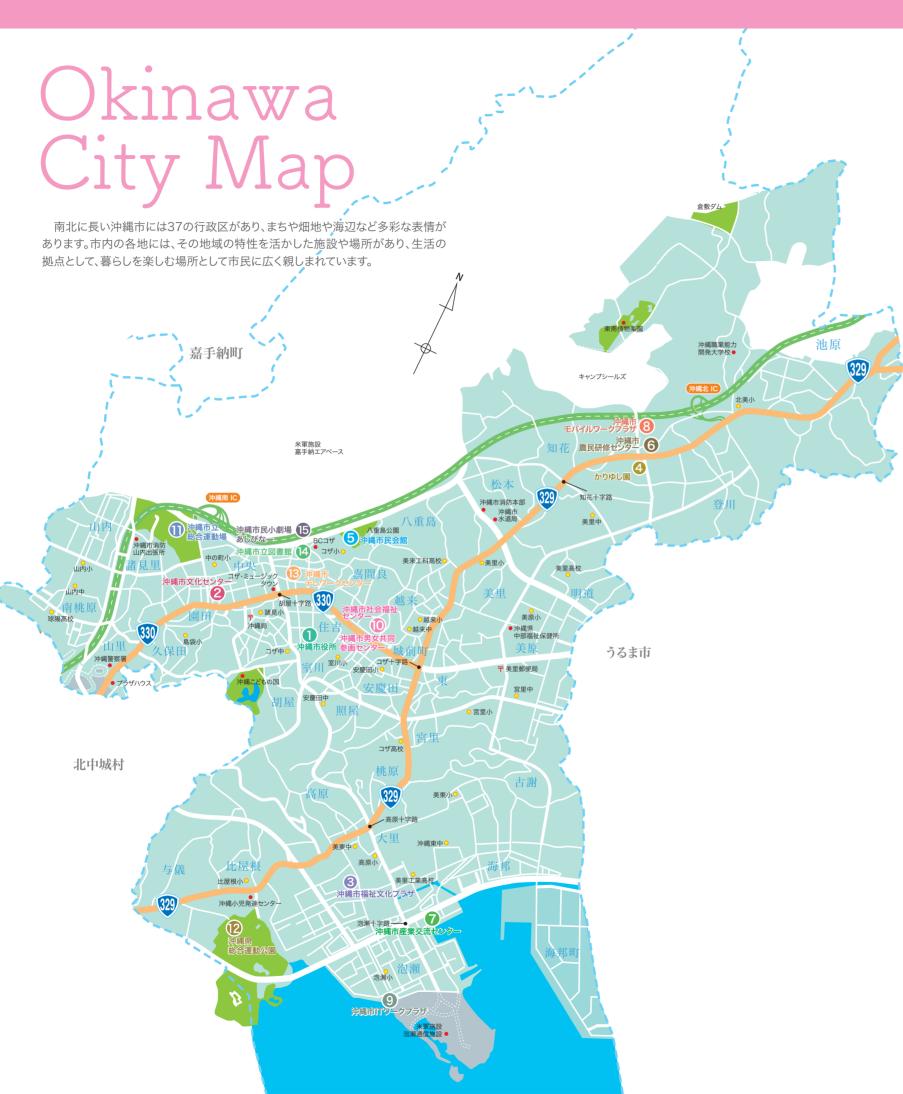
リハビリの一環として車いすマラソンに参加し、2003年(平成15年)にぎのわん車いすマラソン大会に初出場。2006年(平成18年)に大分国際車いすマラソンのハーフマラソン部門で優勝、大会新記録を樹立して以降、多くの大会に参加し、数々の記録を打ち立てます。2008年(平成20年)の長野車いすマラソン大会ではハーフマラソンの日本記録を更新。北京パラリンピックでは、マラソンで銀メダルを獲得。帰国後、県民栄誉賞を受賞しました。さらに、2012年(平成24年)ロンドンパラリンピックの800mで7位入賞、2016年(平成28年)リオデジャネイロパラリンピックの400mで6位、1500mで4位入賞を果たしました。2019年(令和元年)のドバイ2019世界パラ陸上競技選手権大会では、1500mで2位、400mで4位を獲得し、2種目で東京2020パラリンピックの日本代表に内定しています。次世代を担う若者の目標であり、世界的なアスリートとして

While working for a construction company in 2000, on his way home by motorcycle, he suffered a traffic accident and damaged his cervical spine, resulting in quadriplegia.

Ueyonabaru participated in a wheelchair marathon as part of rehabilitation in the 2003 Ginowan Wheelchair Marathon for the first time. In 2006, he won the Oita International Wheelchair Marathon in the half marathon section and set new tournament records. Since then, he has participated in many tournaments and has set many records. In the Nagano Wheelchair Marathon in 2008, he made a new Japanese record in half marathon. At the Beijing Paralympics, he competed in the marathon and won a silver medal. After returning to Japan, he received the Honorable Prefectural Citizen's Award. In 2012, he finished 7th at the London Paralympic Games at 800m race, 6th at the Rio de Janeiro Paralympics 400m race and 4th in the 1500m race. At the Dubai 2019 World Para Athletics Championships, he won 2nd place in the 1500m race and 4th place in the 400m race. He is nominated to compete in two races for the Tokyo 2020 Paralympic Games as part of the Japanese national team.

49

A world famous athlete and great role model for our youth.





# 沖縄市役所

Okinawa City Hall

Plays a central role in city administration and functions, but also serves as a forum to provide



# 沖縄市文化センター 沖縄市上地 2-19-6 郷土博物館・芸能館があり、市民に広く活用されてい

Okinawa City Cultural Center

Home to a local museum and entertainment hall widely used by citizens.



沖縄市八重島1-1-1 芸術文化の発表、鑑賞の場として市民に幅広く活用 されている多目的ホールです。

### Okinawa Civic Hall

This multi-purpose hall is widely used by citizens as a place to present and appreciate the arts and culture.



# 沖縄市モバイルワークプラザ

広く市民等に情報通信技術を活用した場所を提供す Okinawa City Mobile Work Plaza

沖縄市字登川2695

A facility to provide a place that utilizes

information and communication technology to



## 沖縄市立総合運動場

沖縄市諸見里 2-1-1 市民の健康づくりやスポーツ活動、競技スポーツの場

として幅広く活用されています。 Okinawa City Koza Sport Park

Widely used as a place for citizens' health

promotion, sports activities and competitive



### 沖縄市立図書館

沖縄市中央 2-28-1 1 階 2017年に移転開館。ワンフロアの図書館としては九 州最大規模の広さを有し、自主的学習スペースも無料

### Okinawa City Library

Relocated and opened in 2017. It has the largest floor space of all libraries within the Kyushu area. Provides free independent study spaces.



### 沖縄市福祉文化プラザ

沖縄市高原 7-35-1 保健・福祉の総合施設で、子どもから高齢者まで誰も が気軽に利用できます。

### Okinawa City Welfare and Culture Plaza

A comprehensive health and welfare facility where anyone from children to the elderly can



農家のための教育研修の場。福利増進や農業振興の 情報交換を行う場になっています。

### Okinawa City Agricultural Training Center

A place for education and training for farmers. A place to exchange information on welfare and agricultural promotion.



## 沖縄市ITワークプラザ

沖縄市泡瀬 3-47-10 情報通信技術を活用した場所を提供することにより 新たな雇用機会の創出を図っています。 Okinawa City IT Work Plaza

We aim to create new employment opportunities by providing places using information and communication technology.



# 沖縄県総合運動公園

沖縄市比屋根 5-3-1 運動施設やキャンプ場が完備。ジョギングやウォーキ

ングの場としても親しまれています。 Okinawa Comprehensive Athletic Park

Fully equipped with athletic exercise facilities and campsites. It is also popular as a place for jogging and walking.



沖縄市民小劇場あしびなー 沖縄市中央 2-28-1 3 階

沖縄芝居や古典芸能、映画上映やライブ、多彩なジャ ンルの講演が行われている劇場です。

# Okingwa City Small Theater Ashibing

A theater where Okinawan plays, classical performing arts, movie screenings and live performances and lectures in various genres are



information to its citizens and social exchange.



### かりゆし園

沖縄市知花 6-36-17 高齢者の健康増進や教養娯楽提供など、健康で明る い生活を営んでもらうための施設です。

## Kariyushi En

A facility designed to promote healthy and cheerful lifestyles by promoting elderly healthcare and providing educational and entertainment services to citizens



## 沖縄市産業交流センター

沖縄市泡瀬 1-11-25 東部地域の拠点を形成するための施設。企業の研修 や地域住民の交流の場になっています。

Okinawa City Industrial Exchange Center

Facilities based on the city's eastern region functions as a site for corporate training and



# 沖縄市社会福祉センター 沖縄市男女共同参画センター

沖縄市住吉 1-14-29 社会福祉センターと男女共同参画センターの総合施 設で、市民活動の拠点の一つとなっています。 Okinawa City Social Welfare Center

Okinawa City Gender Equality Center It is a comprehensive facility housing the Social Welfare Center and Gender Equality Center and provides many social activities for citizens.



沖縄市中央 1-32-7 市民等に情報通信技術を活用した場所を提供し、新 たな雇用機会の創出と地域の活性化を図っています。

### Okingwa City Telework Center

Providing citizens with places that utilize information and communication technology to create new employment opportunities to further revitalize local communities

# 私達が沖縄市をPRします! ちゃんぷる~沖縄市大使

沖縄市は、文化のかおり高い美しいまち、平和で豊かなまち、調和のとれた産業発展の推進を将来の希望、目標 と定め、昭和49年10月26日に「国際文化観光都市」を宣言しました。

現在では、「スポーツコンベンションシティ」「エイサーのまち」「こどものまち」として、多彩な文化資源を活用し ながら魅力溢れるまちづくりを進めています。

本市にゆかりのある方々をとおして、沖縄市の魅力を広く発信し、イメージアップを図ることを目的に、沖縄市大 使事業(ちゃんぷる~沖縄市大使)を平成24年度にスタートしました。



# 与那嶺 翼

私は生まれも育ちも沖縄市で、ここまで自 分を築き上げてこられたのも沖縄市の素晴ら しい環境があってこそだと思っています。沖 縄市の魅力はスポーツやエイサーなど色々な 分野で市民、県民に勇気や元気を与えている ところではないでしょうか。未来あるこども達 がスポーツの魅力を感じ、市民や県民に勇気 や元気を与えてくれることを願っています。



# 並里 成

小さな頃から慣れ親しんだ町である沖縄市は、 コザ・ミュージックタウンや沖縄こどもの国など、 様々な娯楽施設もありながら、泡瀬の綺麗な海な どの自然が残る、魅力溢れる町です。しかし、なん といっても沖縄市といえば、コザです!人情溢れる 商店街があり、そこには沖縄市のディープな魅力 が詰まっています。ぜひコザに遊びに来て下さい!



# 山内 盛久

沖縄市は他の町とは違い、様々なお店が集合 した商店街などがあり、来れば来る程その魅力 に気付く素敵な町です。特に自分の出身地でも ある山内は、娯楽施設だけでなく学校や公園、 病院等の福祉施設なども充実しており、子ども からお年寄りまで多くの人が住みやすい町になっ ています。その魅力を皆さまに届けられるよう 頑張りますので、よろしくお願いします。



川田 広樹 (ガレッジセール)

沖縄本島の真ん中にあって音楽を愛する人 がとくに多い町、沖縄市。

僕が毎年楽しみにしているのが、全鳥エイ サーまつり!興奮と感動が詰まった最高の祭り



照屋 年之 (ガレッジセール)

アメリカと闘いアメリカを取り入れ、独自の 文化を育てたつぜ。

日本でも沖縄でもない異彩を放つ街。 伝統文化からニューウェーブまで味わえる 芸能の宝庫、沖縄市へどうぞ!



# 諸喜田 伸

生まれてから25年間、沖縄市民として暮ら し、今は遠い外国、台湾にて生計を立ててお ります。沖縄市のもつチャンプルー文化、国 際都市のアイデンティティは、私の魂の中に 根強く浸透しております。

今後ちゃんぷる一沖縄市大使として、沖縄 市と台湾の親善並びに文化、経済の交流推進 にお役立てるかと思います。

# ちゃんぷる~沖縄市大使



# 糸数 美樹

生まれ育ったここ、コザ。ってか、池武当 ですけどね(笑) 他の市町村の人たちにはキャ ラ濃い。。。って敬遠されがちだけど、そこが 魅力の街。

私がアピールしてみせます!一度コザの魅力 に気付いたら、あなたはもう抜けられません



# 宮島 真一

コザには「夢|を語る大人がたくさんいます。 「夢」を語れる場所もたくさんあります。その 「夢」は皆がハッピーになること。過去・現在・未 来(夢)を語れる沖縄市をこれから楽しく発信し 続けます。「コザの裏側」は実は表なんです。皆 でもっと表に出ようぜ。じゃないと子供がカッコ いい大人になれないぜ。という気持ちで生きま



# 岸本セシル

沖縄市の魅力を広く発信し、沖縄市を盛り 上げていけるように頑張ります。



# いっこく堂

沖縄市で育った人間として、再び輝く街とし て注目されることを願っています。そのため に沖縄市出身の私も、ちゃんぷる~沖縄市大 使として、宣伝活動に力を入れていきます。

どうしたら魅力ある街として君臨することが できるのかも考えていきたいと思います。



# 喜友名諒

私は、これまで家族、友人、地域や周りの 人々に支えられ日々過ごしてまいりました。大 使になったことで、地元沖縄市やこれまで私 を支えてくれた方々に何かしらの貢献ができ る、大変良い機会が得られたと感じておりま す。まだまだ鍛錬の日々は続きますが、ちゃ んぷる~沖縄市大使の名に恥じぬよう、これ からも精進してまいりたいと思います。



# **ISSA**

かつてアメリカとここまで共存し繁栄した街 があっただろうか!

出身地である沖縄そしてコザの街は、今の 自分にとってなくてはならない大事な宝です! ここにしかない独特の雰囲気を是非その目 と心で感じて下さい!



# 金城 新

沖縄市は私が生まれ育った町で、スポーツ やエイサー、音楽が盛んで、人々も人情味深 い温かい町です。私は、空手を通して、子ど も達に夢や希望をもってもらえるように精進 し、沖縄市を盛り上げたいと思っています。 よろしくお願いします。



# Key person in Okinawa City

# <<<<< 沖縄市の今とこれからを支えるキーパーソン>>>>>

Individuals supporting the present and future of Okinawa City

# ソーセージとハムの力でまちおこし ゲート通りへ賑わいを取り戻す

<mark>嶺井大地</mark>さん

沖縄の食材を使ったソーセージやハムなどの加工肉を製造、販売する「TESIO(テシオ)」は、コザ・ゲート通りにある人気店です。2019年には本場ドイツで開催された食肉加工の国際コンテストIFFA(イーファ)で金賞を受賞するなど、その名を県内外に広く知られる実力派。店主の嶺井さんは、子供の頃から慣れ親しんだ沖縄市に深い思い入れがあり、市のまち

おこしプロジェクトに参加するなど、まちを盛り上げるため精力的に活動しています。また様々な独自の取り組みも実施しており、選挙の投票者へ無料でホットドックを配布し、大きな話題を呼びました。「店のあるゲート通りを中心に、誰もが『沖縄市が賑わいを取り戻した』と感じられるようにしたい」と意欲を燃やしています。







Energize the town with the power of sausages and hams to a bustling street MINEL Daichi (TESIO)

"TESIO" is a popular shop located on Koza gate street, which manufactures and sells processed meats such as sausages and hams using local Okinawan ingredients. Their products even won a gold medal at an international meat processing contest held in Germany in 2019. The owner, Mr. Minei has a strong passion for his hometown, Okinawa City, where he spent all his childhood and participates in the city development projects through unique initiatives, such as distributing free hot dogs to voters during elections.

"I want everyone to feel like, Okinawa City has regained its liveliness, especially around Gate street."





# 可能性の大きいまちだからこそ 変化を恐れずチャレンジ

大浜安彦さん (コザ麦酒工房、とおやま酒店)

「とおやま酒店」の3代目店主でありながら、「コザ麦酒工房」という自社製造のクラフトビール店を運営する大浜さん。酒屋だけにとどまらず活躍の場を広げる理由は「とにかく生きるため」と明快です。職業がら、沖縄市、特にゲート通り界隈の飲食業界の盛衰を間近で見てきただけあって、不変の商売は成立しないと感じてきました。「時流を読んで一歩先の動きを

しなければ、商売は続けられません。変化を恐れずチャレンジすることが大事だと実感しています」。その言葉通り、2019年には沖縄有数の繁華街、那覇市の久茂地に2号店をオープン。さらに2020年の多目的アリーナが完成すると沖縄市の可能性はさらに広がるはずだと、新しい試みを思案中。そのチャレンジ精神が衰えることはありません。



# Challenge without fear of change to realize the city's potential OHAMA Yasuhiko (Koza Brewing Okinawa)

Mr. Ohama is the third generation owner of the Toyama liquor store, but also operates Koza Brewing Okinawa, a craft beer shop manufacturer. For him, the reason for expanding the field of activity not only in liquor stores is clear: "to carve out my own living." From where I come from, I have only seen the ups and downs of the small and medium sized businesses in food and beverages in Okinawa City, especially near Gate street. "I learned early on, that if you don't read the coming trends and take the next leap of faith, you won't be able to survive with your business. I realized it's important to take on challenges without fear of change." As the words imply, in 2019, he opened a second store in Kumoji, Naha city, one of Okinawa's leading downtown districts. We are thinking of a new attempt, with the possibility of Okinawa City's potential expanding further with the completion of the arena in 2020. The spirit of the challenge will not diminish.

# 音楽のまちはダンスのまちへ 沖縄市ダンス界を引っ張る若き指導者

マツザキアケミさん
(What's Up Akemi Dance School)

約130名もの生徒が通う「What's Up Akemi Dance School」は、県内のダンス大会で数多くの受賞歴を持つ人気のスクールです。代表者のアケミさんは、大人のものと思われていたヒップホップダンスをこども達にも広めたいと、17歳という若さで教室を始めた根っからのダンス指導者です。沖縄市に近年急速にダンスが浸透したのは、古くから音楽に親しんできた人が多く、音

楽と密接につながるダンスも楽しめる素養があったからではないかと、アケミさんは考えます。「10年ほどでダンススクールが増え、ダンス大会も多く開催されるようになりました。生徒たちが切磋琢磨できる環境なので、レベルが飛躍的に上がっていると感じています」。今後さらにダンサーが活躍できる場を作っていきたいと意気込んでいます。



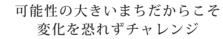




### To the town of music, young leaders teach how to dance MATSUZAKI Akemi (What's Up Akemi Dance School)

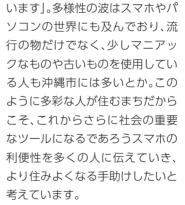
"What's Up Akemi Dance School" is a popular dance school attended by some 130 students, and has recently received many awards at dance competitions within the prefecture. Akemi, the representative, spread hip-hon dance to all generations, especially to youth in Okinawa

hip-hop dance to all generations, especially to youth in Okinawa. She is a truly dedicated dance instructor who started her own classroom at the age of 17. Akemi thinks that the reason why dance has spread rapidly in Okinawa City in the recent years is because many people have been accustomed to music since ancient times, and since they had the ability to enjoy dancing closely related to music. "In 10 years, the number of dance schools has increased, and many dance competitions have been held. I feel that the level has risen dramatically because of the environment where students can work hard together under a healthy form of natural competition." I am eager to create a place where dancers can play an active part in building the city's future.



<u>島袋コウさん</u> (モバイルプリンス)

スマホやデジタルガジェットの 伝道師として、ライター、講師、ラジオパーソナリティーとして活躍 中のモバイルプリンスさんは沖縄 市出身。沖縄市の魅力は、あらゆる 面で国際色豊かで多様性に富んでいることだと言います。「今、世の中では、多様性が重要だと叫ばれていますが、沖縄市は歴史的な背景もあり、様々な人種、性別、世代の人々が暮らし、自然に交わって







# Challenge without fear of change to realize the city's potential SHIMABUKURO Ko(Mobile Prince)

As an evangelist for smartphones and digital gadgets, as well as a writer, lecturer, and radio personality

The Mobile Prince is also a native of Okinawa City. The charm of Okinawa City is its international and diverse culture. "Now, the world is calling for the importance of diversity, and Okinawa City has a natural history of people of various races, genders and generations who have lived and interacted with nature and themselves." The wave of diversity has spread to the world of smartphones and PCs, and there are many people in Okinawa City who use not only the new trending items but also the slightly old, enthusiast ones. Because of this diverse community, I hope to convey the convenience of smartphones, which has already become an important tool in our modern society, to as many people as possible so they can live better lives.

 $\sim$  55

島

自

治

# 尖ったイノベーターが集うまち 個性をつなげて大きな輪へ

# 仲村良行さん (豆ポレポレ)

沖縄県を代表するコーヒーロー スターである仲村さんは、沖縄市 の高原と中央パークアベニューに 店舗を持つコザんちゅです。「沖縄 市には尖った人が多く、それを受 け入れる土壌があるところ」が魅 力と感じてきました。オキナワン ロックスターに代表されるように 「コザ」という場所に強烈なアイデ ンディティーを持ちながらディー プにその道を追求する人が、なぜ

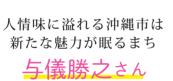
か沖縄市には多いと言います。「個 性的な人々が作り出してきたアン ダーグラウンドな雰囲気は、メ ジャーな観光地にはない財産だと 思います。そんな場所だからこそ、 今でも各地から個性的な人々が集 い、その道で結果を残しているの かもしれません」。際立つ個性が結 びついて線や輪になれば、さらに 沖縄市は飛躍できると仲村さんは 確信しています。







NAKAMURA Yoshiyuki (Mame pole pole)
Mr. Nakamura, a coffee roaster representing Okinawa prefecture, is a native of Koza currently running two stores one in Takahara and another in Chuo Park Avenue in Okinawa City. I felt that "Okinawa City has a lot of people working on the cutting edge of their profession and genre who are very much accepted locally." It is often said that Okinawa City has many people who pursue their passions deeply while having a strong identity in their local neighborhood place called "Koza" as represented by many Okinawan Rock stars. "I think the hands-on, underground atmosphere created by the unique crowd of people is something not easily found in major tourist destinations. That's why maybe many unique people from all over the world still gather here to build and create things." Nakamura is convinced that Okinawa City will be able to make a leap if its distinctive personality is combined into lines and rings.



中央パークアベニュー通りから つながるパルミラ通りに[soranoe] というギャラリー兼アトリエを持 つアーティストの与儀さん、実は 生まれは那覇。沖縄県立芸術大学 を卒業後、東京の会社にグラ フィックデザイナーとして勤務し Uターンしますが、プチ東京のよ うな那覇に魅力を感じなくなって いました。様々な縁が重なり沖縄 市にアトリエを構え、今ではこち らの方が居心地が良いそうです。 「ご近所との距離が近く人情味に 溢れながらも、まちの便利さもあ り、バランスよく暮らせます」。さ らに沖縄市では近年、若い世代が ものづくりにチャレンジし新たな 魅力を創出していると言います。 「沖縄市にしかない魅力がさらに 増えることで、訪れる方も増えて 欲しい。自分もその一役を担えれ ば」と意欲的です。







### Okinawa City is a city with warmth where new charm sleeps

Mr. Yogi, an artist who has a gallery and atelier called "soranoe" on Palmyra street, which is connected to Chuo Park Avenue street, was born in Naha. After graduating from Okinawa Prefectural University of the Arts, he worked as a graphic designer at a company in Tokyo before returning to Okinawa. Soon, he found himself uninterested in the little-Tokyoness of Naha city and found his comfort zone in Okinawa City. He was able to set up an atelier in Okinawa City and now feels at home. "While being close knit as a neighborhood and full of human affection, the city is still very convenient and you can live in a well-balanced manner." Furthermore, in Okinawa City, in recent years, younger generations have been challenging manufacturing and creating new attractions. "Okinawa City's unique charms are increasing, so so will its visitors. I hope to be able to play a part in that role as well.

# 生まれ育った地元に恩返しを 沖縄市で最年少の自治会長

# 親川静也さん (沖縄市八重島自治会 会長)

沖縄市の八重島地区に2018年、 市内最年少自治会長が誕生しまし た。同地区で生まれ育った親川さん は、自治会長立候補者不在で地域行 事が下火になっていることを学生 時代に目の当たりにします。「地域 の行事や人々に助けられて今の自 分がある」という考えのもと、地域 へ恩返しするべく自治会長を引き 受けました。特に注力しているのが こどもたちとの交流です。「こども

が大人になった時に、懐かしむとと もに愛着を持てるような地域にし たい」と、自治会事務所でイベント を開催したり、教員免許の資格を生 かし放課後に宿題を教えたりと、 様々な試みを積極的に行っていま す。また、自身も所属していた青年 会活動も再開。近所付き合いが希薄 になっている昨今だからこそ、自治 会を通じて地域の人々が自然に交 流できるよう奮闘中です。





# The youngest self-government chairman in Okinawa City hopes to give back OYAKAWA shizuya (Chairman, Yaeshima People's Association of Okina

City)
In 2018, the youngest self-government chairman of the city was born in the Yaeshima district of Okinawa City. Oyakawa, born and raised in the district, witnessed a time in the past when local events were declining in the absence of participants in the self-government. Based on the idea that "I was once raised by my local elders and community of people," took on the role of self-government president to give back to the community. One particular focus is on interaction with children; "I want to create an area where children can become nostalgic and build a strong attachment to where they are from when they grow up," he held events at residents' association offices and taught homework after school using his teacher's license qualifications. The local youth association activities to which he belonged also resumed. Recently its often said that people have less connections to their neighborhood associations, and that is why the esidents' association is working hard to interact with their local folks.

# 原動力の全てはこどもたち コザを住み続けたくなる場所に

# ع問中紀汀さん (沖縄市観光物産振興協会青年部部長他)

沖縄市で40年以上続く「丸政洋 酒店」を家業としながら県卸売酒 販組合連合会の事務局長もこなし つつ、市の観光物産振興協会青年 部で初めての女性部長に就任。さ らに市PTA連合会の副会長や「沖 縄市女子観光プロジェクトチー ム」のメンバーも務めた奥間さん は、精力的に地域活動に取り組む パワフルな女性です。その原動力 はズバリ[こどもたち]。4人の母で

ある奥間さんの目標は、経済的に 沖縄市が豊かになることで住みや すさを向上させ、こどもたちが将 来もずっといたいと思えるまちに することです。奥間さん自身、沖縄 市への愛着が強いからこそ、様々 な活動を加速させながら持続でき ているのでしょう。「こどもたちの ために何ができるか模索しなが ら、楽しんで活動し続けたい」と目 を輝かせています。







OKUMA Yukie (Okinawa City Tourism Promotion Association Youth Manager) As the first female director in the Youth Club of the City's Tourism and Local Products Promotion Association, Mrs. Okuma has also been working as the secretary-general of the Prefectural Wholesale Liquor Association, helping run her family business, "Marumasa liquor store" which has been in business for over 40 years in Okinawa. Mrs. Okuma, also the vice chairman of the City PTA Federation and a member of the Okinawa City Women's Tourism Project Team, is a powerful woman who works vigorously in local activities. Her driving force is her children; as a mother of four, Mrs. Okuma's goal is to make Okinawa City economically prosperous and to raise the ease of living and create a city where children want to stay and live in the future. Mrs. Okuma has a strong attachment to Okinawa City, leading her to sustain various activities while also taking on new challenges. "I want to continue to

have fun while trying to find out what we can do for our children.

To make Koza a city where children want to live in the future

# **OKINAWA CITY** SPECIAL INTERVIEW

# 「若い世代の力に」 沖縄市で出会った5人が 地元のためにできること



沖縄市で誕生したロックバンド 「ORANGE RANGE」。2003年のメ ジャーデビュー以来数多くのヒット曲を 生み出し続けるこの5人組は、実はずっ と、沖縄市を拠点に活動を続けています。 なぜ多忙を極めた20代の頃でも地元を 離れなかったか。そして30代の今、なぜ 沖縄市を中心に「人を育てる」活動に取り 組み始めているのか。ベースのYOHさん の言葉の中に、その答えがありました。

ORANGE RANGEのメンバーは、 YOHさん曰く「出会ったのは遅くて小学 校」というほど古くからの幼馴染み。

「沖縄市の中で思い出深い場所は、皆で よく遊んだ山内公園。バンドの練習のあ とによく集まっていました。日が暮れる まで皆でバスケットをしたり、本当に多 くの時間を過ごしましたね」。そんな青春 とも呼べる時代を経て10代でメジャー デビューし、その名は瞬く間に全国区に。 しかしYOHさんをはじめほとんどのメ ンバーは本土へは移り住まず、沖縄市か ら「通勤する」ように全国へと向かう日々

な疲れを差し引いてもなお、強く残るメ リットがあったからだといいます。「他の 場所や人を俯瞰で見られるし、地元のい いところにも気づきやすい。どんなに時 間をかけても沖縄市に帰ってくることで 粘り強く踏ん張れた部分があったし、自 分としても成長に繋げることができた」。

そんな中、改めて気づいた沖縄市の魅 力とは? [異国の様々な文化と対峙し続 ける中で生まれた残り香みたいなものが 街のいたるところに残っていたりする。 その空気感は独特で、国内でもめずらし い風景なんだということを再認識しまし た」。一方で沖縄市は「分岐点」に立ってい るように感じるとも。「新たな時代を迎 え、今後どう盛り立てようかと、自分たち より若い世代も真剣に向き合うように なっていくと思うし。

多くの人が地域をどのように発展させ ようかと模索する沖縄市で、「ORANGE RANGEができることは若い世代のサ ポート」だとYOHさんは断言します。「自 分自身が10代、20代の頃は、不慣れな環 境と向き合うことで精一杯だったけど、

向きな形で還元していきたいんです。30 代になった僕らも彼ら、彼女たちから新 しい感覚をもらえますし、一緒に切磋琢 磨していけたらいい。背伸びをせずにフ ラットに生きてきた僕らだからこそやれ ることがあると思う」。実際、ORANGE RANGEがミュージックタウンで開催し ているイベント[テレビズナイト]等で は、積極的に地域の若者を巻き込み、一丸 となってステージを作り上げています。

沖縄市で育った幼馴染同士が、沖縄市 の外へ羽ばたき、人並み以上の経験を重 ね、再び沖縄市、引いては沖縄へ還元す る。ORANGE RANGEにしかできないこ とが、確かにあるようです。









# 沖縄市台つの都市像

沖縄市では、第4次沖縄市総合計画基本構想において、「健康で美しい沖縄市」「明るくて住みよい沖縄市」「平和で豊かな沖縄市」を基本理念に、「沖縄市大好き!人・文化・環境をつなぐまち」を基本方針とし、6つの都市像を掲げ、将来像である「国際文化観光都市」の実現に向けて歩んでいます。

# The six urban images of Okinawa City

The 4th Okinawa City Comprehensive Urban Plan is titled, "Healthy and Beautiful Okinawa City" and "Bright and Liveable Okinawa City." Based on the slogan of "Okinawa City, rich in peace" the basic policy is "Show your love to Okinawa City! The place that connects people, culture and environment." With these six pillars, we are working toward the realization of the future image, "City of International Culture and Tourism."



市民一人ひとりが、自らの人生を輝かせ、人間尊重に根ざした共に支えあう自治のまちを築きます。

# 文化

文化を市民の誇りとし、 まちの今を、未来を輝か せるために、文化創造都 市を築きます。

# 環境

循環型・低炭素社会をめ ざすとともに、都市の再 生を自然と共生できるよ う配慮し、水とみどりが 美しいまちを築きます。

# 第4次沖縄市総合計画のフレーム

期間は2011年度(平成23年度) をスタートに2020年度(平成32年度) を目標とする。

- ・2020年度(平成32年度)の目標人口は、約145,000人とする。
- ・2020年度(平成32年度)の目標就業者数は、約57,000人とする。



平和を創り かおり高い文化を発信するまち A city that creates a culture of peace



未来に輝き 世界にはばたく こどものまち

A city of children who shine the future and reachout to a global audience



心がふれあい 安心の輪でつながるまち

A city where people's hearts meet together in a peaceful circle



人と資源を活かし 産業の力づよい成長を支えるまち

A city that supports strong growth of industry through its people and resources



地球にやさしく 安全で安心なくらしができるまち

A city that is safe and gentle to the earth



うるおいある 快適な空間を将来につなぐまち

A city that connects a vibrant and comfortable space to the future



# 平和を創り かおり高い文化を発信するよち

A city that creates a culture of peace



世界の恒久平和は人類普遍の願いであ り、沖縄県民の心です。

沖縄市は、先の沖縄戦終結の調印式(注 1) が行われ平和の扉が開かれた地です。 すべての市民が生命をかけがえのない ものとし、人間としての尊厳を謳う日本 国憲法の平和主義の精神を基調に、平和 を守り創造していくまちをめざします。

平和の心を礎に、沖縄市が培ってきた 魅力ある豊かな文化を力として、市民の 自由な自己実現を高め、文化芸術を創造 するまちをめざします。

(注1) 沖縄戦終結の調印式

1945年(昭和20年) 9月7日、旧越来村森根にお いて、沖縄戦の降伏調印式が行われ、組織的な戦



Permanent peace in the world is the universal wish of mankind and is the heart of the Okinawan people. Okinawa City is where the Japanese instrument of surrender was signed, marking the end of the war and opening the door to peace (Note 1). We aim to create a city that protects and creates peace based on the pacifist spirit of the Japanese Constitution, which makes all citizens irreplaceable and respects human dignity.

Based on the spirit of peace, we aim to create a culture that enhances the self-realization of citizens and leverages the attractive and rich culture of Okinawa City. (Note 1) The signing ceremony for the end of the Battle of Okinawa (September 7th, 1945) The Japanese instrument of surrender for the Battle of Okinawa was signed at Morine, formerly Goeku village, marking an end to organized battle.

# 平和の心を 未来へ継承する

平和を尊ぶ市民の心を大切にし、暮らしのなかに平和を実感 する市民活動を支援します。

国内で唯一住民を巻き込んだ地上戦といわれる沖縄戦や、 それに続く施政権分離下の体験をふまえ、「沖縄市民平和の日 (注2)」の理念のもとに、市民が平和と向きあうとともに考える 場を築き、平和を内外に発信します。



(注2) 沖縄市民平和の日 1993年(平成5年) 4月1 日条例制定。9月7日を「沖 縄市民平和の日」とし、 すべての市民が等しく平 和で豊かな生活がおくれ るまちづくりをめざす。

(Note 2) Ordinance enacted or April 1, 1993 for Okinawa City Resident's Day for Peace. Established on September 7 as "Okinawa City Citizen's Day," we aim to create a town where all citizens can enjoy a peaceful and

Passing on the spirit of peace to the future

We value the spirit of citizens who support peaceful methods to realize these values

After the Battle of Okinawa, which is said to be the only ground war involving the citizens of Japan, and the subsequent experience of separation and occupation, citizens of Okinawa City declared the principles of Okinawa Citizens' Day (Note 2), to promise to create a place to think about peace and to keep sending their message to the world.

# 平和で豊かな生涯を 育むまちを創る

いつでも、どこでも、だれでも、自ら学び体験し、活かすこ とで喜びを感じ、満ちたりた人生をおくれるよう、生涯をとお して健康で豊かな心と体を育み、参加と協働の輪を広げ、活 気と共感に満ちた学習の機会を創出します。

また、すべての市民が地域にねづいた平和で豊かな文化を 継承・発展させる担い手として、相互理解のもとに自由な市民 性を築きあうまちづくりを推進します。





# Creating a town that fosters a peaceful and rich life

Develop a healthy and affluent mind and body throughout life and expand the circle of participation and collaboration so that anyone can learn, experience and take advantage of him or herself, enjoy and live a fulfilling life anytime, anywhere. As well as to create a lively and empathetic learning opportunity.

In addition, as citizens, all citizens will pass on and develop a peaceful and rich

culture that fosters the local community

# 個性あふれる コザ文化を発信する

沖縄の伝統文化と異文化が融合し、新たな文化を創出してき た本市の個性的な文化を源泉に、市民一人ひとりの輝きがまち 全体の魅力となるよう取り組みます。

本市で育まれたコザ文化(注3)を資源とし、新たな文化産業 を創出するとともに、世界に躍進する文化創造のまちを推進し



(注3) コザ文化

戦後基地のまちと言われたコザで、伝 統文化や異文化など多様な文化が融 合し、エネルギッシュでパワフルな新し い文化空間を創出したことから、チャ ンプルー文化を代表する戦後沖縄の 象徴的な文化概念を言う。(出典:第3 次沖縄市総合計画基本構想より)

various cultures, including traditional and different cultures, has created a new and energetic and powerful cultural space, post-war Okinawa represents a true Champuluu mixed culture. (Source: From the 3rd Okinawa City Comprehensive Basic Plan)

### Disseminating a unique Koza culture

We will work to make each citizen a charm of the city, with the source of the unique culture of our city that created a new culture by fusing Okinawa's traditional

Using Koza culture (Note 3) raised in Motoichi as a resource, we will create a new cultural industry and promote a cultural creation town that will advance to the

# 世界を結ぶ市民交流と 信頼しあうコミュニティを形成する

国際間の協調や連携がより重要となる時代にあって、市民が 国際社会の一員として、相互理解のもとに国内外の交流を深め るとともに、国際貢献や地域づくりの担い手育成、環境づくり に取り組みます。

地域のなかで市民相互の活動を促進し、信頼し支えあう地域 コミュニティの創出を応援します。





63

A community that connects and trusts citizens connecting the world

In an era where international cooperation is more important than ever, citizens as members of the international cooperation is more important than ever, citizens as members of the international community should deepen exchanges both at home and abroad based on mutual understanding, and foster leaders in international community development. We promote mutual activities by citizens in the area and welcome the creation of local communities that we can trust and support.

2

# 未来に輝き 世界にはばたくこどものまち

A city of children who shine the future and reachout to a global audience



地球の未来はこどもたちの手の中にあります。こどもたちが今を輝き未来に夢を描き続けていけるよう、こどもの最善の利益を保障するとともに、平和を愛する心と自らの可能性や創造性を育む教育を推進し世界で活躍できる人材を育成します。

これまで培われた沖縄市の文化や風土 を継承し、こどもたち一人ひとりがまち の色となるこども文化を育むとともに、こどもたちの笑顔があふれ、安心して子育てができる、こどもにやさしいまちを めざします。



The future of the earth is in the hands of our children. Developing humans who can play active roles in the world by promoting education that fosters a love of peace and their own potential and creativity while ensuring the best interests of children for their future generations is a must.

Inherit the culture and climate of Okinawa City, that has been cultivated so far, to nurture a culture for children in which each child becomes the color of the town, and aim for a child-friendly city with a peace of mind.



# 健やかな育ちと 子育てを支援する

すべてのこどもたちが、かけがえのない存在として愛情と理解のもとに育まれ、 自らの手で未来を切り拓き、のびのびと 力強く育つまちづくりをすすめます。

新たな命の誕生や健やかな成長に喜びを感じ、育つ力と育む力を高め、ライフスタイルにあわせた支援の充実を図るとともに、地域力を活かした思いやりと支えあうネットワークを築きます。

### Support healthy growth and child care

All children will be nurtured with love and understanding as irreplaceable human beings, pioneering the future with their own hands, and promoting the development of a city that grows freely and powerfully.

We will be delighted with the birth of a new and healthy life, enhance our ability to grow and nurture, offer support in line with different lifestyle stages to build a network that supports the local communities.



基本方向2

# 個性や可能性を発揮する 教育を推進する

こどもたちが、遊びや学び、人とのふれあいをとおして生きる力(注1)を培うとともに、個性や能力が生かされるよう学校・家庭・地域等が一体となった教育を推進します。

だれもが等しく学べる環境を整え、夢を持ち続けていけるよう、こどもたち一人ひとりの可能性をのばす教育を推進し、自ら学び・考え・行動する人材を育成します。



(注1) 生きる力 自ら課題を見つけ、自ら学び・ 考え、主体的に判断・行動し、 よりよく問題を解決する資質 や能力。他人を思いやる心や 感動する心など豊かな人間性 やたくましく生きるための健 康や体力など。

(Note 1) Ability to live is to find issues on their own, learn and think for themselves, judge and act independently, and solve problems. A true rich humanity can be seen as a heart that cares for others and encourages you to live a healthy and strong.

### Promote education that demonstrates individuality and potential

Children will play, learn, cultivate the power to live through interaction with people (Note 1), and promote education that integrates schools, homes, and communities so that individuality and skills can be utilized.

We will promote education that expands the potential of each child and fosters human resources who can learn, think, and act on their own so that they can create an environment where everyone can learn equally.



# 主体的な活動と こどもの世界を創出する

こどもたちの声に耳を傾け、遊ぶ力、熱中する力、好奇心を 抱く力など、自由な発想と参加により主体的な活動を応援し、 笑顔と歓声が飛び交う環境を整えます。

自然や動物とふれあい、未知なる発見に出会える機会を創出し、命の尊さや豊かな人間性を育むとともに、こどもたちの夢と希望が輝くこどものまちの拠点づくりに取り組みます。



Independent activities, creating a world of children

We will listen to the voices of children, support their independent activities through free thinking and participation, such as the ability to play, engage, and nurture curiosity, and create an environment abundant with smiles.

We will create opportunities to interact with nature and animals and encounter unknown discoveries, foster the preciousness of life and humanity, to create a base for children where their dreams and hopes can continue to shine.

3

# 心がふれあい 安心の輪でつながるまち

A city where people's hearts meet together in a peaceful circle.



すべての人が、人間としての尊厳と権利が守られ、健康でいきいきと活動し、その人らしく充実した生涯がおくれるよう、 生きる喜びと希望に満ちたまちづくりをすすめます。

質の高い福祉や格差の少ない社会の実現と、住み慣れた地域の支えあいの輪の中で、安心して心豊かに暮らせるまちをめざします。





We promote the development of a city full of joy and hope for life where everyone's dignity and human rights are protected, healthy and lively activities are secured and a fulfilling life can be achieved.

Through the realization of a high-quality welfare society with little disparity, through the circle of supportive care in all areas where people live, we aim to be a city where people can live in peace and harmony.



# 人とひとのきずなを深め ともに生きる

一人ひとりが自信と誇りをもち、人権が尊重され、自らの意思で積極的に社会参加し、持てる力と可能性が発揮できるよう総合的な支援体制の充実を図ります。

地域力を基盤として、住み慣れた地域で、互いに理解し尊重しあい、「ちゅいしいじい(注1)」の心で支えあう福祉コミュニティづくりをすすめます。



(注1) ちゅいしいじい 互いに助けあうさま。(相手 の見返りの有無にかかわら ず、自分にできることは進ん で提供し、支援しあおうとい う考え方)

(Note 1) Helping each other with selflessness and disregard for any returns for favors. (The idea is to provide and support what you can do, regardless of whether or not the other party will reward you.)

Deepen the bond between people and foster coexistence.

We will work to enhance our comprehensive support system so that each person can have confidence and pride, respect towards human rights, actively participate in society with their own will and demonstrate their potentials.

Based on community strength, we will promote a welfare society where people strive to understand and respect each other in the areas where they live and support each other with the Okinawan spirit of "Chuishijiji (Note 1)".



# いきいきと働き 希望が実現できるまちをつくる

一人ひとりが自らの意欲と能力に応じた力を発揮し、充実感や生きる喜びを感じながら働き、将来への希望が実感できる社会をつくります。

自分にあった働き方が選択できるよう、雇用の場の拡大や就 労支援に取り組み、安定した暮らしの実現につなげます。



Create a city where people can work enjoyably

We will create a society where each individual can exert his or her own motivation and ability according to their skills and work with a sense of fulfillment and joy.

We will work to expand employment opportunities and support employment so that you can choose the work style that suits you and lead to the realization of a stable work-life balance.



# 心も身体も元気 はつらつ生活を支援する

市民が健康の大切さを実感し、すすんで取り組む健康づくり や病気の予防と対策を推進し、健康・長寿のまちづくりに取り 組みます。

楽しく充実した毎日とライフステージ(注2) に応じた多様な生き方が実現できる社会をめざし、生きがい活動を支援します。



(注2) ライフステージ

人間の一生を乳幼児期、児童期、青年期、壮年期、老年期などと分けたそれぞれの段階。

Supporting a healthy life of both mind and body

Citizens realize the importance of health and promote health measures and disease prevention and countermeasures, improving the longevity of the city. We will support the purpose of life or ikigai, aiming for a society where a variety of ways of life can be realized and fulfilled throughout every life stage (Note 2). (Note 2) Centering around ikigai for each stage of human life starting from infancy, childhood, adolescence, middle-aged, old age, etc.



# 自立と生活を支え 確かな安心を築く

市民の安心を確かなものとするため、持続可能な福祉社会の実現に向け、だれもが、いつでも適切に、年金および医療・介護、子育て支援等の社会保障やサービスが受けられるよう、セーフティネット(注3)の充実に努めます。

一人ひとりの自立(注4) と生活を支え、生き活きと暮らすことができる社会を築きます。



(注3) セーフティネット 安全網。社会保障制度等国 民の安心や生活の安定を支 える各種の制度等を示す。

(注4) 自立

経済的、身体的な自立のほか、自らの持つ素質や能力を活かし、自己決定により行動や生き方が選択できること。

Support an independent lifestyle and build a reliable secure society

In order to ensure the security of citizens, a safety net is provided so that everyone can receive social security and services such as pensions, medical care and nursing care, and child-rearing support at any time to realize a sustainable welfare society. (Note 3) We will support each person's independent livelihood (Note 4) to build a society where they can live life to its fullest.

(Note 3) Safety net should include various systems, such as a social security system that supports the security and stability of people's lives.

(Note 4) In addition to economic and physical independence, the ability to make use of one's own actions and way of life through self-determination.

# 人と資源を活かし 産業の力づよい成長を支えるまち

A city that supports strong growth of industry through its people and resources



国際色豊かなまち並みや音楽・芸 能、工芸、農水産業など、魅力的な 地域資源を活用し、創造的観光(注1) の推進と地場産業の振興を軸とする 地域経済の活性化に取り組みます。

産業を担う人材の育成や新規産業 の誘致、国や県、近隣市町村をはじめ、

多様な産業間のネットワーク構築によ る新たなビジネスの誕生を促進する など、持続的に発展する産業の構築 をめざします。

(注1) 創造的観光

芸術、文化水準の高い地域を訪れ、創作活 動などを通じて地域固有の特性を学ぶ観光



Offering creative tourism and sightseeing utilizing attractive local resources, such as our international and diverse culture, music and entertainment, crafts as well as agriculture and fishery (Note 1).

To revitalize the local economy by promoting local industries. We aim to build a sustainable industry by fostering human resources and creating new businesses by developing networks between various industries

(Note 1) A concept of tourism that visits areas with a high level of creative tourism, cultural arts and learns the unique characteristics of the area through other various activities



# 豊かな地域資源を活かした 観光を創造する

市民が誇るエイサーやロック、島唄など、本市の個性豊かな 文化資源を活かし、沖縄における文化創造の拠点として、体験・ 滞在型観光等、人びとが集う観光交流を推進します。

県内有数のスポーツ施設を活かし、スポーツコンベンション の充実を図り、観光とリンクした多様な魅力を創造します。



Creating tourism utilizing rich local resources

Utilizing the unique cultural resources of the city, such as the eisa dance, rock and roll and shimauta folk songs, which all have a proud heritage for the citizens of Okinawa City, we will promote sightseeing and tourism where people can come together, including overnight tours.

We will utilize the prefecture's leading sports facilities to enhance sports conventions and create a variety of attractions linked to local sightseeing.



# 優れた技や特性が連携する ものづくり産業を育てる

伝統工芸、音楽、ファッション、食品などの優れた要素を活 かした魅力ある沖縄市ブランドの開発、観光産業との連携や企 業誘致を図るなど、地場産業および新規産業の育成と振興に 取り組みます。

市産品のもつ魅力を内外に発信するとともに、地場産品を積 極的に活用するなど、地域に密着したものづくりを推進します。 中城湾港新港地区の港湾機能・流通加工拠点機能等と連携 し、新たなビジネスの創出に努め、力づよく躍進するものづく





Foster a manufacturing industry where skills and technologies cooperate

We will work to foster and promote local and new industries, such as developing attractive Okinawan brands that make use of outstanding elements such as traditional crafts, music, fashion and food. And cooperate with the tourism industry to attract new companies.

We will promote local city products to both domestic and international market and actively utilize local products to promote manufacturing that is closely related to the local economy

In cooperation with the port functions and distribution processing base of the new Nakagusuku port area, we will strive to create new businesses and promote the development of a vigorous manufacturing industry.

# 魅力ある商業の創出と 中心市街地の活性化をすすめる

中心市街地については、多様な都 市機能が集積する、歩いて楽しいにぎ わい空間を創出するとともに、人びと が生活し、学び、働く、暮らしの場と しての充実に取り組みます。

国際色豊かで魅力的な店舗が連な る商店街は、これまで本市の商業を支 え、発展させてきた原動力です。

出会いや回遊性など、感覚を刺激す るコミュニティを活かした商店街づくり をすすめ、個性的な店舗等の連携によ る商業空間の活性化を促進します。



Promoting the creation of attractive commerce and revitalization of the central city area

In the central city area, we aim to create a lively and pleasant space where various urban functions are located and we will work to enhance a comfortable place for

The shopping district lined with popular international and domestic stores, is the driving force that has supported and contributed to the city's economy.

We will promote the creation of shopping districts that make use of communities that stimulate cultural exchange and promote the revitalization of commercial

# 多様な産業と連携する 持続可能な農水産業を振興する

亜熱帯気候を活かした都市近郊型農業、つくり育てる漁業な ど、環境と共生する持続可能な農水産業の振興を図るとともに、 観光をはじめ多様な産業と連携するアグリビジネス(注2) や水産 資源を活用したブルーツーリズム(注3) など、農水産業を基調 とする新ビジネスを推進します。

農畜産物、水産物の付加価値の向上や高生産化・流通等の 支援によるブランド化の促進に取り組むとともに、市産品に関 する幅広い情報提供により、食に関する消費者への安心と信頼 のネットワークを築きます。



(注2) アグリビジネス 農業生産とそれに関連する資材供給や加

工分野における企業活動。また、その企 業体、農業関連産業の総体。

(注3) ブルーツーリズム 島や沿海部の漁村に滞在し、魅力的で充 実した海辺での生活体験を通じて、心と 体をリフレッシュさせる余暇活動の総称。

Promote sustainable agriculture and fishery in cooperation with various industries

We will promote a sustainable agriculture and fishing industry that coexists with the environment, such as suburban agriculture utilizing the subtropical climate, fishery that grows and nurtures and by utilizing agribusiness (Note 2) models and marine resources that cooperate with various industries including tourism. We will promote new businesses based on agriculture and fishery such as blue tourism (Note 3).

We will work on promoting branding by improving the added value of agricultural, livestock and marine products and support high production and distribution while building a network of reliable information on city products to consumers.

(Note 2) Agribusiness activities point to agricultural production and related supply and processing fields, as well as the enterprise itself and the industry as a whole.

(Note 3) A collective term for leisure activities that refresh the mind and body through an attractive and fulfilling seaside marine experience, where visitors stay in the coastal villages of islands.

第4次沖縄市総合計画 沖縄市 6つの都市像

# 地球にやさしく 安全で安心なくらしができるまち

A city that is safe and gentle to the earth



環境の世紀といわれている今日、健全で恵み豊かな環境を保全し、将来世代に継承していくことが求められています。 亜熱帯の温暖な気候による季節の花に彩られた自然環境を守り・育む、自然と共生するまちをめざします。

あらゆる災害や危険から市民を 守り、人とひととのつながりを深 め、地域の安全力を高めることで、 だれもが安心して生活ができるま ちづくりに取り組みます。



Today, there is an evergrowing need to preserve a healthy and blessed environment to pass on to our future generations. We aim to be a city that coexists with nature, protecting and nurturing the natural environment colored by seasonal flowers of the subtropical warm climate.

We will work on urban development where everyone can live in peace and security from all kinds of disasters and environmental dangers, strengthening the bond between people and enhancing local safety.



# 地球環境と共生する地域づくりをめざす

地球規模での課題となっている地球温暖化への対策や限りある天然資源の有効活用に向け、低炭素社会(注1)、循環型社会(注2)の構築をめざします。

自然環境の保全・再生を図るとともに、新エネルギー(注3)の普及や環境教育をとおした身近な活動などにより、環境と共生する地域づくりを市民・事業者・行政が一体となって取り組みます。

(注1) 低炭素社会

CO2 排出が少ない、または、CO2 の排出量が吸収量より少ない社会。

(注2) 循環型社会

廃棄物等の発生抑制や循環資源の利用、天然資源の消 費抑制をめざす社会。

(注3) 新エネルギー

太陽光、風力などの自然エネルギーや CO2 の発生が 少ない合成エネルギーの総称。石油代替エネルギーの うち、普及・啓発段階にあるもの。



Aiming to create communities that coexist with the global environment

We aim to build a low-carbon society (Note 1) and a recycling-oriented society (Note 2) to properly address global warming and to make effective use of limited natural resources.

Citizens, businesses, and governments will work together to create a community that coexists with the environment by promoting the preservation and regeneration of the natural environment, through the use of new energy (Note 3) as well as raising social awareness through environmental education. (Note 1) A society where CO2 emissions are low or CO2 emissions are less than absorption amounts in

a low-carbon society. (Note 2) A society that aims to reduce the amount of recyclable social waste, increased use of renewable

resources while also reducing the consumption of natural resources. (Note 3) New energy such as solar and wind power and synthetic energy that generates less CO2. Alternatives to fossil fuel and oil. Of these, those at the stage of dissemination and awareness.



# 安全力を高め 安心なまちを築く

自然災害や新型感染症の発生など多様化する緊急事態に備え、 地域防災力や消防力等の充実とインフラ整備に努めるとともに、 迅速な対応や被害の軽減と未然防止に取り組み、災害に強いま ちを築きます。

地域ぐるみによる防犯や交通安全対策を推進し、市民との連携・協働により、だれもが住みたくなる安全・安心な生活環境づくりをすすめます。



Enhance security to build a safe city

In preparation for diversifying emergencies, such as the occurrence of natural disasters and new infectious diseases, we will work to enhance local disaster prevention and firefighting capabilities to improve infrastructure, as well as promptly respond to mitigate damage and prevent natural accidents.

We promote crime prevention and traffic safety measures within the city, and by cooperation and collaboration with citizens, we will promote the creation of a safe and secure living environment that is welcoming to all.



# 市民が主体となって エコライフを実現する

自立した消費者として、市民一人ひとりが健康で豊かに暮らせるよう、消費者被害の発生・拡大防止に向けた情報提供や相談体制の充実、消費者教育に取り組みます。

リサイクル活動などエコライフ(注4)を推進し、環境にやさしい消費生活社会を実現します。



(注4) エコライ

日常生活が及ぼす影響を認識し、自然や環境にやさしい生活を実践すること。

Citizens take the initiative to realize an eco-friendly life

The city will provide information and preventive measures to independent consumers to fight against damaging scams and also work on consumer education so that each and every citizen can live a healthy and prosperous consumer life.

They city will promote eco-friendly life (Note 4) through recycling activities and other social awareness raising.

(Note 4) Recognizing the environmental impact of everyday life and practicing a friendly method to nature and the environment.

第4次沖縄市総合計画沖縄市6つの都市像

# うるおいある快適な空間を 将来につなぐまち

A city that connects a vibrant and comfortable space to the future



中部圏域の中核都市として、誇りある 歴史・文化、国際的な風土や特色ある自 然環境を活かし、まちにうるおいと活力 を創出します。

市民一人ひとりの暮らしや活動を支え、環境にやさしい都市を将来世代につないでいきます。





As the central city in the Chubu area, we will make use of our proud history and culture, international climate and unique natural environment to create a vibrant and attractive city.

We will support the lives and activities of each and every citizen and promote eco-friendly cities to future generations.



# 沖縄市らしい まちの顔を再生する

中心市街地については、社会的、経済的、文化的活動における地域の核として、ミュージックタウン音市場や沖縄こども未来ゾーンなどの拠点施設と総合的・一体的となった魅力ある地域づくりに取り組みます。

ユニバーサルデザインの推進やみどりの創出など、歩いて 楽しい空間づくりに取り組み、にぎわいあふれる「まちの顔」 としての再生を図ります。



#### Regenerate the true face of Okinawa City

For the central city area, we will work to create an attractive community that is integrated with base facilities such as Koza Music Town and the Okinawa Children's future zone as core areas to develop and promote social, economic and cultural activities.

We will work to create a space where people can enjoy walking, supported by universal design and greenery, to strive to regenerate a lively "face of the town."



# 地域の特性を活かし みどりあふれるまちを創る

国際色あふれる通りの意匠など本市の歴史的・文化的な特性が映える景観づくりに取り組み、地域が誇りと愛着を持てるまち並みを創出します。

公園や緑地、水辺など美しい自然的環境を創出するなど、 海と緑と風を感じるこころ安らぐ空間づくりに取り組みます。



Creating an urban cityscape full of green by taking advantage of local characteristics

We will work on creating land and cityscapes that reflect the historical and cultural characteristics of the city, such as the design of streets full of international colours, to create and foster a vibrant local culture with pride.

We will work to create a peaceful space where you can feel the ocean, greenery and wind by accommodating beautiful natural environments through our parks, green spaces, and waterfronts.



# 市民のくらしを支える快適な都市を形成する

市民活動、産業活動等人々の生活を支える良好な住環境や 都市の利便性の向上など、だれもが暮らしやすい安心・安全で 快適な生活環境の整備に取り組みます。

臨海部については、自然的・地域的特性を活かした東部海浜 地区の開発など、時代に対応した地域づくりをすすめます。



#### A comfortable city that supports its citizens

We will work on the maintenance of a safe, secure and comfortable living environment that is accessible for everyone, including a good living environment that supports people's lives as well as social and industrial activities.

With regard to the coastal area, we will promote regional development that responds to the times, such as the development of an eastern coastal area that takes advantage of its natural and regional landscapes.



## 生活をつなぐ 交通ネットワークを整備する

本市の中部圏域における交通の要所としての特性を活かした 広域的な交通体系の構築を図り、まちの活性化や交流を創出 する公共交通環境の整備に努めます。

市民生活の向上や地域経済を支える安全で利便性の高い交通機能の構築に向け、ユニバーサルデザインの推進など、すべての人にやさしい交通環境づくりや交通ネットワーク整備に取り組みます。



#### Connecting to your life Development of a transportation network

We plan construction of a wide-area transportation system utilizing the central area of the city, striving to maintain an effective public transport system to foster an environment of urban exchange.

We will work on creating a traffic environment to improve transportation

we will work on creating a traffic environment to improve transportation networks that are friendly to all, including the promotion of universal design for the purpose of improving citizens' lives and building safe and convenient transportation functions that support the local economy.

A circle of exchanges and connections

沖縄市では国内3つの市と兄弟・姉妹都市提携を結び、異なる地域性 や文化・産業など、その都市の特色をいかしながら、交流の輪を広げてい ます。また、国外ではアメリカ合衆国のレイクウッド市と国際姉妹都市 提携を結び、国際理解や国際親善を進めています。

Okinawa City has formed a tie-up with 3 brother and sister cities in Japan to expand the circle of exchange while taking advantage of the characteristics of each city, with its different regionalities, cultures and industries. Outside Japan, we have an international sister city partnership with Lakewood city in the United States, to promote international understanding and goodwill.

とよなかし





マスコットキャラクタ-



大阪国際空港を擁する 中核都市

豊中市は大阪府の中央部の北側に位置する人口約40万人 の中核市で、大阪国際空港(伊丹空港)を通して34の都市と結 ばれるなど、多くの人や物、情報が行き交う街です。

豊中市との交流は、1964(昭和39)年に豊中市の戦没者・空 爆犠牲者追悼式に、コザ市から遺族へ霊石とハイビスカスを 贈ったことをきっかけに始まり、1974(昭和49)年、沖縄市誕 生市民祭典の際に「兄弟都市」を宣言。その後もスポーツや音 楽を通した交流を深め、豊中市で毎年開催されている豊中ま つりでは「沖縄音舞台」等が設けられ、豊中市からも沖縄市産 業まつりやピースフルラブ・ロックフェスティバルへ出演す るなど、市民間の交流が続いています。



The urban center housing Osaka International Airport

Toyonaka City is an urban city located in the northern part of central Osaka prefecture with a population of about 400,000. It is a city where many people, goods and information are exchanged, as well as being the doorway to 34 cities via the Osaka International Airport (Itami Airport).

The exchange with Toyonaka City began in 1964 when Koza city gave spirit stones and hibiscus to bereaved families at the memorial ceremony for the war dead and airstrike victims of Toyonaka city. The city officially declared each other "brother cities" in 1974 at the Okinawa City ceremony for citizens. After that, exchanges through sports and music, such as the Toyonaka Festival held every year in Toyonaka city, where a "Okinawa music stage" was included in the set. Toyonaka city also performs annually at the Okinawa City industrial festival and Peaceful Love

Yamagata prefecture, Yonezawa city

よねざわし







自然の恵み豊かな雪国

米沢市は山形県の最南端に位置する人口約8万6千人の都 市で、江戸時代に上杉氏(米沢藩)の城下町として栄えたまち です。特別豪雪地帯に指定されていますが、温泉や登山、ス キーが楽しめ、舘山りんご(Apple)、米沢牛(Beef)、米沢鯉 (Carp)の頭文字をとった「米沢の味ABC」が有名です。

米沢市との交流は、1974(昭和49)年に市在住の上原清善 氏が、米沢出身の戦友の遺骨を収集し遺族に引き渡したこと をきっかけに始まりました。以来、現在も続く小学生の親善 交流などさまざまな交流を重ね、1994(平成6)年の沖縄市制 20周年の年に姉妹都市提携を結びました。今でも両市のまつ りやエイサーなどを通じて、文化交流が行われています。



Snow country rich in nature

Yonezawa is a city located at the southernmost tip of Yamagata prefecture with a population of about 86,000. It was a town that flourished as a castle town for Uesugi (Yonezawa domain) in the Edo period. Although designated as a special heavy snowfall area, you can enjoy hot springs, mountain climbing, skiing, and the city is famous for "Yonezawa's special ABC"; short for the initials of Tateyama apple (Apple), Yonezawa beef (Beef), and Yonezawa carp (Carp).

The exchange with Yonezawa city started in 1974 when Uehara Seizen, who was living in the city, collected the remains of a friend from Yonezawa and handed it over to his family. Since then, we have continued various exchanges, such as friendship exchanges for elementary school students that still continues today, and concluded a sister city alliance in the year of the 20th anniversary of Okinawa City organization in 1994. Even today, cultural exchanges are being held through festivals as well as eisa Aichi prefecture, Tokai city

とうかいし





マスコットキャラクター 「へいしゅうくん」



中部圏最大の鉄鋼の街

東海市は愛知県の知多半島の西北部に位置する人口約11 万4千人の都市で、中部圏最大の鉄鋼基地を持ち、オリジナル の洋ラン栽培も行われていることから「鉄とランの街」と呼 ばれています。

東海市との交流は、1967(昭和42)年に美里村(現沖縄市) の村長が横須賀町(現東海市)を訪問し職員派遣の申し出をし たことに始まります。以来、両市の中学校の親善交流をはじ め、スポーツやエイサー、まつりなどを通じて交流を深め、 2009 (平成21)年の東海市制40周年、沖縄市制35周年の年 に姉妹都市提携を結びました。2017(平成29年)からは、エイ サーや沖縄音楽を中心とした [沖縄フェスティバル] での文 化交流も行われています。



The largest steel town in the central region

Tokai city has a population of about 114,000 located in the northwestern part of the Chita peninsula in Aichi prefecture. It has the largest steel base in the Chubu area, and is famous for its orchid cultivation, giving it the name "the city of steel and orchids."

The exchange with Tokai city began when the village chief of Misato village (now Okinawa City) visited Yokosuka town (now Tokai city) in 1967 and offered to dispatch staff. Since then, the city has deepened exchanges through sports, eisa and festivals, including friendship exchanges between junior high schools in both cities, and formed sister city alliances in the 40th anniversary of Tokai municipal organization and the 35th anniversary of Okinawa municipal organization in 2009. Since 2017, cultural exchanges have been held at the "Okinawa Festival" featuring eisa performance and Okinawan music

State of Washington Lakewood City

レイクウッドし





世界のウチナーンチュ大会が縁結び 湖と森の街

レイクウッド市はアメリカ合衆国西海岸最北部、ワシント ン州のシアトル近郊にあります。その名のとおり湖と森の街 で、沖縄市とほぼ同じ面積で人口は約5万8千人の都市です。

レイクウッド市との交流は、1995 (平成7)年に開催された 「世界のウチナーンチュ大会」で、沖縄市が国際姉妹都市提携 を呼びかけたところ、翌年、シアトル市在住の民間大使・伊礼 盛一氏が橋渡しを申し出てくれたことに始まります。以来、 中学生の海外派遣や両市にあるピアス短期大学留学など、教 育・文化交流を重ね、2002(平成14)年に国際姉妹都市提携を 結び、市民ツアーや芸能芸能の派遣、人材育成など交流が行 われています。



The Uchinanchu World Congress connects people around the world the city of lake and forest

Lakewood is located on the northern west coast of the United States near Seattle, Washington. As the name implies, it is a city of lakes and forests, and is approximately the same area mas as Okinawa City, with a population of about

The exchange with Lakewood was held at the Uchinanchu World Congress held in 1995, when Okinawa City called for an international sister city partnership. The following year, a private ambassador living in Seattle, Moriichi Irei offered to act as a liaison. Since then, we have continued education and cultural exchanges, such as dispatching junior high school students overseas and studying at Pierce Junior College. In 2002, we established an international sister city tie-up and dispatched citizens on tours, performing arts and entertainment, and provided training to

75 74

# 市議会 City Assembly

#### 沖縄市の課題に取り組む

市議会は、市の行政のあり方について 審議・決定する市民の代表議決機関で す。議会の議員定数は、条例により30人 となっています。議会は、年4回開かれる 定例会と必要に応じて開催される臨時 会があり、沖縄市が抱える様々な問題や

課題について慎重に審議を行います。

また、数多い議案等を専門的な観点か ら審査する場として4つの常任委員会 (「総務委員会」、「教育福祉委員会」、「市 民経済委員会」、「建設委員会」)と、特別 委員会として「基地に関する調査特別委 員会」が設けられています。また、議会運 営を円滑に図るため「議会運営委員会」 が設置されています。

議会はどなたでも傍聴できます。「市 議会だより」やホームページでも審議内 容を知ることができます。



#### Taking on the city's challenges

The city council is a representative organization chosen through democratic voting system that discusses and decides on the way of city administration.

The number of members of parliament is 30 by law. The council has regular meetings held four times a year and extraordinary meetings held as necessary and carefully discusses various issues facing Okinawa City.

In addition, there are four standing committees ("General

Affairs Committee", "Educational Welfare Committee", "Citizen Economy Committee", "Construction Committee") and include special members for judging a large number of bills from a professional perspective. They are established within the "Special Committee on Investigating Bases Affairs". In addition, the "City Council Steering Committee" was set up to plan the smooth operation of the council.

The council assembly is open to everyone. To find out about current issues visit the "news from city council" page on the city homepage.







ずけやま りょういちろう 瑞慶山 良一郎 副議長



Lst Lifa 島田 茂



えのび かずみつ 栄野比 和光



なかそね まこと 仲宗根 誠



たけもと なおも 直萌



まちだ ゆうすけ 町田 裕介



やふそ いさお 屋富祖 功



いなみね たかゆき 稲嶺 隆之



きゆな ひでき 喜友名 秀樹



きゆな ともひこ 喜友名 朝彦





こたに よしひろ



いれい さとる 伊禮 悟





ふじゃま ゆういち 藤山 勇一









もろみさと ひろみ 諸見里 宏美









たかはし まこと 高橋 真



あたり おさむ 阿多利 修



かき つよし 伊佐 強





いけはら ひであき
池原 秀明



(写真は左上から議席番号順)

# 沖縄市の情報を様々なメディアから発信

# Okinawa City Net Service

沖縄市では、インターネットや携帯電話、広報紙などを通じて、市民等にさまざまな情報を提供しています。

#### 沖縄市公式サイト



おり、障がい者や外国人住



#### 広報おきなわ

市政の動きやイベント情報など、さまざま な情報をお知らせする広報紙です。各家庭 にお届けするほか、市公式サイト、市公式 Facebook、市公式LINE等でも配信してい ます。

声の広報

視覚障がい者等のためのテー プや CD による「声の広報」を 毎月1回発行しています。

視覚障がい者のための「点字広 報 を毎月1回発行しています。

#### ラジオ広報

沖縄市で開催されるイベントや市からのお知らせ等、 ラジオを通して情報をお届けしています。

#### FM コザ「ハイサイ沖縄シティ」

周波数

FM76.1MHz

放送日時 月~金曜日 午前9時~9時10分

#### 沖縄ラジオ「沖縄市だより」

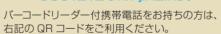
FM85.4MHz

月~金曜日 午後2時50分~3時

### メール配信サービス『メルマガ@おきなわ』

利用者が登録したパソコンや携帯電話・スマートフォンのメールアドレスあ てに、沖縄市からの情報を"直接"、"迅速"にお届けするサービスです。(※1) 利用登録(無料※2)することで、市からの情報を受信することができます。

#### 下記アドレスに空メールを送信して登録してください。 ≥ 9391212@hn-jin2.net





- ※1 沖縄市メール配信サービス『メルマガ@おきなわ』は、㈱国際システムのサービス (メーリングサービス「じんじん」)を活用しています。
- ※2 携帯電話・スマートフォン、PHS でご利用の場合は、1メール受信につき1~2円 程度のパケット料金がかかります。

#### SNSでタイムリーに情報発信!

『沖縄市』に関する楽しいイベント等の告知や市の魅力を発信する観光情報のほか、市が進める事業の取組状況、暮らしに関わ る行政サービスや各種手続きのお知らせ、災害や防犯等の緊急情報などを市内外へ向けて発信しています。

#### 沖縄市公式Facebook

Facebook ID

@city.okinawa



#### 沖縄市公式LINE

アカウント名 沖縄県沖縄市

LINE ID @okinawacity



# **OKINAWA CITY 2020** 沖縄市市勢要覧

沖縄市の概要	
位置と面積・道路と地域 ――― 0	2
宣言・市民憲章・沖縄市歌 ―― 0.	3
沖縄市における基地の概要 ―― 0.	4
市民のくらし ――― 0!	5
人口 ——————————0	6
気象・市の文化財 ――― 0	7
市の公園0	8
主な公共施設等 ――― 0	9
沖縄市のしくみ	
沖縄市行政組織図1	0
歴代三役1	2
歴代正・副議長1	3
沖縄市事務委託者 ——— 14	4
沖縄市の歴史1!	5
沖縄市誕生までの主な記録 ――― 20	0
沖縄市の歩み2	4

【資料編】沖縄市の概要

### 位置と面積

#### ●沖縄市役所(本庁舎)

·東 経 127°48′20″

·北 緯 26°20′03″

·東 端 海邦町3-64

・西端字山内1272-1(嘉手納基地内)

·南 端 字比屋根850-1

・北 端 字倉敷304-4

・最高地点 字倉敷304-4・最低地点 海岸線(0mで最低地点)

・総面積 49.72km (そのうち16.90kmが米軍基地/市総面積の34%)



### 宣言・市民憲章・沖縄市歌

# 国際文化観光都市宣言

昭和49年10月26日制定

「健康で美しい沖縄市」は、 私たち市民の願いです。

「明るくて住みよい沖縄市」は、 私たち市民の望みです。

「平和で豊かな沖縄市」は、 私たち市民の目標です。

沖縄市は、昔、越来城を要とした中山の拠点で、東部には中部唯一の良港である 泡瀬港を擁して栄えてきており、現在では市を愛する市民の熱意と協調によって、 発展向上を続けている街であります。

沖縄市は沖縄県の中心に位置し、数多くの諸外国人が住んでおり、国際的な生活や習慣、言語、文化の交流を経験しております。このような多彩な国際カラーはそのまま市の特徴となり、高い国際性を有する都市となっております。さらに豊富な文化財、勇士華麗な郷土芸能、伝統的な民芸品の宝庫である中部地域の中心であります。

沖縄市を、このような中部地域を含む沖縄県の観光基地として設定し平和を希求する人びとの交流の街、国際間の学術・文化交流の街、さらにスポーツの交流を基調とする国際文化観光都市を建設することは、市民の総意であり、「観光立県」をめざす県民の要請であります。

よって、文化のかおり高い美しい街、平和で豊かな街づくり、さらには調和のとれた産業の発展を積極的に推進するため、ここに、沖縄市の将来の希望と目標を定め、 決意を新たにし、誇りと自信をもって国際文化観光都市を宣言します。

# 沖縄市民憲章

昭和49年10月26日制定

わたしたちの沖縄市は、「国際文化観光都市」 として限りない発展を続けていく希望のまちです。 わたしたちは沖縄市民であることに誇りをもち、 明るく住みよいまちをつくるため、すすんで次の ことを守りましょう。

わたしたちは、子どもを愛し、伸びゆくまちをつくりましょう。

わたしたちは、だれにも親切にし、礼儀正しいまちをつくりましょう。

わたしたちは、みどりと花を育て、 きれいなまちをつくりましょう。

わたしたちは、きまりを守り、住みよいまちをつくりましょう。

わたしたちは、文化を高め、 平和なまちをつくりましょう。



# 沖縄市歌 「問 屋蓋宗克 作詞 屋蓋宗克 作曲 奥平 潤

1.みどりの風よ ふるさとよ 越来美里の 豊かなる 文化の花は 咲きほこり ひらく市勢は たくましく 永遠に栄える 沖縄市 永遠に栄える 沖縄市

2.かがやく空よ 青い海中部のかなめ 自治のまち平和の光 照りはえて老いも若きも 手をとりて永遠に栄える 沖縄市永遠に栄える 沖縄市

昭和49年10月31日制定

# 沖縄市における基地の概要

施設名等	総面積 (ha)	沖縄市域 面積(ha)	基地の概要	<b>従業員数</b> (人)	地主数(人)
嘉手納飛行場 管理部隊: 第5空軍 第18航空団	1,986	743 (37.4%)	この施設は、沖縄市、北谷町、嘉手納町にまたがる広大な基地で、約4,000m の滑走路を2本有しています。第18航空団が配置されており、米空軍所属のF 15イーグル戦闘機やKC135ストラトタンカー空中給油機など約100機が常駐していると言われています。 近年は、米軍が実施する太平洋軍地域安全保障パッケージにより、F-22戦闘機等の外来機の飛来が常態化しつつあり、常駐機・外来機による騒音被害等により周辺住民は負担を強いられています。	2,645 (沖縄市民737)	12,125 (沖縄市域 4,046)
嘉手納 弾薬庫地区 管理部隊: 第5空軍 第18航空団、 在沖海兵隊 基地司令部	2,659	803 (30.2%)	この施設は、嘉手納飛行場の北側に位置し、沖縄市、嘉手納町、読谷村、恩納村、うるま市の5市町村にまたがる広大な軍事施設です。駐留部隊は第18航空団第18整備群第18弾薬中等隊で、太平洋戦域の空軍全体の戦時武器弾薬を貯蔵する任務を負っている重要な部隊です。 2013年4月に「沖縄における在日米軍施設・区域に関する統合計画」において、同施設内の知花地区へ牧港補給地区(キャンプ・キンザー)から国防省支援機関、キャンプ瑞慶覧(キャンプ・フォスター)からスクールバスサービス関連施設の移設が示されており、2016年8月、市長による移設の受入が表明されています。	309 (沖縄市民77)	<b>4,714</b> (沖縄市域 1,201)
キャンプ・ シールズ 管理部等: 活動司令部、 第18航空団 第18任務支援群	70	70 (100%)	この施設は、沖縄市の北側に位置し、西側部分は嘉手納弾薬庫地区と隣接しています。アジア太平洋地域における基地の維持管理、周辺諸国への人道支援、インフラ整備等の任務を主としている海軍機動建設大隊(NMCB)が駐留しており、同部隊の事務所、宿舎、機材の保管、訓練施設として使用されています。	101 (沖縄市民32)	409 (沖縄市域 336)
<b>泡瀬通信施設</b> 管理部隊: 在沖米海軍艦隊 活動司令部	55.2	55.2 (100%)	この施設は、中城湾に突き出た小さな泡瀬半島にあり、施設の沖合500mは 米軍への提供水域となっています。米軍の通信・情報機能の中枢基地となっており、基地内には低周波送電部があり、米海軍第7艦隊との交信をはじめ、在沖米海軍の電波送信に重要な役割を担っています。	4 (沖縄市民1)	680 (沖縄市域 562)
キャンプ 瑞慶覧 管理部隊: 在沖米海兵隊 基地司令部	545	17.6 (3.2%)	この施設は、沖縄市、北谷町、宜野湾市、北中城村の4市町村にまたがる広大な基地です。その中のバトラー地区には、在沖海兵隊基地司令部をはじめとする第1海兵航空団司令部、在日米軍沖縄地域(四軍調整官)事務所が置かれ、キャンプ・コートニーと並ぶ海兵隊の中枢機能を有し、主要施策を担っています。2013年4月、日米両政府は「沖縄における在日米軍施設・区域に関する統合計画」において、ロウワープラザ住宅地区は、OHC(沖縄住宅統合)下で家族住宅102戸をキャンプ・フォスターへ移設することを条件とし、2024年度又はその後に返還可能とされていることから、本市では返還後の円滑な跡地利用に向け土地の先行取得等を進めています。	2,415 (沖縄市民559)	4,817 (沖縄市域 233)
陸軍貯油施設 管理部隊: 米陸軍第10支援 群司令部	128	1.4 (1.1%)	この施設は、1945年から1952年頃にかけて、うるま市、嘉手納町、北谷町、那覇市に建設された各タンクファーム(貯油施設)間をパイプライン(送油管)で連結したものです。現在は嘉手納飛行場に接する地域とキャンプ・レスター、キャンプ・フォスター、普天間飛行場とキャンプ・コートニー内及びそこに接する地域と、それらの貯油施設を結ぶパイプライン施設からなり、ジェット燃料、ガソリン、ディーゼル燃料等を送油し、全在沖米軍に対して戦略的な貯蔵燃料支援を提供しています。	139 (沖縄市民24)	952 (沖縄市域 13)
陸上自衛隊 沖縄訓練場 管理部隊: 陸上自衛隊 第15旅団	57	57 (100%)	この施設は、嘉手納弾薬庫地区内にあり、周辺には倉敷ダム、ごみ処理施設、市民農園等が位置しています。1996年3月に約110万㎡の返還が合意されましたが、関係地主の要望により引き続き陸上自衛隊の覆道式射場及び訓練場施設として使用されています。	0	139 (沖縄市域 126)
陸上自衛隊那覇 駐屯地白川高射 教育訓練場 管理部隊: 陸上自衛隊 第15旅団	15.7	11.9 (75.8%)	この施設は、本市白川地区にある管理地域と、同地域から約10km離れた恩納村と本市嶽山原地域に隣接する訓練地域からなっており、ホークミサイル等が装備されています。訓練地域への進入路は、嘉手納弾薬庫地区内の道路を共同使用しています。	0	34 (沖縄市域 20)

<sup>※</sup>面積、従業員数、地主数は沖縄の米軍及び自衛隊基地(統計資料集)令和元年8月発行による。沖縄県知事公室基地対策課発行

#### (データは平成30年3月末現在)

# 市民のくらし

(平成30年度版 沖縄市統計資料)



※ 市職員、消防職員については、平成29年4月1日現在の数値



戸籍人口および住民登録人口(各年12月31日現在/資料:市民課) ※平成25年以降、住民基本台帳の人口・世帯数には登録外国人を含む

	戸	籍	住 民 登 録						
年 次	本籍	本籍人口	世帯数	人口					
	<b>中</b> 相	平相 八口	20 市 数	総数	男	女			
平成20年	43,311	116,988	51,504	133,809	64,651	69,158			
平成21年	43,976	118,264	52,324	134,652	65,061	69,591			
平成22年	44,598	119,305	53,237	135,579	65,629	69,950			
平成23年	45,217	120,305	54,283	136,390	66,002	70,388			
平成24年	45,903	121,449	54,713	137,174	66,306	70,868			
平成25年	46,634	122,591	56,334	138,896	67,267	71,629			
平成26年	47,333	123,677	57,215	139,181	67,405	71,776			
平成27年	47,971	124,772	58,623	140,503	68,099	72,404			
平成28年	48,636	125,789	59,910	141,612	68,610	73,002			
平成29年	49,198	126,506	60,824	141,775	68,745	73,030			
平成30年	49,882	127,466	62,026	142,217	68,988	73,229			

#### 人口動態(各年12月31日現在/資料:市民課) ※平成25年以降、各値には登録外国人を含む

		自然動態							社 会 動 態				
年 次		出生			死 亡		増減	転入	転出	増減	人口増加	婚姻	離婚
	総数	男	女	総数	男	女	垣 /	料 八	料 山	(△は減)			
平成20年	1,773	914	859	767	419	348	1,006	6,431	6,706	△ 275	731	1,734	621
平成21年	1,783	890	893	938	419	519	845	6,548	6,643	△ 95	750	1,673	536
平成22年	1,712	897	815	825	440	385	887	6,355	6,315	40	927	1,684	592
平成23年	1,711	864	847	922	473	449	789	6,446	6,424	22	811	1,608	624
平成24年	1,719	869	850	825	436	389	894	6,307	6,417	△ 110	784	1,695	582
平成25年	1,757	875	882	932	491	441	825	6,280	6,141	139	964	1,749	638
平成26年	1,629	864	765	932	505	427	697	6,227	6,720	△ 493	204	1,671	554
平成27年	1,735	913	822	980	503	477	755	6,835	6,362	473	1,228	1,739	563
平成28年	1,789	949	840	1,004	540	464	785	6,547	6,328	219	1,004	1,762	589
平成29年	1,656	845	811	1,125	603	522	531	6,534	6,902	△ 368	163	1,696	559
平成30年	1,638	854	784	1,069	579	490	569	6,684	6,811	△ 127	442	1,619	623

# 気

(平成30年)

項目	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	平成30年
平均気温 ℃	17.2	16.9	19.9	21.6	25.6	27.8	28.3	28.5	28.4	23.9	23.1	20.4	23.5
最高気温 ℃	24.1	24.7	27.4	28.4	31.6	32.9	33.1	32.4	32.5	28.3	27.6	29.4	33.1
最低気温 ℃	9.3	9.6	12.8	13.2	16.7	23.2	24.5	24.2	24.8	18.8	18.9	13.2	9.3
平均湿度 %	67	66	67	72	78	82	82	82	79	72	71	73	74
降 水 量 mm	125.5	87.5	135.5	134.0	27.5	285.0	359.5	268.5	362.0	347.0	99.5	179.5	2411.0

# 市の文化財

令和元年11月現在 指定文化財総数38件

ħΙ	有形文化財				
Ĕ	1. 泡瀬ビジュル (社	殿、	鳥居、手水鉢)	泡瀬在	
Þ	2.上地のバーキ(別	郷土博物館	所蔵		
	3.ハル石(印部石	Ξ	赤ひら原)	郷土博物館	所蔵
4	4.ハル石(印部石	ア	木の下原)	郷土博物館	所蔵
+	5.ハル石(印部石	さ	さく原)	美里在	

#### 民俗文化財

1.美里の龕		郷土博物館所蔵
2. 知花花織 馬乗上着		郷土博物館所蔵
3. 知花花織 馬乗袴		郷土博物館所蔵
4. 知花花織 ウッチャキ		知花在·個人所有
5. 池原の十五夜行事		主催者:池原自治会
6. 上之殿毛	知花在	管理者:松本自治会
7. 古謝のビジュル	古謝在	管理者:古謝自治会
8. 諸見里の旗スガシー		主催者:諸見里自治会
9. 諸見里の村旗		郷土博物館所蔵

#### 記令物

記念物		
1.鬼大城の墓	知花在	管理者:大城門中
2.カフンジャー橋	美里在	管理者:沖縄市
3.セークガー	美里在	管理者:美里自治会
4.ヒージャーガー	美里在	管理者:美里自治会
5.奉安殿	知花在	管理者:沖縄市
6. 忠魂碑	知花在	管理者:沖縄市
7.室川貝塚	仲宗根町在	管理者:沖縄市
8.室川井	胡屋在	管理者:胡屋共有会
9.登川碑	登川在	管理者:登川自治会
0. 古謝のビジュルに	あるアコウ	

古謝在 管理者:古謝自治会

有形文化財

1. 三線 平仲知念型銘時受 個人所有

#### 無形文化財

沖縄の空手・古武術保存会 1.沖縄の空手・古武術

#### 民俗文化財

泡瀬京太郎保存会 1. 泡瀬の京太郎 (国選択:記録作成等の措置を構ずべき無形の民俗文化財)

#### 天然記念物

- 1.フタオチョウ
- 2.コノハチョウ
- 3.イボイモリ
- 4.クロイワトカゲモドキ (所在地、地域を定めず指定)

#### 国 記念物(名勝)

1.アマミクヌムイ(越来グスク) 城前町在

管理者:沖縄市、越来共有会

#### 記念物(天然記念物)

1. オカヤドカリ(所在地、地域を定めず指定) 2.カラスバト (所在地、地域を定めず指定)

#### 国 有形文化財

1.沖縄市立ふるさと園旧久場家住宅主屋 胡屋在 管理者:沖縄市 2. 沖縄市立ふるさと園旧久場家住宅ヒンプン 胡屋在 管理者:沖縄市 録 3.沖縄市立ふるさと園旧平田家マチフール 胡屋在 管理者:沖縄市 文 4. 美里村屋 美里在 管理者:美里自治会

4 件

【資料編】沖縄市の概要

# 市の公園

# 街区公園

公園名	所在地	面積(ha)	公園名	所在地	面積(ha)	公園名	所在地	面積(ha)
安慶田公園	安慶田1-26	0.24	白川街区公園	知花4-18	0.79	松本交通公園	松本2-4	0.08
安慶田第一公園	安慶田2-24	0.11	城前公園	城前町14	0.26	松本第一公園	松本1-14	0.12
アシビナー公園	池原1-17	0.11	すくぶ公園	登川1-16	0.31	松本第二公園	美里1563	0.20
泡瀬公園	泡瀬6-2	0.12	住吉公園	住吉1-10	0.09	美里第一公園	美原3-13	0.20
泡瀬第一公園	桃原3-24	0.17	センター児童公園	中央1-31	0.06	美里第二公園	美原2-12	0.48
泡瀬第二公園	泡瀬4-25	0.12	園田公園	園田1-9	0.09	美里第三公園	美里2-6	0.10
池原公園	池原1-24	0.16	タカサゴ公園	海邦1-10	0.15	みちしお公園	泡瀬2-62	0.14
いしくぶ公園	登川2-13	0.22	高原交通公園	高原1-9	0.07	美登里公園	登川2-23	0.19
イルカ公園	泡瀬1-18	0.26	高原第三公園	高原3-2	0.16	南桃原公民館公園	南桃原3-14	0.31
上地第一公園	上地1-21	0.25	知花第一公園	知花1-15	0.15	宮里公園	宮里2-11	0.13
上地第二公園	上地3-18	0.05	知花第二公園	知花2-12	0.03	宮里第二公園	宮里4-25	0.25
嘉間良公園	嘉間良1-16	0.09	津嘉山公園	古謝津嘉山町1214-6	0.03	むつみが丘公園	上地2-19	0.18
嘉間良第二公園	嘉間良2-2	0.04	照屋公園	照屋1-32	0.26	室川公園	室川1-5	0.21
カメ公園	高原7-25	0.20	照屋第二公園	照屋4-3	0.15	諸見里公園	諸見里1-16	0.08
かりゆし公園	知花6-35	0.63	ドラゴン公園	高原6-10	0.20	諸見里第一公園	諸見里2-15	0.12
木の下原公園	越来3-9	0.10	長田原公園	山里2-14	0.19	山内第二公園	山内2-11	0.22
ぐるくん公園	泡瀬3-28	0.25	中の町公園	上地3-6	0.09	南桃原三丁目公園	南桃原3-27	0.17
胡屋公園	胡屋3-20	0.06	登川公園	登川1-32	0.19	南桃原四丁目公園	南桃原4-22	0.13
胡屋第二公園	胡屋1-19	0.08	比嘉公園	久保田1-26	0.30	山里むつみ公園	山里1-20	0.19
胡屋コミュニティー	胡屋2-12	0.06	東公園	東1-1	0.36	吉原公園	美里1-29	0.18
広場公園			ビジュル公園	泡瀬2-1	0.10	若草公園	照屋3-25	0.21
サザナミ公園	海邦1-1	0.17	ホウオウ公園	比屋根3-3	0.20	桃山公園	山内4-13	0.41
サヨリ公園	海邦2-29	0.25	ポケットパーク	泡瀬3-48	0.03	宮里第一公園	宮里3-10	0.15
シーサー公園	比屋根1-13	0.25	松本かりゆし公園	松本3-13	0.14			

沂	隣公	貴
1/1	77 TV	IRI

若夏公園

#### 明道公園 明道1-13 2.85 泡瀬2-34 1.00 黒潮公園 嘉間良1-1 1.13 センター公園 西森公園 越来1-17 0.65 マンタ公園 海邦2-13 1.00 美里公園 美原4-4 1.90 諸見里公園 園田3-25 2.70 山内3-17 0.70 山内公園 南桃原2-5 0.98 南桃原二丁目公園 1.80 美東公園 高原5-20

東2-23

1.46

# 都市緑地

都市緑地		
上地都市緑地	上地4-22	0.17
越来城水辺公園	城前町4	0.63
知花都市緑地	知花1-28	0.89
馬場都市緑地	知花6-41	2.70
松本都市緑地	松本1-27	1.62
山里都市緑地	山里1-14	0.85
海中道路跡 都市緑地	泡瀬5丁目~ 6丁目	0.67 一部供用開始済

# 運動公園

# 総合公園

八重島公園	八重島1-1	6.70
こどもの国公園	胡屋5-7	13.76

# 特殊公園

歴史公園 (室川貝塚)	仲宗根町26	0.38	
----------------	--------	------	--

# 主な公共施設等

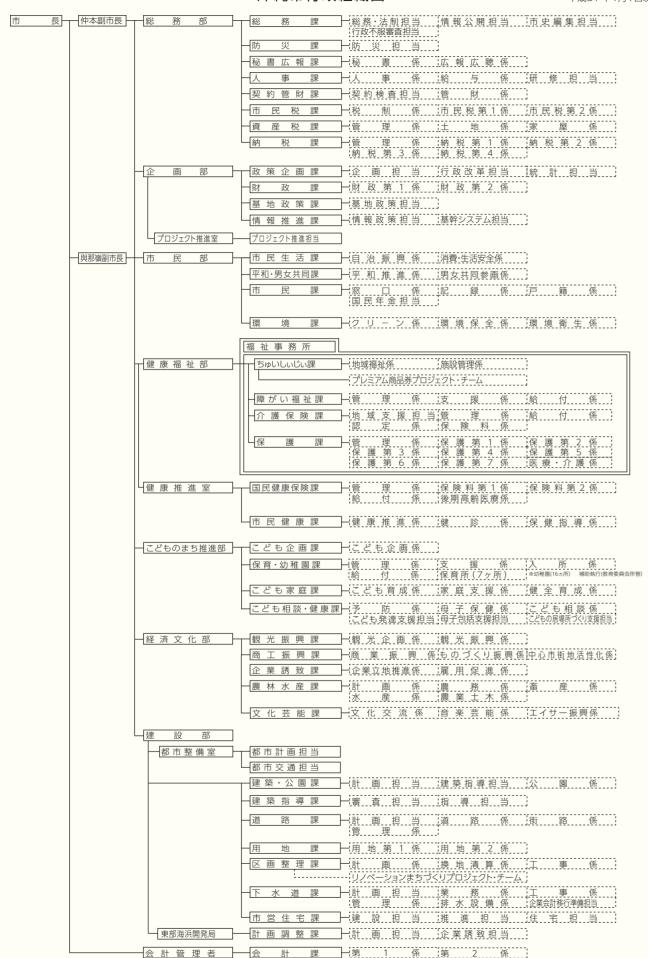
名称	所在地	電話番号
エイサー会館	上地1-1-1(1階)	989-5066
沖縄簡易裁判所	知花6-7-7	939-0011
沖縄警察署	山里2-4-20	932-0110(代)
沖縄県教育庁	美原1-6-34	939-0044
中頭教育事務所	∠/// 1 U J寸	737 0044
沖縄県コザ児童相談所	知花6-34-6	937-0859
沖縄県助産師会 母子未来センター	中央4-15-12	938-1103
沖縄県総合運動公園	比屋根5-3-1	932-5114
沖縄県ダム事務所 倉敷ダム管理所	うるま市 石川楚南879-1	938-9325
沖縄県中部土木事務所 中城湾港分室	海邦町3-45	938-7711
沖縄県中部福祉事務所	美原1-6-28	989-6603
沖縄県中部保健所	美原1-6-28	938-9886
沖縄県立総合教育センター	与儀3-11-1	933-7555
沖縄こどもの国	胡屋5-7-1	933-4190
沖縄市ITワークプラザ	泡瀬3-47-10	929-0339
沖縄市あげだ児童館	安慶田2-17-10 (2階)	934-4643
沖縄市あけぼの子育て 支援センター	胡屋5-16-1 (2階)	933-9330
N. (m. 1. N. N	N N=	929-1166
沖縄市泡瀬パヤオ交流広場	泡瀬1-62	(沖縄市産業交
		流センター)
沖縄市かりゆし交流 センター つくし園	知花6-36-29	934-1283
沖縄市観光物産振興協会	上地1-1-1(1階)	989-5566
沖縄市雇用促進等施設 (BCコザ)	中央2-28-1	934-2112
沖縄市産業交流センター	泡瀬1-11-25	929-1166
沖縄市社会福祉センター	住吉1-14-29 (1·2階)	937-0174
沖縄市社会福祉協議会	住吉1-14-29 (1階)	937-3385
沖縄市消防署泡瀬出張所	泡瀬1-11-3	921-1538
沖縄市消防署山内出張所	山内1-12-10	930-1190
	美里5-29-1	
沖縄市消防本部		929-1190
沖縄市水道局	美里5-28-1	937-6211(代)
沖縄市青少年センター	上地3-4-5	930-1336
沖縄市戦後文化資料展示館 ヒストリート	中央2-2-1 (1•2階)	929-2922
沖縄市 男女共同参画センター	住吉1-14-29 (3階)	937-0170
沖縄市テレワークセンター	中央1-32-7	929-3888
沖縄市農民研修センター	字登川2380	938-9121
沖縄市福祉文化プラザ	高原7-35-1	930-1692
沖縄市福祉文化プラザ 児童センター	高原7-35-1 (2階)	930-1695
沖縄市保健相談センター	知花6-36-17	938-2564
沖縄市民会館	八重島1-1-1	939-0022
	, ,	939-0022
沖縄市民小劇場 あしびなー	中央2-28-1 (3階)	934-8487
沖縄市民ふれあい農園	字池原3392-38	938-9121 (沖縄市農民研 修センター)
	字登川2695	938-9633
沖縄市モバイルワークプラザ	3 127.12073	

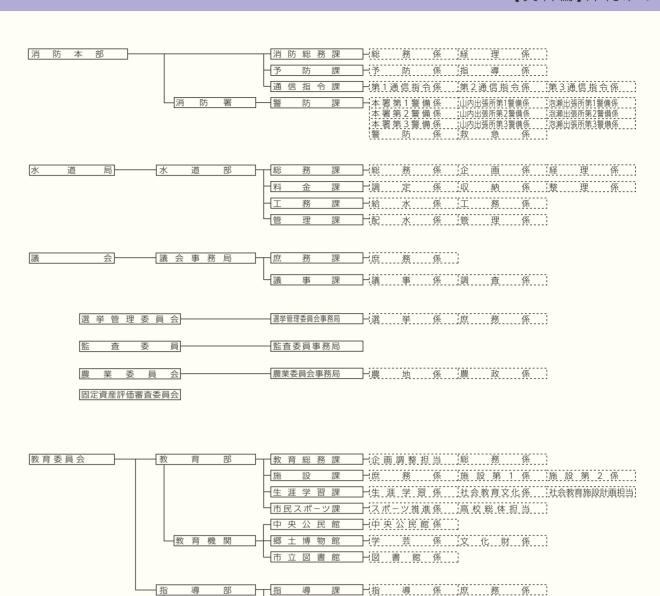
	所在地	電話番号
沖縄商工会議所	中央4-15-20	938-8022
沖縄職業能力開発大学校	字池原2994-2	934-6282
沖縄市立学校給食センター	照屋3-4-15	929-4776
沖縄市立教育研究所	高原5-2-8	989-6566
沖縄市立郷土博物館	上地2-19-6 (3階)	932-6882
沖縄市立芸能館	上地2-19-6 (4階)	932-6883
沖縄市立総合運動場	諸見里2-1-1	932-0777
沖縄市立中央公民館	八重島1-1-1	939-0033
沖縄市立図書館	中央2-28-1 (1階)	929-4919
沖縄市老人福祉センター かりゆし園	知花6-36-17	938-1250
沖縄市老人福祉センター 寿楽園	諸見里2-1-2	933-5645
沖縄税関支署	美里6-1-36(5階)	988-5292
沖縄青年会議所	諸見里2-7-15	932-6700
沖縄税務署	東2-1-1	938-0031
沖縄中部療育医療センター	比屋根5-2-17	932-6077
沖縄美里郵便局	東1-25-8	939-4525
沖縄郵便局	胡屋4-2-16	933-3515
沖縄労働基準監督署	住吉1-23-1 (3階)	982-1263
倉浜衛生施設組合	字池原3394	937-9942
公益財団法人沖縄中部勤労 者福祉サービスセンター ゆいワーク	仲宗根町35-8	929-4001
公益社団法人沖縄市 シルバー人材センター	美原3-1-1	929-1361
コザ県税事務所	美原1-6-34	894-6500
コザ年金事務所	胡屋2-2-52	933-2267
子育て支援センター たんぽぽ広場	登川1-33-3	938-9379
沖縄市漁業協同組合	泡瀬1-11-28	939-3711
沖縄市コザホテル組合	上地4-1-51	933-3030
知花花織事業協同組合	知花5-6-7	921-1187
中部広域市町村圏事務組合	海邦2-9-35	929-1685
中部市町村会	海邦2-9-35	934-6959
中頭地方視聴覚協議会 (ライブラリー)	海邦2-9-35 (2階)	933-2343
那覇家庭裁判所沖縄支部	知花6-7-7	939-0017
那覇地方検察庁沖縄支部	知花6-7-5	939-1112
那覇地方裁判所沖縄支部	知花6-7-7	939-0011
那覇地方法務局沖縄支局	知花6-7-5	937-3278
71-43-0737A377B7T14EX7B	7-F 100 / J	
ハローワーク沖縄	仕⇒1-23-1	030-3300
<u>ハローワーク沖縄</u> <u>ハローワークプラザ沖縄</u>	住吉1-23-1 中央2-28-1 (3階)	939-3200 939-8010
ハローワークプラザ沖縄 街の就活スポット	中央2-28-1 (3階) 中央2-28-1(2階) (※上記住所に	939-8010
ハローワークプラザ沖縄 街の就活スポット ジョブカフェ	中央2-28-1 (3階) 中央2-28-1(2階) (※上記住所に 令和2年4月より移転)	939-8010 938-6511

【資料編】沖縄市のしくみ

#### 沖縄市行政組織図

平成31年4月1日現在





	$\boxtimes$	分		部 署 数
市	長	部	局	7部、3室、1局、1所、43課(課相当担当:3担当含む)、96係、29担当、7保育所、2プロジェクトチーム
消	防	本	部	1本部、1署、4課、18係
水		道	局	1部、4課、10係
議	会	事務	局	2課、3係
選挙	管理	<b>经</b> 員会事	<b></b>	2係
監	査 委	員事務	局	
農	業委員	会事務	务局	2係
教	育	委 員	会	2部、6課、3館、1所、2センター、22係、3担当、16幼稚園、16小学校、8中学校

学務課 学務係助成係

青少年センター 清 少 年 係

─ 教育研究所 ─ 一研 修 係

→幼 稚 園

小 学 校

中学校

教育機関

### 戦前の歴代村長(1908年より)

/15	越	. 来	//>	美,里		
代	氏 名	就任年月日	代	氏 名	就任年月日	
1	仲宗根 松 助	1908年	1	島袋三郎	1908年	
2	比嘉健三郎	1911年6月15日	2	比 嘉 長太郎	1909年9月19日	
3	比 嘉 清 繁	1920年6月15日	3	池原秀栄	1918年	
4	座間味  瑩	1923年	4	伊 波 久 一	1923年	
5	玉那覇 有 盛	1930年11月26日	5	平田嗣一	1928年8月1日	
6	島袋義良	1935年	6	山 城 善 栄	1936年7月	
7	東盛栄	1937年	7	平田嗣一	1940年7月	
8	仲宗根 山 戸	1938年12月				
9	比 嘉 章	1943年7月				

# 戦後のコザ市(胡差市、越来村、コザ村)・美里村の歴代三役

市村	村 市 長		助	助 役		役
名 代	氏 名	就任年月日	氏 名	就任年月日	氏 名	就任年月日
胡差市	仲 地 庸 之	1945年9月25日	仲 泊 良 夫			
越来村1	島袋賢栄	1946年4月30日	稲 嶺 盛 康	1946年4月30日	上江洲 由 祥	1946年4月30日
// 2	城 間 盛 善	1948年2月1日	大工廻 朝 盛	1947年3月31日	新 垣 勝 正	1946年12月1日
// 3	大工廻 朝 盛	1950年9月3日	新 垣 勝 正	1951年9月1日	比嘉俊夫	1948年7月1日
// 4	比嘉眞市	1954年9月5日	仲宗根 奨 栄	1956年5月5日	喜友名 朝 冨	1956年5月14日
コザ村	比嘉眞市	1956年6月13日	仲宗根 奨 栄	1956年5月5日	喜友名 朝 冨	1956年5月14日
コザ市1	比嘉眞市	1956年7月1日	仲宗根 奨 栄	1956年5月5日	喜友名 朝 冨	1956年5月14日
// 2	大 山 朝 常	1958年9月20日	玉 山 憲 栄	1960年6月10日	喜友名 朝 冨	1960年5月14日
// 3	大 山 朝 常	1962年9月20日	玉 山 憲 栄	1964年6月10日	喜友名 朝 冨	1964年5月14日
// 4	大 山 朝 常	1966年9月20日	玉 山 憲 栄	1968年6月10日	喜友名 朝 冨	1968年5月14日
// 5	大 山 朝 常	1970年9月20日	玉 山 憲 栄	1972年6月10日	喜友名 朝 冨	1972年5月14日
美里村1	仲宗根  巌	1946年3月1日	石 原 昌 淳	1946年3月1日	仲宗根 忠	1946年3月1日
// 2	仲宗根  巌	1948年3月1日	渡慶次憲栄	1946年12月21日	仲宗根 忠	1948年3月1日
// 3	仲宗根  巌	1950年9月10日	渡慶次憲栄	1950年12月21日	仲宗根 忠	1952年3月1日
// 4	渡慶次憲栄	1954年5月23日	中村哲二郎	1954年6月25日	宮城亀郎	1956年3月30日
// 5	富山正栄	1958年5月23日	宮城亀郎	1958年11月6日	平田嗣純	1958年11月6日
// 6	富山正栄	1962年5月23日	島袋文雄	1963年2月23日	田中光一	1960年2月22日
11 7	中村 哲二郎	1966年5月23日	桑江良信	1966年8月1日	田中光一	1964年2月22日
// 8	中村 哲二郎	1970年5月23日	桑江良信	1970年8月1日	川上善吉	1970年8月1日

### 沖縄市歴代三役

/中純 I D							
//5	市長		助	役	収入役		
代	氏 名	就任年月日	氏 名	就任年月日	氏 名	就任年月日	
			富里誠輝	1974年6月19日			
1	町田宗徳	1974年5月12日	比 嘉 栄 信	1974年6月19日	前 田 盛 繁	1974年6月19日	
			中 根 光 男	1977年2月1日			
2	  桑江朝幸	1978年5月12日	比嘉貞信	1978年6月19日	前田盛繁	1978年6月19日	
_	<b>※ 4 粉 辛</b>		屋宜宣恒	1978年6月19日			
3	桑江朝幸	1982年5月12日	前 田 盛 繁	1979年8月1日	当山文正	1979年8月 1日	
4	桑江朝幸	1986年5月12日	当山文正	1984年4月1日	仲宗根 喜 昭	1984年4月 1日	
5	   新     秀 清	1990年5月12日	嘉陽榮憲	1990年6月1日	砂川正男	1001年7日15日	
	利川労用	1990年3月12日	富山健二	1991年4月1日	19 // 11 11 55	1991年7月15日	
6	   新     秀 清	1994年5月12日	嘉陽榮憲	1994年6月1日	砂川正男	1995年7月15日	
O	利 川 労 /月	1994年3月12日	富山健二	1995年4月1日	19 // 11 11 55		
7	仲宗根 正 和	1998年5月12日	稲 嶺 盛 隆	1998年6月1日	砂川正男	1999年7月14日	
8	   仲宗根 正 和	2002年5月12日	   高良 武	2002年6月1日	砂川正男	1999 [77] 1	
		200243/112	同及 成 2002年0月1日		山 田 勝	2003年8月 1日	
			島袋芳敬	2006年6月2日	山 田 勝	2003   0/ 3   1	
9	東門美津子	2006年5月12日	副「		※2007年8月1日付		
			島袋芳敬	2007年4月1日	収入役制度		
10	東門美津子	2010年5月12日	島袋芳敬	2010年6月2日	<b>松八汉则反</b>	C1元止	
11	多 江 胡丁士	2014年5月12日	仲 本 兼 明	2014年6月3日			
11	桑江朝千夫	2014年3月12日	上 田 紘 嗣	2015年4月1日			
1.0	8 'T +0.7.1.	2010年5日12日	仲 本 兼 明	2018年6月1日			
12	桑 江 朝千夫 	2018年5月12日	與那嶺 克 枝	2018年7月9日			

### 戦後のコザ市(胡差市、越来村、コザ村)・美里村の歴代正・副議長

市村名代	議長	就任年月日	副議長	就任年月日
胡差市	島袋堅栄	1945年9月20日	前田栄吉	1945年9月20日
越来村1	比嘉清久	1948年2月	比 嘉 真 市	1946年4月30日
// 2	稲 嶺 盛 康	1950年9月	平田忠雄	1947年3月31日
// 3	平田忠雄	1954年9月30日	仲宗根 清 山	1951年9月1日
コザ村	平 田 忠 雄	1956年6月29日	仲宗根 清 山	1956年6月29日
コザ市1	平 田 忠 雄	1956年7月1日	仲宗根 清 山	1956年7月1日
// 2	玉 城 克 也	1958年9月29日	嘉陽豊	1958年9月29日
			宮島重英	1959年6月10日
// 3	宮島重英	1962年9月20日	玉 城 克 也	1962年9月29日
// 4	玉 城 克 也	1965年12月25日	比嘉貞信	1965年12月25日
// 5	富本裕盛	1966年9月29日	玉 城 克 也	1966年9月29日
// 6	富本裕盛	1970年9月29日	玉 城 克 也	1970年9月29日
<i>11</i> 7	玉 城 克 也	1972年6月9日	髙江洲 榮	1972年6月9日
美里村1	川上清八	1948年10月	名 幸 方 善	1948年10月
// 2	川上清八	1950年9月	島袋堅栄	1950年9月
// 3	高江洲義永	1953年3月	池原治正	1953年3月
// 4	富山正栄	1954年9月	島袋堅栄	1954年9月
// 5	島 堅栄	1958年9月	池原治正	1958年9月
// 6	池原治正	1962年9月29日	嘉手川繁秀	1962年9月29日
// 7	池原治正	1966年9月30日	嘉手川繁秀	1966年9月30日
// 8	嘉手川 繁 秀	1970年9月29日	小渡良敬	1970年9月29日

# 沖縄市歴代正·副議長

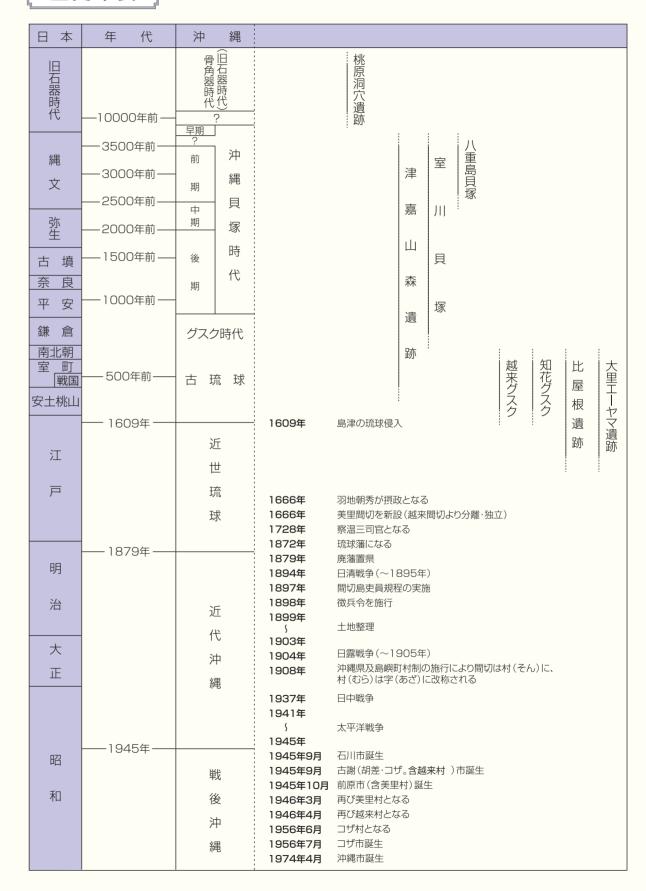
	A THURST OF PURPLE								
代	議長	就任年月日	代	副議長	就任年月日				
1	玉 城 克 也	1974年4月1日	1	嘉手川 繁 秀	1974年4月1日				
2	玉 城 克 也	1974年9月28日	2	髙江洲 榮	1974年9月28日				
3	髙江洲 榮	1975年3月26日	3	喜屋武 正 永	1975年3月26日				
4	比 嘉 久 富	1978年9月28日	4	小 渡 良 敬	1978年9月28日				
5	比嘉久富	1982年9月28日	5	高江洲昌伝	1982年9月28日				
6	花城康明	1986年3月28日	)		1902年9月20日				
7	照屋武一	1986年9月29日	6	瑞慶山良高	1986年9月29日				
8	屋 我 平 和	1990年9月28日	7	普久原 朝 徳	1990年10月1日				
9	瑞慶山良高	1994年9月28日	8	仲 村 清	1994年9月29日				
10	新 里 八十秀	1998年9月29日	9	比 嘉 清 吉	1998年9月29日				
11	浜比嘉 勇	2002年10月1日	10	照 屋 寛 徳	2002年10月1日				
12	喜友名 朝 清	2006年9月29日	11	渡嘉敷 直 久	2006年9月29日				
13	仲宗根 弘	2010年9月28日	12	   与那嶺 克 枝	2010年0日20日				
14	小 浜 守 勝	2012年10月4日	12	一一	2010年9月29日				
15	普久原 朝 健	2014年9月29日	13	阿多利 修	2014年9月29日				
16	小 浜 守 勝	2018年9月28日	14	瑞慶山良一郎	2018年9月28日				

# 沖縄市事務委託者名簿

	自治会名	自治会長名	自	治 会 事 務 所
1			所 在 地	電 話 · FAX
1	越来	當 山 全 克	越来二丁目18番1号	937-8626
2	城前	新里賢一	城前町14番53号	937-4638
3	照屋	真玉橋 朝 勇	照屋一丁目32番34号	937-4470
4	安慶田	狩 俣 伸 悟	安慶田二丁目19番27号	937-4633
5	室川	久 場 稔	室川二丁目11番12号	937-7055
6	住 吉	久 場 良 孝	住吉一丁目10番10号	937-4631
7	嘉間良	普久原毅	嘉間良二丁目4番1号	938-1551
8	八重島	親川静也	八重島二丁目8番16号	937-4628
9	センター	我喜屋 盛 永	中央二丁目6番53号	938-5907
10	胡屋	島田薫	胡屋三丁目17番4号	9 3 3 - 5 0 9 0 (FAX 933 - 5092)
11	中の町	照 屋 唯智郎	上地四丁目22番2号	9 3 3 - 4 2 5 9 (FAX 933 - 1865)
12	園 田	末 吉 裕 子	園田三丁目23番29号	9 3 3 - 4 2 1 1
13	諸見里	知 念 花代子	諸見里一丁目29番15号	933-5258
14	山 内	廣山實	山内三丁目24番3号	933-4792
15	山 里	仲宗根 友 弥	山里一丁目7番4号	9 3 3 - 2 2 0 2
16	久 保 田	佐和田 辰 夫	久保田二丁目27番19号	9 3 3 - 4 2 0 1
17	南桃原	島袋由香	南桃原三丁目14番1号	9 3 3 - 2 2 0 3 (FAX 930 - 1620)
18	美里	久 高 唯 文	美里二丁目19番13号	937-3697
19	東	上江洲 安 則	東一丁目29番1号	938-4853
20	宮里	幸喜愛	宮里一丁目3番9号	9 3 8 - 4 8 2 1
21	吉 原	又 吉 博 美	美里一丁目18番8号	937-3344
22	松本	川井田 聖 子	松本一丁目6番12号	9 3 8 - 3 3 4 1
23	明道	喜友名 芳 美	明道一丁目20番10号	939-4338
24	知 花	宇 良 敢	知花一丁目11番7号	937-4516
25	登 川	仲宗根 義 明	登川三丁目36番1号	937-6185
26	池原	仲 嶺 朝 信	池原一丁目25番15号	9 3 7 - 5 9 2 2 (FAX 979 - 5388)
27	古謝	知 念 信 恒	古謝二丁目23番1号	938-3911
28	高 原	中 地 清	高原四丁目5番40号	937-3668
29	大 里	仲宗根 榮 子	大里二丁目13番25号	937-4458
30	東桃原	古 謝 加代子	桃原一丁目2番15号	934-0300
31	比屋根	宮 里 和 夫	比屋根六丁目7番1号	932-8950
32	与 儀	仲宗根   昇	与儀一丁目13番1号	933-2596
33		桑江良尚	泡瀬二丁目3番26号	939-7335
34	泡 瀬 第 一	山 城 正 博	桃原三丁目16番14号	937-4459
35	泡 瀬 第 二	平良光範	古謝三丁目19番13号	937-0599
36	泡 瀬 第 三	仲眞紀子	泡瀬五丁目19番1号	938-4661
37	海邦町	加賀美英志		9 3 8 - 4 9 5 0 (FAX 989 - 5343)
				. ,

(注意) FAX番号のない自治会のFAX番号は、事務所の電話番号と同じです。

# 歴史年表



#### はじめに

沖縄市には、いつ頃から人が住み始めたのでしょうか。 1968年、那覇市山下町の洞窟から、鹿の骨やツノの 化石と一緒に、小児の骨が発見され、調査の結果、今から約3万2千年前の8歳ほどの女児のものであることが 判明しました。「山下洞人」と呼ばれるこの女児は、洪積世(約200万年前~1万年前)の時代から沖縄に人が住んでいたことを証明し、県内では最も古い人類として有名です。

その頃の人々は、土器を作ることを知らず、動物の骨やツノを道具にして生活していました。そのため、当時の日本本土が旧石器(打製石器)を用いて生活していたことから旧石器時代と呼ばれていることに対して、沖縄では骨角器時代と称されることもあります。

沖縄市では、南桃原の洞窟から見つかった成人男性 の頭骨が、約1万年前のこの時代のものといわれていま したが、はっきりとはしていません。

#### 沖縄貝塚時代

今からおよそ7千年程前になると、沖縄の人々は、土器を用いて物を煮炊きしたり、貯えたりして生活をするようになります。

現在、一番古い土器は、本土の縄文式土器の一種とされていますが、4千年程前になると伊波式、荻堂式と呼ばれる沖縄独自の土器を作るようになります。この時代は、沖縄貝塚時代と呼ばれ、生活の仕方・場所の違いなどにより、早期、前期、中期、後期と分けられています。特に中期になると、竪穴住居が群れをなして集落を形成し、後期では、漁労活動に便利な海辺に住居を移し網漁を行うなど、生活の進歩も見られるようになりますが、骨角器時代と同様に、基本的には魚や貝類、木の実など、海の幸や山の幸に食料を頼る不安定な生活を強いられていた時代でした。

沖縄市では、貝塚時代の編年に大きな成果を上げ、全 国的にも著名な室川貝塚や、竪穴住居が確認された八 重島貝塚などがこの時代の遺跡です。

#### グスク時代・古琉球

今からおよそ800年前、12世紀頃になると、人々は以前の海岸地域から琉球石灰岩の丘など小高い場所に居を移し、石積みのグスクと呼ばれる遺跡を作るようになります。同時に、それまでの採集経済から、鉄製品を用い、米や麦といった食糧を作りだす生産経済の社会へ向かいます。

この時代は、基本的には稲作や麦作を中心とした農業社会ですが、グスク (グスク時代の遺跡) から大量に発見される中国や東南アジア産の陶磁器は、その頃、すでに海外貿易が活発に行われていたことを物語っています。

農業や海外貿易の開始とともに、沖縄の歴史は急速にその歩みを早めることとなります。人口が増え生活が安定してくると、やがては支配する者と支配される者とに分かれ、各地に按司と称される政治的権力者が出現するようになります。彼らは互いに攻防を繰り返しながら、14世紀には三山(南山、中山、北山)と呼ばれる勢力圏を成立するまでに至ります。

三山は、1429年に中山の覇者尚巴志によって統一されますが、この12世紀から15世紀にかけての時期が、考古学上の〈グスク時代〉にあたります。

沖縄の古代歌謡「おもろさうし」に〈ごえくもりぐすく、 ちばなかなぐすく〉とうたわれた越来グスクや知花グス クがこの頃の遺跡です。

この時代のもう一つの特徴は、現在の字ともいうべき 集落が形成されることです。市内では、比屋根や与儀、 大里などの集落が、すでにこの頃にはできていたことが 分かっています。特に比屋根や与儀は、およそ800年前 から現在地に集落が形成されており、典型的な沖縄集 落のあり方、成り立ちがわかる貴重な集落です。

尚巴志によって統一された琉球は、日本、中国、朝鮮、東南アジア等の外国諸国との活発な貿易を推進しつつ、第二尚氏の尚真王の時代には、日本本土とは別に、北は奄美大島から南は波照間・与那国に至る広大な地域を版図とする琉球王国を形成します。この琉球王国が成立、発展していく12・13世紀頃から1609年の島津侵入までを、グスク時代と重なるものの、歴史学上「古琉球」と呼んでいます。

越来、川畑家の〈白椿〉の伝説で有名な尚泰久王や、 わずか半年余りで王位を奪われた悲劇の国王尚宣威 が、王子時代に越来城に居城していたのもこの頃の話 です

当時、市域に住んでいた人々の生活は殆ど不明ながら、先の遺跡や津嘉山森の墓碑(1573年)などを通して断片ながら、その一端を垣間見ることができます。また史料でも〈鬼谷致〉(1319年)(注1)、〈五欲城〉(1453年)(注2)、〈魏古城〉(1456年)(注3)等と沖縄市に由来する人名や地名が登場してくるのもこの時代の特徴です。

#### 近世琉球

1609年の薩摩侵入から1879年の琉球処分までの2 70年間を「近世琉球」と称しています。

薩摩侵入を受けた琉球は、薩摩藩を介して幕藩体制の一環に編成され、沖縄は近世的とでも称すべき諸改革の必要性に迫られることになります。

まず、1689年と1712年の二度にわたる家譜(系図)の編集は、封建的な身分制度を確立しました。系図を有することを許された者(系持ちという)を士族、持たない無系のものを百姓(平民)として線引きしたわけです。

旧来の中国との伝統的な冊封・朝貢関係は、薩摩侵 入以後も維持できたことから、琉球は日支両属と比喩される立場に置かれることになりました。

1611年に行われた慶長検地(土地測量)によって、田畑の段別・品位・石高等が定められ、幕藩体制の基礎原理である石高制が導入されました。

首里王府の行政機構は、国王を頂点に最高の行政ポストである摂政、三司官を中心とし、その下に多くの役人が行政に当たっていましたが、中央だけでは円滑に推進できなかったため、地方制度が間切(現在の市町村)・

(同字)制度として整備されていきました。

間切は、地頭代をトップに首里大屋子以下のサバクリと称される役人が、番所 (現在の市役所) に詰めて行政にあたっていました。当時の役人は、本名とは別に役職名も有し、例えば越来間切の地頭代になると、その人は仲宗根親雲上と名乗りました。美里間切は、初期には嘉手苅親雲上、後に満喜世親雲上と地頭代名を称しています。

1666年4月23日(注4)、当時20余村から成っていた越来間切より、与儀・比屋根・西原(現美里)以下15村を割いて美里間切が分離、新設されました。また、1739年8月15日には、登川部落が元島から現在地へと移動しています。

17世紀から18世紀にかけては、全琉で、地頭と呼ばれる領主層の勢力抑制と新地頭層の領地確保という政治的色彩の濃い施策として理解されている8間切の新設と、検地(元文検地と称す)や杣山政策(木材の確保)とのからみで100余村の移動・新設が行われたものとされています。美里間切の新設や登川村の移動は、これらの一環として行われたと考えられています。

一方、二度にわたる家譜編集の結果、士族層が増大し、限られた士官の道は制限され、やがて首里や那覇には失業士族が溢れるようになります。これに対し王府は、士族の失業対策として彼らの職業規制をゆるめ、居住地の制限も解いていきます。その結果、1720年代以降には、一部士族の田舎下りによって各地に屋取り部落が形成されるようになりました。市内では泡瀬や嘉良川などが、その代表的な事例です。

那覇市奥武山と本市池原で〈鳩目銭〉と呼ばれる当時 の貨幣が鋳造されたのも1656年で、この時代のことで した。

- (注1)「太祖実録」洪武24年の条
- (注2) 「海東諸国紀」(李朝成宗2年)所収の「琉球国図」(端宗元年)
- (注3)「太平山安国寺鐘銘」(景泰7年)
- (注4)那覇市市史編集室蔵「文氏家譜」大宗

#### 歴代の地頭代(明治12年頃)

	歴代	越	来	- /\s	美 里				
		地 頭 代	就任年月日	歴代	地 頭 代	就任年月日			
		(仲宗根根根 教根里根 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	: : :	:	:: (嘉手苅→満喜世親雲上) :: 島 袋 利三郎 仲宗根 惣 太 石 川 仲 一 宮 里 小平 島 袋 廉	… 明治12年10月 明治17年10月 明治21年10月 明治24年10月 明治27年10月			

#### 歴代の間切長(明治32年より)

TT (1)	越	来	- /\)	美	里
歴代	間切長	就任年月日	歴代	間切長	就任年月日
1	島袋直次郎	明治32年	1	島袋廉八	明治32年
2	比 嘉 良 蔵	~明治34年8月15日~	2	島袋三郎	明治33年
3	仲宗根 松 助	~明治39年1月25日~			

【資料編】沖縄市の歴史

#### 近代沖縄

1879年の琉球処分から1945年の敗戦までを「近代沖縄」といいます。

島津侵入以来、近代的な諸改革により幕藩体制の一環に組み入れられたはずの琉球は、一方で旧来中国との朝貢関係を維持するという特殊な立場にありました。そのために明治政府は、一方的に押しつける形で廃藩置県を断行するという異例の措置をとらざるを得ませんでした。琉球藩を廃して沖縄県が設置され、県政がスタートしたわけです。当然、明治政府の政策に不平・不満をいだく声は根強く、対清外交の配慮も手伝い沖縄の旧慣諸制度の改革は日清戦争、土地整理まで待つことになります。

地方制度では、1896年に沖縄県区制と郡編成が行われ、間切島吏員規程が施行されました。これにより従来の番所は役場に変わり、地頭代以下の吏員が間切長、収入役、書記となり、村では掟に変わって村頭が置かれました。

1903年の土地整理事業は、従来の地租(現物納)を改めて金納にし、土地の所有権を確定して納税するなど日本本土における地租改正に相当するものでした。それに伴い、多くの間切で村の合併・新立がみられ、市内では同年、高原村から泡瀬が独立して行政区となっています。

1908年の沖縄県及び島嶼町村制の施行により、旧来の間切は村に、村は字に改められたことから、越来間切は越来村、美里間切は美里村となり、胡屋村は字胡屋、与儀村は字与儀に改められました。この時期に固定した地名は、大正から昭和へと引き継がれ、第二次世界大戦までほとんど変化することはありませんでした。ただこの時期、屋取り集落が行政区として独立するケースがあり、越来村の嘉良川と大工廻御殿敷が1917年にそれぞれ行政字となっています。

1920年には町村制や府県制の特例が廃され、以後本土なみの諸制度が導入されます。それは同時に皇民化政策の軍国主義がもたらされることも意味し、やがて史上最大の地上戦を展開する沖縄戦への道を歩むことを意味していました。

戦前の越来村と美里村は、美里の柑橘類、山内・諸見里の楊梅、そして泡瀬の製塩に代表されるような特産物を有し、また上地の竹細工等にみられるように、農村地域として静かなたたずまいをみせた地域でした。しかし、沖縄戦でみかんやヤマモモは焼かれ、一部の村落が基地に収容されるなど、戦前の様相は一変してしまうことになります。

#### 戦後と現在

1945年3月26日の米軍の慶良間諸島上陸を契機に、 〈鉄の暴風〉と形容された沖縄戦の幕はきっておとされました。

4月1日に本島に上陸した米軍は、その日の午前中には、北(読谷)・中(嘉手納)両飛行場を占拠し、午後には現在のコザ高校一帯まで進軍するなど、破竹の勢いで沖縄戦を有利に展開していきました。翌2日には、本市泡瀬に達し、本島を二分する作戦に成功します。北上した米軍は、4月の下旬には本島の中北部全域をほぼ制圧し終えました。しかし、南下した部隊は、首里の守備軍司令部を死守せんとする日本軍の反撃に遭い、特に、宜野湾の嘉数高地や浦添の前田あたりでは死闘を繰り広げ、日米双方に膨大な死者を出しました。

いち早く米軍の支配下となった中北部では、当時10ヵ 所余の難民収容地区が設置されており、その一つに嘉 間良を中心とするコザ地区がありました。

南部でまだ激しい戦闘が繰り広げられていた真っ只中の6月7日、驚くべきことにコザ地区では村長・助役選挙が行われ、6月6日に古謝小学校、7月には第一小学校(現、越来小)、第二小学校(現、コザ小)、第三小学校(現、安慶田小)などを開校し、戦後への歩みを始めていました。

しかし、一方では米軍上陸後の数日間に戦没者の大半を出すなど、ここに沖縄戦中・戦後を通した沖縄市の大きな特徴があります。

同年8月15日、沖縄の戦後復興を期すべく、戦後初の 行政機関として仮諮詢委員会が石川市で結成されました。はからずも日本の全面降伏を告げる天皇の終戦放 送が、全国に伝えられた日でした。

同年9月、「地方行政緊急措置要綱」が公布され、難民収容所を中心に急激に人口が増えた地域に市制が布かれ、その時に、越来村が古謝(胡差)市に、美里・具志川一帯が統括されて前原市となります。しかし、戦後処理も進み住民待望の帰村許可が下りると、中部の人口も激減し、前原市が翌年3月に、胡差市が4月にそれぞれ市制を解かれ、再び美里村、越来村となりました。

日本がポツダム宣言を受諾してまもない9月7日、アメリカ第十軍の置かれていた嘉手納地域(旧、越来村森根)で、ほぼ全滅した沖縄の日本軍を代表して奄美や宮古島の日本軍高官が招かれ、沖縄戦の降伏調印式が行われたのでした。

〈戦後沖縄の縮図〉と言われた我が沖縄市で、奇しくも沖縄戦の幕は降ろされ、それと同時に四半世紀も続く異民族支配の幕開けもなされていたのです。それは沖縄市が異文化との接触によって、個性豊かな都市カラーを持つ地域として歩んでいく一歩でもありました。

人々が難民収容所から郷里へ帰還を始めるのとほぼ時を同じくして、1945年10月には海外からの引揚げが開始されました。当初の南洋などからの引揚者は、不十分な受け入れ体制ながら、美里村字高原にあった米海軍部隊跡に収容されました。これがキャステロ海外引揚民収容所で、海外・県外からの引揚者を帰村まで一時収容した施設ですが、広く一般には誤用ながらインヌミやインヌミヤードゥイという俗称で知られました。

公式な受け入れ準備が整うと、翌年の7月には中城村に久場崎収容所も開所されました。引揚げのピークを終える同年12月には久場崎収容所は閉鎖されましたが、インヌミヤードゥイでは1949年7月に知念地区へ移動するまで引揚業務が継続されていました。

インヌミは、多くの引揚者の再出発地であると共に、 沖縄の戦後復興へのスタート地点でもありました。

嘉手納基地を中心とした基地建設が進むにつれ、職を求めて集まった人々で急激な人口増加を遂げた越来村は、基地依存経済への道を歩み始めます。嘉手納基地の門前町として戦後の出発を始め、しばしば基地問題で障害に出会いますが、越来村は異文化との融合による新しい文化を創造しながら、コザ村を経てコザ市昇格とめまぐるしく発展を遂げていきました。

そうした中、1956年には市町村組織の運営の合理化、 財政基盤の拡充等を理由に、琉球政府(現沖縄県庁)が 音頭をとって「市町村合併促進法」が定められ、沖縄各地 で市町村合併が行われました。

1974年4月、歴史的、地理的、社会的、そして経済的にもきわめて緊密な関係にあった美里村とコザ市との対等合併が行われ、新生「沖縄市」の誕生となります。それは、1666年に越来間切から美里間切が分離・独立して以来、実に308年ぶりのことでしたが、これは本土復帰(1972年)を境に地方自治法の適用を受けた最初の事例でした。

新生〈沖縄市〉は、基地依存経済からの脱却をめざして自立経済の発展を目標に出発し、あわせて国際文化観光都市宣言を行い、文化、社会、そして経済的にも21世紀を視野に入れたまちづくりを展開してきました。沖縄市が、戦後歩んできた道のりは、基地依存経済に支えられながらも、文化的に本市をきわめて強烈な個性を持つまちに育て上げていました。そうした都市個性、文化を据えたまちづくりを今、沖縄市は展望しています。

### [越来村·美里村時代]

年	月		<sup>圩(て)</sup> 	月	日	美里村の主な記録
+						
	4		市町村制が施かれ、官選で村長に島袋賢	3	1	村長に仲宗根巌氏就任
1946			栄氏任命 (4			(役所設置: 泡瀬美浦区)
(昭和21年)			(役所設置:字嘉間良の普久原方)	4	14	泡瀬製塩業復活
				4	29	美里村消防団結成
				12	15	村役所移転:字美里476番地
	6		役所移転:嘉間良十字路の元米軍ガレージ	1	5	土地調査一斉開始
				2	22	美里初等学校開校1周年記念式
1947				4	20	青年実業高等学校開校式
(昭和22年)				5	1	美里村経済生活安定委員会結成
				8	5	臨時戸籍編成着手
				9	7	第1回 原山勝負差分式
1948	2	1	初代公選村長に城間盛善氏当選	2	1	公選村長に仲宗根巌氏再選
(昭和23年)	2	8	村議会議員26人選出	2	8	村議会議員26人選出
				4	8	教育の6・3・3制実施
	6	1	行政区を10区から11区へ変更	4	1	市町村民税実施
1949 (昭和24年)			(室川区創設)	7	1	北美小学校独立認可
	11	5	軍首脳部よりビジネスセンター建設の指	12	15	教育委員会制施行
			示を受ける			
	3		開拓組合結成・越来ダム起工式	9	10	村長に仲宗根巌氏三選 (無投票当選)
	6	17	ビジネスセンター用地が開放され都市計			
1950 (昭和25年)			画が始められる			
(PITILE O T )	9	3	村長に大工廻朝盛氏当選			
	9		軍道5号線拡張工事に伴う家屋立退きに			
			より諸見里原13,240㎡開放			
1951	1		越来村消防団結成	3	1	村営新興館落成
(昭和26年)	9		行政区を11区から13区へ変更			
	10		ビジネスセンターで開放病院起工式			
	2		字上地の嘉良川原、東原、上地原、西原、			
			字諸見里の平良川原など139,125.92㎡			
1952 (昭和27年)			開放			
(PITILE) I)	3		字嘉間良に中部農業研究指導所開所			
	4		字山里、桃原など5,732.92㎡開放			
	6		字倉敷の倉根原、東内喜納原、嶽原など			
			151,045.23㎡開放			
1953	2		上地、東原ほか8カ所322,394㎡開放に	3	29	村議会議員特別選挙
(昭和28年)			より、胡屋十字路を中心とする都市建設			
			がすすめられる			
	4		越来村社会福祉協議会設立			
	6		行政区を13区から14区へ変更(中の町			
			区創設)			
	10		越来ダム(33,100㎡)完成			

# [コザ村・コザ市・美里村時代]

年	月	日		月	日	美里村の主な記録
	9	1	村長に比嘉眞市氏当選	2	1	戸籍整備事務開始
1954	9		村議会議員20人当選	5	23	村長に渡慶次憲英氏就任
(昭和29年)	9		字胡屋から里根原開放	9	12	村議会議員20人当選
	10		字諸見里上迫原開放			. 3 6 2 7 ( ) ( ) ( )
1955	6		コザ音頭発表会	6	7	米軍人軍属による被害者賠償請求事務
(昭和30年)						開始
			コザ村時代	11	20	市町村合併促進法施行
	6	13	越来村を「コザ村」に名称変更を議決			
			村長に比嘉眞市氏就任			
			*名称を片仮名のコザとした理由			
			1. 終戦直後、米軍は「胡屋」を「koza」			
			と呼び、一般の人々も「コザ」と呼ん			
			だ。全琉そして米本土でも「koza」の			
			名で親しまれていた。			
1050			2.世論調査の結果、大多数から「コザ」を村名にすることの要望があり、議会			
1956 (昭和31年)			は1956年6月13日、条例第24号で越			
			来村の名称をコザ村に変更すること			
			を議決した。			
	7	1				
	/	1	<b>コザ市誕生</b> コザ村からコザ市に昇格・市制施行			
			初代市長に比嘉眞市氏就任			
			行政協定により北中城村島袋区の一部と			
			北谷町桃原区の一部がコザ市に編入			
	7		コザ市土地を守る会結成			
	8	26	第1回 全島エイサーコンクール開催			
		20	/優勝:勝連村比嘉青年会			
	1	19	越来区の西森地域を城前区に区画変更	10	4	美里村育英会結成総会
	6		中の町小学校創立		31	旧美里村財産分割委員会開催
1957 (昭和32年)	11	14	中の町と諸見里の間のスターケージ跡			· · · · · · · · · · · · · · · · ·
			28,509㎡開放			
	12	1	第1回 市民運動会をコザ小学校で開催			
	1	22	コザ市育英会設立	1	28	美里村育英会貸付規程施行
	4	2	中之町小学校開校	5	19	村長に富山正栄氏就任
1050	6	11	市新庁舎落成	5	31	村新庁舎落成
1958 (昭和33年)	7	1	市昇格2周年記念及び新庁舎落成式典	10	1	B円から米国ドルへ通貨切替
	9	7	市長に大山朝常氏当選			
	9	7	市議会議員選挙23人当選			
	10	1	B円から米国ドルへ通貨切替			
1959	10	29	大山朝常市長に米国ケンタッキー州知事			
(昭和34年)			から同州名誉知事の称号が贈られた			
	12	1	琉米親善センター完成			

# [コザ市・美里村時代]

年	月	日	コザ市の主な記録	月	日	美里村の主な記録
	1		米国ケンタッキー州知事アルバット・ベン	12	20	美里村災害救助隊規程公布
			ジャミン・チャンドウ氏へコザ市長の名誉			
1960			称号を贈る			
(昭和35年)	4	23	琉米親善センター落成祝賀会			
	9	10	第5回全島エイサーコンクール大会			
			(中之町小学校)			
	10	18	中の町市有地に青婦会館落成			
1961 (昭和36年)	8	20	市制5周年記念式典	4	18	本土就職促進協力会支部結成
(昭和36年)		24		11	28	郵便貯金払戻期成会結成
	1	31	コザ市観光協会設立	5	12	村長に富山正栄氏再選
1962 (昭和37年)	9	12	市長に大山朝常氏再選	9	9	村議会議員選挙20人当選
	9		越来区・山内区で越来節の歌碑除幕式			
	5		第5回 市民運動会			
1963	11	21	が コザ市身体障害者支部結成			
(昭和38年)	12	14	沖縄市町村会から優良市として表彰			
1964	4	3	中部工業高等学校開校			
(昭和39年)	9	8	第18回東京オリンピックの聖火が通過			
	1	26	市立保育所第1号「山内保育所」開所	1	30	美里小学校85周年記念図書館竣工
	1	29	全国市町村会から優良市として表彰	11		美里保育所竣工
1965	4	12	湛水親方顕彰碑除幕式			
(昭和40年)	5	1	コザ市営野球場開き			
	8	15	第10回全島エイサーコンクール			
	11	24	コザ市老人クラブ連合会第1回総会			
	1	26	消防団創立15周年記念式典	5	23	村長に中村哲二郎氏就任
	7	29	コザ市営プール開き	9	11	村議会議員20人当選
1966	7	30	市制10周年記念式典/コザ市歌発表			
(昭和41年)	9	5	市長に大山朝常氏3選			
	9	12	市議会議員選挙27人当選			
	10	30	CID発砲事件発生			
	2	1	中央公園開園 コザ市営プールが日本水泳連盟C級公認	3	10	************************************
	5	1	市立安慶田保育所開所	3	10	美里村老人クラブ連合会結成
	6		安慶田市営住宅80戸完成			
1967 (昭和42年)	6		乳剤舗装5力年計画はじまる			
	7		第1回 コザ市小・中学校水泳大会			
	10	14	コザ市スポーツ少年団結成			
	5	8	中部青果市場開市	4	8	
	11		水道部庁舎·消防庁舎落成	11		初の公選による主席選挙・立法院議員選
1968	11		中の町小学校に中部初めての体育館建設			挙実施
(昭和43年)	11		市役所内部に「復帰対策委員会」を設置			

年	月	日	コザ市の主な記録	月	日	美里村の主な記録
	8		市立諸見保育所開所	3		泡瀬村営住宅竣工
1969	10	31	中央高校ボクシング部・長崎国体で優勝	7	24	弁務官資金総額2.961ドル交付
(昭和44年)	12	25	市新庁舎落成祝賀式典	10		宮里小学校落成
				11		泡瀬漁港完成
				11	30	知花城跡展望台完成
	5	5	沖縄こどもの国開園	5	23	村長に中村哲二郎氏再選
	9	1	山内小学校開校	9	13	村議会議員20人当選
	9		コザ市長に大山朝常氏無投票で4選			
1970	9		市議会議員選挙27人当選			
(昭和45年)	9		コザ教育区立学校給食センター完成			
	9		第15回 エイサーコンクール			
	11		コザ市第1回スポーツ少年野球大会			
	12	20	コザ暴動発生			
	1	10	第1回 コザマラソン	3	7	立法院議員補欠選挙で小渡三郎氏当選
	4		コザ市、北谷村共同によるごみ焼却炉完成	7	12	毒ガス撤去始まる
1971	5	5	沖縄こどもの国まつり開催			
(昭和46年)	9	10	市制15周年記念コザまつり開催			
	9	12	市制15周年記念式典			
	12	10	コザ市農業まつり開催			
	5		コザ市慰霊塔除幕式	5	15	日本復帰
	5	15	日本復帰	8	1	知花保育所開所
	5	15	コザ市福祉事務所開所	10	1	初の農業委員選挙24人当選
1972	9	26	「国際文化観光都市」を宣言	10	16	初の児童手当支給
(昭和46年)	10		「若夏国体」コザ市民運動推進大会			
	11	3	コザ市国際文化観光都市宣言市民祭典			
	11		あけぼの保育所開所			
	12	18	「市民の木」「市民の花」制定・「市の指定す			
			る観葉植物」決定			
	1		老人医療の無料化実施	2	24	村新庁舎落成
	3		総合グラウンド完成	6	26	合併協議会規約議決
	3	17	「市民の木」「市民の花」「市の指定する観			
			葉植物」制定記念植樹祭			
1973 (昭和48年)	4	12	コザ市民憲章制定			
(4414-10-7)	5	3	若夏国体(6日迄)			
	6		コザ市土地開発公社設立			
	12		母子寮(和泉寮)完成			
1074	1		コザ市・美里村合併決議			
1974 (昭和49年)	3		コザ市史出版			
	4	1				
			沖縄	市	誕	 牛
			7 I N-6	در .		

# [沖縄市]

月	日	1974年(昭和49年)の主な記録
4	1	沖縄市開庁式
4	1	初代市議会議長に玉城克也氏就任
4	1	初代市教育長に冨里誠輝氏就任
4	1	初代市水道局長に仲井間憲一氏就任
5	4	美里漁業協同組合事務所及びセリ市場落成祝賀会
5	12	初代沖縄市長に町田宗徳氏就任
6	13	地籍問題対策協議会 発足
6	19	市第一助役に冨田誠輝氏就任
		市第二助役に比嘉栄信氏就任
		市収入役に前田盛繁氏就任
7	4	第2代市教育長に山城清輝氏就任
8	1	沖縄市生活改善連絡協議会 結成
8	2	沖縄市高年令者職業相談室を本庁舎内に開設
9	8	市議会議員選挙36議席決定
9	15	第1回 沖縄全島エイサーコンクール
9	17	第1回 沖縄市敬老会
9	26	座談会「市長と語る」第1回(婦人グループ)
10	11	市政懇談会 開催 (11月8日迄)
10	14	第1回 沖縄市畜産共進会
10	18	沖縄市文化協会 発足
10	26	市民憲章、国際文化観光都市宣言、市民の花、
		市民の木 制定
10	30	沖縄市青少年健全育成協議会 結成
11	3	沖縄市誕生市民祭典
		豊中市との兄弟都市宣言調印式
11	19	勤労婦人問題懇話会 発足
11	26	第1回 沖縄市老人クラブ文化作品展示会
12	10	沖縄市闘牛組合結成大会
12	19	沖縄市観光振興協議会 発足
月	日	1975年(昭和50年)の主な記録
1	6	石粉山開き
1	15	第1回 沖縄市成人式
1	19	第1回 沖縄市社会教育振興大会
2	2	第1回 沖縄市マラソン大会
2	20	明るい沖縄市をつくる連絡会 結成
2	21	沖縄市総合計画審議会 発足
3	14	沖縄市都市計画審議会 発足
3	26	第3代市議会議長に高江洲榮氏就任
4	1	沖縄市制1周年記念式典
4	6	東南植物楽園水上公園 開園
5	1	沖縄市小口資金融資制度 開始
5	1	認可私立保育所 開所

月	日	1975年(昭和50年)の主な記録
5	17	沖縄市明るい選挙推進協議会 結成
6	20	沖縄市勤労者互助会 設立
6	27	第11回 沖縄県身体障害者スポーツ大会で沖縄市
		チームが総合優勝
7	7	沖縄市立教育研究所 設置
7	9	嘉手納基地への基地給水契約 調印式
7	12	東洋一の規模で全国で初めてとなる「沖縄こども
		の国は虫類センター」開園
7	19	沖縄海洋博(沖縄国際海洋博覧会)開会式
7	23	沖縄市育英会 結成
8	2	第1回 沖縄市勤労婦人まつり (3日迄)
8	4	沖縄市老人クラブ連合会 第1回 レクリエーショ
		ン大会
8	13	沖縄市社会福祉センター 完成
8	15	平和を考える市民の集い(市・市職労共催)
8	20	第1回 中頭展 (沖縄市文化協会·中頭美術工芸同
		好会主催)(24日迄)
8	22	第1回 沖縄まつり (24日迄)
9	14	第28回 県民体育大会で沖縄市初優勝
10		越来保育所で障害児保育開始
10	30	沖縄市·豊中市兄弟都市宣言1周年記念式典
11	9	第1回 沖縄市老人スポーツ大会
11	16	第1回 沖縄市婦人連合会運動会
11	20	沖縄市社会福祉センター 落成式典
11	28	県下初の一番街商店街アーケードカラー舗装
		落成式
12		沖縄市総合計画基本構想 策定
月	日	1976年(昭和51年)の主な記録
1	14	コザ十字路商店街振興組合 設立
3		沖縄市・具志川市・勝連町による「中城湾港開発
		推進連絡協議会」結成
4	1	100トンゴミ焼却場 落成式
4	13	室川小学校が安慶田小学校敷地内に開校
4	13	室川幼稚園開園
4	16	沖縄市赤十字奉仕団 発足
	19	沖縄市青年団協議会 発足
5		
5 5	29	内喜納土地改良 完成式
_	29 21	内喜納土地改良 完成式 美里ポンプ場 落成式
5		
5	21	美里ポンプ場 落成式
5 6 7	21 20	美里ポンプ場 落成式 県下初の胃ガン検診開始

月	日	1976年(昭和51年)の主な記録
10	16	沖縄市養鶏団地 落成式
10	27	室川小学校校舎 落成式
11	12	沖縄市葬斎場 落成式
12	11	養豚団地 落成式
12	19	第1回 市民走ろう会(市教育委員会主催)
月	日	1977年(昭和52年)の主な記録
2	1	市助役に中根光男氏就任
2	10	第1回 沖縄市の物産と全国観光ポスター展 (12日迄)
2	15	社会環境浄化運動「クリーン沖縄市市民大会」
2	25	キャンプ・ヘーグ跡地利用最終報告
4	1	沖縄こどもの国水族館 開館式
4	16	市営武道場・ソフトボール競技場 落成式
5	24	市民憲章碑 除幕式(コザロータリークラブ創立
		15周年記念で寄贈)
7	1	県下初の沖縄市働く婦人の家 開館式
7	23	沖縄こどもの国 動物園完成により「沖縄動物園
		水族館」として開園
8	15	三十三回忌慰霊祭
		(コザ地域・美里地域合同で初開催)
9	4	沖縄全島エイサーまつり
		*コンクールからまつりへ変更/道じゅねー実施
10	21	*コンクールからまつりへ変更/道じゅね一実施 沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会 発足
10 11	21 18	
11		沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会 発足
11	18	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会 発足 沖縄市青少年センター 開所式
11 12	18 15	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会 発足 沖縄市青少年センター 開所式 第1回 沖縄市産業まつり (17日迄)
11 12 12	18 15 26	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会 発足 沖縄市青少年センター 開所式 第1回 沖縄市産業まつり (17日迄) 中城湾港早期建設を成功させる会 結成
11 12 12 月	18 15 26	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成1978年(昭和53年)の主な記録
11 12 12 月 2	18 15 26 ⊟	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会 発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会 結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会
11 12 12 月 2 3	18 15 26 日 24 4	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり
11 12 12 月 2 3 5	18 15 26 ⊟ 24 4 12	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任
11 12 12 月 2 3 5 6	18 15 26	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任沖縄市文化協会「文化の窓」創刊
11 12 12 月 2 3 5 6	18 15 26	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任沖縄市文化協会「文化の窓」創刊市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任
11 12 12 月 2 3 5 6 6 7	18 15 26 日 24 4 12 1 19 4	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任沖縄市文化協会「文化の窓」創刊市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任第3代市教育長に山城清輝氏就任
11 12 12 月 2 3 5 6 6 7 7	18 15 26 日 24 4 12 1 19 4 15	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足 沖縄市青少年センター開所式 第1回沖縄市産業まつり(17日迄) 中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会 第1回婦人の家まつり 第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任 沖縄市文化協会「文化の窓」創刊 市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任 第3代市教育長に山城清輝氏就任 第2代市水道局長に金城清享氏就任
11 12 12 月 2 3 5 6 6 7 7	18 15 26 24 4 12 1 19 4 15 30	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任沖縄市文化協会「文化の窓」創刊市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任第3代市教育長に山城清輝氏就任第2代市水道局長に金城清享氏就任730(ナナサンマル)交通方法変更の日
111212月23566779	18 15 26 日 24 4 12 1 19 4 15 30 3	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任沖縄市文化協会「文化の窓」創刊市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任第3代市教育長に山城清輝氏就任第2代市水道局長に金城清享氏就任730(ナナサンマル)交通方法変更の日沖縄市青年団協議会エイサーまつり
11 12 12 12 月 2 3 5 6 6 7 7 7 9 9	18 15 26 日 24 4 12 1 19 4 15 30 3 17	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任沖縄市文化協会「文化の窓」創刊市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任第3代市教育長に山城清輝氏就任第2代市水道局長に金城清享氏就任730(ナナサンマル)交通方法変更の日沖縄市青年団協議会エイサーまつり泡瀬ハーリーが17年ぶりに復活
11121212月235667799	18 15 26 日 24 4 12 1 19 4 15 30 3 17 28	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足沖縄市青少年センター開所式第1回沖縄市産業まつり(17日迄)中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会第1回婦人の家まつり第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任沖縄市文化協会「文化の窓」創刊市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任第3代市教育長に山城清輝氏就任第2代市水道局長に金城清享氏就任730(ナナサンマル)交通方法変更の日沖縄市青年団協議会エイサーまつり泡瀬ハーリーが17年ぶりに復活第4代市議会議長に比嘉久富氏就任
111212月235667799	18 15 26 日 24 4 12 1 19 4 15 30 3 17 28	沖縄県Aサイン関係救済補償獲得期成会発足 沖縄市青少年センター開所式 第1回沖縄市産業まつり(17日迄) 中城湾港早期建設を成功させる会結成 1978年(昭和53年)の主な記録 第1回沖縄市社会福祉大会 第1回婦人の家まつり 第2代沖縄市長に桑江朝幸氏就任 沖縄市文化協会「文化の窓」創刊 市助役に比嘉貞信氏と屋宜宣恒氏就任 第3代市教育長に山城清輝氏就任 第2代市水道局長に金城清享氏就任 730(ナナサンマル)交通方法変更の日 沖縄市青年団協議会エイサーまつり 泡瀬ハーリーが17年ぶりに復活 第4代市議会議長に比嘉久富氏就任 コザ十字路商店街アーケードカラー舗装落成式

月	日	1979年(昭和54年)の主な記録
1	8	市民課「総合窓□制」を開始し窓□事務手続きを
		合理化
2	6	市政報告会(3月1日迄)
2	16	第1回 沖縄市民総合文化祭(18日迄)
2	16	市内11カ所目の胡屋第二児童公園開園により、
		市民一人当たりの公園面積が県内一となる
4	1	市制5周年記念市民祭典
4	7	沖縄こどもの国水と緑の広場 落成式
5	3	沖縄こどもの国で国際児童年「子どもまつり」を
		開催 (6日迄)
8	1	市助役に前田盛繁氏就任
8	1	市収入役に当山文正氏就任
8	17	沖縄市観光闘牛、観光舞踊 開始
10	20	沖縄市文化協会「市民文化教室」開校
11	1	住居表示制度スタート (胡屋・仲宗根)
11	28	行政懇談会
月	日	1980年(昭和55年)の主な記録
1	4	県内初の高速ファクシミリ導入により窓□事務を
		スピード化
1	15	胡屋-照屋線(バイパス通り)完成
3	29	第1回 沖縄市技能功労者表彰式
3	31	泡瀬の京太郎が沖縄県指定文化財に指定
4	15	沖縄こどもの国メインゲート 完成
8	31	25周年記念全島エイサーまつり
9	29	沖縄市立中央公民館 設置
10	6	市政報告会(29日迄)
12	20	美里区画整理工事着工 
月	日	1981年(昭和56年)の主な記録
1	10	沖縄市民会館 落成
3	26	沖縄市障害者福祉都市推進協議会 発足
4	1	中部広域市町村圏協議会 発足
4	7	安慶田中学校 開校
6	11	第1回 市民コンサート
9	27	第1回 沖縄市小中学校陸上競技大会
12	25	第4代市教育長に比嘉徳進氏就任
月	日	1982年(昭和57年)の主な記録
2	4	   国体主会場用地売買交渉合意
2	4	広島東洋カープ沖縄市で初キャンプ
3	31	登川市営住宅 完成
5	12	第3代沖縄市長に桑江朝幸氏就任

月	日	1982年(昭和57年)の主な記録
7	15	第3代市水道局長に金城清享氏就任
9	28	第5代市議会議長に比嘉久富氏就任
10	19	沖縄市民10万人突破
10	21	沖縄市民10万人達成記念式
10	27	沖縄市民会館が県内発の「BCS賞(日本建築業
		協会賞)」を受賞
12	12	美里小学校創立100周年記念式典
12	18	越来小学校創立100周年記念式典
月	日	1983年(昭和58年)の主な記録
2	1	老人保健制度 創設
2	1	福祉広報おきなわ「点字広報」第1号発行
3	4	県下一の規模となる「沖縄市老人福祉センター
		かりゆし園・沖縄市保健相談センター」落成記念
		式典
3	20	若草公園 開園式
		*市内28カ所目の開園となり一人当たりの公園
		面積が県平均を大きく上回り全国水準となる
6	31	県下一の近代的な総合農民研修場となる「沖縄
		市農民研修センター」落成式
7	8	第5代市教育長に比嘉徳進氏就任
7	8	比屋根での「米軍ヘリコプターの不時着に関する
		抗議決議」を沖縄市議会全会一致で可決
8	1	県内初、外国人市民に国民健康保険の適用を開始
8	1	安慶田中学校ハンドボール部全国制覇
8	21	第1回 ピースフルラブ・ロックコンサート
9	13	沖縄市下水道事業20周年記念式典
10	19	市政懇談会 (11月28日迄)
11	3 29	第1回 沖縄市教育委員会表彰式典 沖縄市体育協会創立10周年記念式典
12	9	「
12	27	市内で初めての身体障害者用公衆電話が登川市
12	21	営住宅に完成
月	日	1984年(昭和59年)の主な記録
2	10	<ul><li>沖縄市消防団が日本消防協会第36回全国表彰</li></ul>
	10	式で特別賞を受賞(全国から10団体・九州では
		対象市のみ)
4	1	プチ派間ののグラー   市助役に当山文正氏が就任
4	1	市収入役に仲宗根喜昭氏就任
4	21	沖縄市制10周年記念式典
4	21	沖縄市文化センター、沖縄市立図書館、沖縄市立
		郷土博物館、沖縄市立芸能館 開館

月	日	1984年(昭和59年)の主な記録
4	24	湾岸道路(市道443号)の中城湾漁業補償調印
5	1	沖縄、具志川、勝連三市町の中城湾港企業誘致等
		推進協議会 設立
5	14	パイプライン敷設軍用地(4万7千㎡)返還
5	16	沖縄市シルバー人材センター設立
6	16	県内で4番目となる「沖縄市婦人防火クラブ」結成
6	28	那覇空港での「自衛隊機炎上事故に関する抗議
		決議」を沖縄市議会全会一致で採択
7	4	第42回 国民体育大会「海邦国体」昭和62年沖縄
_	10	開催正式決定
7	13	ハワイ州での「第5回ジャパン・フェスティバル」に
10	26	登川青年会が参加しエイサーを初披露 市制10周年記念都市シンポジウム
10	20	第10回 沖縄まつり (4日迄)
11	27	市政懇談会 (28・30日)
··· 月		1985年(昭和60年)の主な記録
1	26	第1回 沖縄市福祉まつり
1	28	金武町での「米軍人による日本人刺殺事件に関する抗議決議」を沖縄市議会全会一致で採択
4	6	宮里中学校 開校
5	1	「瑞慶山ダム返還土地等に係る見舞金支給等覚書」 「・
		調印
6	20	核兵器廃絶平和都市宣言
8	22	市政懇談会(24日迄)
9	1	第30回 全島エイサーまつり
11	3	沖縄市立中央公民館が第38回全国優良公民館と
		して文部科学大臣賞を受賞
月	日	1986年(昭和61年)の主な記録
3	5	沖縄市行政改革大綱決定
3	28	第6代市議会議長に花城康明氏就任
5	12	第4代沖縄市長に桑江朝幸氏就任
6	10	沖縄市野外ステージオープン
8	1	第4代水道局長に仲宗根健昌氏就任
9	18	東海市で「沖縄市の物産品即売会と観光展(沖縄 市物産振興会)   (23日迄)
9	29	117初度拡発式)(23日2) 第7代市議会議長に照屋武一氏就任
ラ 月	日	1987年(昭和62年)の主な記録
1	21	沖縄・北井州ぶれおいのფ六次だ トギ エナム
1	14	沖縄・北九州ふれあいの翼交流ゲートボール大会 第10回 働く婦人の家まつり
Z	14	治IU凹 関へ姉八切ぎよフリ

月	日	1987年(昭和62年)の主な記録
2	14	瑞慶山ダム水ぬきにより旧倉敷の集落が26年ぶ
		り浮上
3	11	沖縄市新総合計画基本構想策定
3	28	沖縄こどもの国内に「沖縄市立ふるさと園 開園
4	24	海邦国体線、市道センター45号線 開通
5	2	沖縄県総合運動公園 開園式
7	8	第6代市教育長に比嘉徳進氏就任
7	13	中央パークアベニューが建設省の手づくり郷土賞
		「いきいきとした街並み30選」に選定される
8	3	第1回 沖縄市·東海市中学生交流(7日迄)
8	6	第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし
		大会 100日前記念式典
8	6	桑江市長が、23カ国・89都市の市長へ「世界平
		和へのメッセージ」を送る
9	4	海邦国体50日前記念パレード・市民祭り
9	11	美東中学校男子バスケットボール日本一祝賀会
9	20	第42回 国民体育大会「海邦国体」夏季大会・
		沖縄市で水球競技開催 (23日迄)
10	9	南伸道路(沖縄自動車道 石川-那覇間) 開通
40	25	第42回 国民体育大会[海邦国体 秋季大会
10	20	为440 图以作月八五 冯邓图件]似于八五
10	23	(30日迄)
10	14	
		(30日迄)
		(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし
11	14	(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし 大会」(15日迄)
11 月	14 日 14	(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし 大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録
月 1	14	(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし 大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭 (17日迄)
11 月 1 1	14 日 14 28	(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし 大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭 (17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会 結成
11 月 1 1	14 日 14 28	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし
月 1 1 1	14 14 28 28	(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし 大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭 (17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会 結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし 大会」記念碑 除幕式
月 1 1 1	14 14 28 28	(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭 (17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会 結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑 除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社
11 月 1 1 1 2	14 14 28 28 13	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社 主催「飛び安里展」(15日迄)
月 1 1 1 2 3	14 14 28 28 13	(30日迄) 第23回 全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭 (17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会 結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑 除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄) 沖縄市働く婦人の家10周年記念式典
月 1 1 1 2 3 3	14 14 28 28 13 12 26	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭 (17日迄)沖縄市母子保健推進協議会結成第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄)沖縄市働く婦人の家10周年記念式典山内区画整理事業竣工記念式典
月 1 1 1 2 3 3	14 14 28 28 13 12 26	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄) 沖縄市働く婦人の家10周年記念式典 山内区画整理事業竣工記念式典 沖縄市企業立地促進条例に基づく企業誘致第1
11       月       1       1       2       3       5	14 14 28 28 13 12 26 17	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄) 沖縄市働く婦人の家10周年記念式典 山内区画整理事業竣工記念式典 沖縄市企業立地促進条例に基づく企業誘致第1 号として、合名会社新里酒造の新工場落成祝賀会
11 月 1 1 1 2 3 3 5	14 14 28 28 13 12 26 17 18	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄) 沖縄市働く婦人の家10周年記念式典山内区画整理事業竣工記念式典 沖縄市企業立地促進条例に基づく企業誘致第1号として、合名会社新里酒造の新工場落成祝賀会沖縄市水道事業30周年記念式典
11       月       1       1       2       3       5       6       7	14 28 28 13 12 26 17 18 26	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄) 沖縄市働く婦人の家10周年記念式典山内区画整理事業竣工記念式典 山内区画整理事業竣工記念式典 沖縄市企業立地促進条例に基づく企業誘致第1号として、合名会社新里酒造の新工場落成祝賀会沖縄市水道事業30周年記念式典 沖縄県中部広域圏・山形県最上広域市町村圏姉妹締結
月 1 1 1 2 3 3 5 6 7 8	14 日 14 28 28 13 12 26 17 18 26 26	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄) 沖縄市働く婦人の家10周年記念式典山内区画整理事業竣工記念式典 山内区画整理事業竣工記念式典 沖縄市企業立地促進条例に基づく企業誘致第1号として、合名会社新里酒造の新工場落成祝賀会沖縄市水道事業30周年記念式典 沖縄県中部広域圏・山形県最上広域市町村圏姉妹締結沖縄カーニバル(胡屋地区商店街)(27日迄)
月月111123567810	14 B 14 28 28 13 12 26 17 18 26 26 1	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭(17日迄)沖縄市母子保健推進協議会結成第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄)沖縄市働く婦人の家10周年記念式典山内区画整理事業竣工記念式典沖縄市企業立地促進条例に基づく企業誘致第1号として、合名会社新里酒造の新工場落成祝賀会沖縄市水道事業30周年記念式典沖縄県中部広域圏・山形県最上広域市町村圏姉妹締結沖縄カーニバル(胡屋地区商店街)(27日迄)市民課窓口へ手数料納入機導入
11月111123356781010	14 B 14 28 28 13 12 26 17 18 26 1 19	(30日迄) 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」(15日迄) 1988年(昭和63年)の主な記録 第10回 市民総合文化祭(17日迄) 沖縄市母子保健推進協議会結成 第23回全国身体障害者スポーツ大会「かりゆし大会」記念碑除幕式 沖縄市教育委員会・越来自治会・沖縄タイムス社主催「飛び安里展」(15日迄) 沖縄市働く婦人の家10周年記念式典山内区画整理事業竣工記念式典 山内区画整理事業竣工記念式典 沖縄市企業立地促進条例に基づく企業誘致第1号として、合名会社新里酒造の新工場落成祝賀会沖縄市水道事業30周年記念式典沖縄県中部広域圏・山形県最上広域市町村圏姉妹締結沖縄カーニバル(胡屋地区商店街)(27日迄)市民課窓口へ手数料納入機導入 各団体別市政懇談会(11月1日迄)

月	日	1988年(昭和63年)の主な記録
12	1	沖縄市観光協会創立20周年記念式典
12	27	中の町での「ディスコでの催涙弾投げ込み事件に
		関する抗議決議」を沖縄市議会全会一致で採択
月	日	1989年(平成元年)の主な記録
1	31	中部広域圏10市町村・最上広域圏8市町村の首
		長による「中部・最上交流サミット」
3	29	第1回 沖縄市国民健康保険健康優良家庭表彰式
4	1	沖縄市制15周年記念式典
4	1	コザ自治会が嘉間良自治会に名称変更
4	12	かりゆし交流センター 開所式
5	26	東部海浜開発計画市案発表
7	12	沖縄市商業活性化推進協議会 設立
7	30	久保田市営住宅完成
10	4	市政懇談会(11月7日迄)
10	10	海邦国体・かりゆし大会開催記念モニュメント
		「勝利之像」除幕式
11	8	沖縄市東部海浜リゾート推進協議会設立
月	日	1990年(平成2年)の主な記録
3	23	自治省「活力のあるまちづくり」で沖縄市が優良
		地方公共団体として、県内で初めて表彰される
4	1	沖縄こどもの国の大型遊園施設「沖縄アイランド
		パーク」開園
4	1	比嘉自治会が久保田自治会に名称変更
4	5	美原小学校 開校
5	12	第5代沖縄市長に新川秀清氏就任
6	1	市助役に嘉陽榮憲氏就任
7	1	第7代市教育長に當眞哲雄氏就任
7	29	沖縄市国際交流協会(オキナワシティー・インター
		ナショナルクラブ) 結成
8	1	第5代水道局長に仲宗根健昌氏就任
8	15	美里オリオンズが都市対抗少年野球大会で全国優勝
8	25	第1回 沖縄市出身世界のウチナーンチュ歓迎会
9	10	市議会議員選挙で初の女性議員誕生
9	16	第10回 沖縄市小中学校陸上競技大会
9	28	第8代市議会議長に屋我平和氏就任
10	8	沖縄市暴力団壊滅市民総決起大会
10	25	中城湾港新港地区一部供用開始
11	22	沖縄県文化功労者表彰で沖縄市エイサーまつり
		実行委員会が表彰
		人们文英公历公中
		XIIXXXXXXXX

月	日	1991年(平成3年)の主な記録
1	1	沖縄市在宅介護支援センター開設
1	21	街づくり市民会議 (28日迄)
4	1	市助役に富山健二氏就任
4	1	重度心身障害者(児)医療費助成事業開始
4	1	声の広報事業開始
4	13	ラジオ広報「沖縄市です、こんにちは(琉球放送ラ
		ジオ)]放送開始
5	1	昼食時間中の市役所窓口業務 開始
6	21	「米軍人、軍属等による殺人事件及び交通死亡多
		発事故に関する意見書・抗議決議」を市議会全会
		一致で可決
7	12	沖縄市街づくり市民フォーラム'91
7	15	市収入役に砂川正男氏就任
7	21	移動図書館車·知恵蔵君事業開始
8	4	親子平和大使を広島市へ初の派遣
8	14	沖縄市ファッションタウン推進協議会 設立
8	15	市福祉図書館が郵政省より盲人登録物等発受施
		設に指定
9	6	通産省の92年度商業集積事業で沖縄市が対象自
		治体に指定
9	6	沖縄市新総合計画「第2次基本計画」策定
9	12	流域下水道制度制定20周年記念で沖縄市が
		建設大臣表彰を受賞
9	28	沖縄市宮里の渡名喜元完さん(106歳)が長寿
	10	男性日本一に
11	18	第43回県民体育大会で沖縄市男女総合優勝
11	25	県内初のローマ字併記住居表示板取り付け開始
11	28	第1回 OFTファッションショー(沖縄市ファッ
40		ションタウン推進協議会主催)
12	2	沖縄市南米移住者子弟技術研修生受け入れ事業
		開始 
月	日	1992年(平成4年)の主な記録
1	17	県内初の平和行政推進委員会 発足
1	17	平和モニュメント(市総合運動公園)除幕式
1	21	廃棄物処理事業対策協議会 開始
4	1	沖縄市公共施設管理公社 設立
4	2	中の町1号線にコミュニティ道路 完成
5	13	沖縄の物産と観光展を兄弟都市・豊中市で初開
		催 (17日迄)
7	4	豊中市青年会議所と沖縄青年会議所が姉妹JC
		締結
7	7	スージグヮー懇談会(12月1日迄)

月	Н	1992年(平成4年)の主な記録
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
7	25	第10回 ピースフルラブ・ロックフェスティバル
0	22	(26日迄)
8	23 28	第1回 平和のための戦跡巡りツアー
9	20	「競輪の場外車券売り場・サテライト沖縄の設置
		反対に関する要請決議」を沖縄市議会全会一致 で可決
10	10	で可次   豊中市庁舎で「友好のシーサー 設置除幕式
11	6	沖縄市初・県下2人目の救急救命士(高江洲盛一
11	U	消防士長)誕生
11	27	沖縄市更生保護婦人会結成20周年記念式典
12	4	沖縄市育英会財団法人移行10周年記念式典
月 ——	H	1993年(平成5年)の主な記録
2	5	第1回 チャンプルー文化まつり (胡屋地区商店街
		主催)(7日迄)
2	15	広報おきなわが沖縄県広報コンクールで最優秀
		賞·写真賞受賞
2	19	沖縄こどもの国開園20周年記念式典
2	27	沖縄市スポーツ少年交流団結成25周年記念式典
3	7	第1回 おきなわマラソン
3	25	沖縄市民平和の日(9月7日)を定める条例を市
		議会で可決
3	31	第1回 沖縄市タウンデザイン賞表彰式
4	5	泡瀬小学校·泡瀬幼稚園開校式
4	8	市役所新庁舎落成式典
4	9	美原幼稚園 開園
5	18	沖縄市在宅寝たきり長寿者笑顔宅配事業開始
5	28	島マス記念塾 開塾
6	25	沖縄市芸能団体協議会創立10周年記念式典
7	4	第8代市教育長に當眞哲雄氏就任
7	24	第10回 福祉まつり (25日迄)
8	10	「婦女暴行事件に関わる被疑者(米軍人)の国外
		脱走事件に関する要請決議」を沖縄市議会全会
		一致で可決
9	7	「市民平和の日」記念式典
10	11	第20回 沖縄市陸上競技大会
10	12	沖縄市下水道事業30周年記念式典
10	17	山形県で中部広域・最上広域姉妹広域締結5周年
1.0	00	記念沖縄フェスティバル(19日迄)
10	20	普久原朝喜顕彰碑除幕式
11	6	沖縄国際カーニバル(沖縄まつり・沖縄カーニバ
	4.4	ル・コザ十字路まつりを統合) (7日迄)
11	11	文化のまちづくり全国大会(12日迄)

月	日	1993年(平成5年)の主な記録
12	2	沖縄商工会議所創立40周年記念式典
12	15	第45回 県民体育大会 3年連続沖縄市男女総合
		優勝祝賀会
12	19	元沖縄市長 桑江朝幸氏市葬
月	日	1994年(平成6年)の主な記録
1	29	第10回 沖縄市社会福祉大会
2	6	'94国際児童・青少年演劇フェスティバルおきなわ キ
		ジムナーフェスタ (中部広域市町村圏主管) (13日迄)
2	27	沖縄市身体障害者協会創立30周年記念式典
3	26	沖縄市青少年センター創立20周年記念式典
4	1	沖縄市制施行20周年記念式典
4	1	沖縄市·米沢市姉妹都市提携調印式
4	4	嘉手納基地第3ゲート北約500mの黙認耕作地
		に訓練飛行中の米軍のF15イーグル戦闘機が墜
		落·炎上
4	4	「米軍戦闘機F15イーグル墜落事故に関する抗議
		決議」を沖縄市議会全会一致で採択
4	8	市内初の児童館「あげだ児童館」落成式
5	12	第6代沖縄市長に新川秀清氏就任
5	20	沖縄市·米沢市姉妹都市提携共同宣言式(米沢市)
7	1	乳幼児医療費助成制度 開始
7	1	市庁舎インフォメーションタワー (電光掲示塔) 完成
8	1	第6代市水道局長に仲宗根健昌氏就任
8	19	市民ふれあい農園 開園式
9	7	中学生街づくり議会
9	18	第1回 沖縄市青年会交流スポーツ大会
9	27	第20回 沖縄市畜産共進会
9	28	第9代市議会議長に瑞慶山良高氏就任
10	6	沖縄市老人クラブ連合会20周年記念式典
10	18	兄弟都市提携20周年を記念し「豊中市交流協会」
		を設立
10	26	市シルバー人材センター創立10周年記念式典
11	8	市民憲章制定20周年記念式典
12	21	第20回 市老人クラブレクリエーション大会
月	日	1995年(平成7年)の主な記録
1	8	第10回 沖縄市婦人連合会 演芸のつどい
1	25	市民生委員児童委員協議会創立20周年記念式典
2	3	第1回 沖縄市生涯学習フェスティバル(19日迄)
2	14	沖縄市婦人防火クラブ結成10周年記念式典
3	23	沖縄市人にやさしいまちづくり環境整備要綱適合
		マーク第1号交付

月	日	1995年(平成7年)の主な記録
4	3	<b>倉浜衛生施設組合と瑞慶山ダム流域振興促進協</b>
		議会が倉敷廃棄物最終処分場の覚書と公害防止
		協定を締結
5	1	市役所総合窓口で手話案内業務開始
5	12	沖縄市農業青年クラブ結成20周年記念式典
5	28	瑞慶山ダムふれあい広場「倉敷の碑」除幕式
6	8	第1回 沖縄山羊フェスティバル
6	30	大型ショッピングセンターの名称が「コリンザ」に
_	40	決まる
7	13	沖縄市女性模擬市議会
7	14	第10回 沖縄市少年の主張大会
7	17	まちづくり市民会議 (8月15日迄)
8	20 12	第40回 沖縄全島エイサーまつり 本島北部の「米軍人による女子小学牛暴行事件に
9	12	平島北部の「不単人による女子小子主恭1]事件に 関する抗議決議   を沖縄市議会全会一致で可決
9	16	対域で 対域 が 対
10	5	第41回 全日本総合男子ソフトボール選手権大会
10		ディーの 主日本版目の フンドが 初優勝 でコザスポーツレジャーランドが初優勝
10	14	オフリミッツ(市内の繁華街の一部を対象にした
10		米軍人等の立ち入り禁止令)開始
10	28	第20回 沖縄市老人クラブ大会
月	В	1996年(平成8年)の主な記録
		1330年(十成0年)の土体記跡
2	10	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結
2 2	10	
		米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結
2	25	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結 第20回 一番街雪まつり
2	25	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結 第20回 一番街雪まつり 市民課窓口に音と電光文字による案内システムを
2 3	25 1	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結 第20回 一番街雪まつり 市民課窓口に音と電光文字による案内システムを 導入
2 3	25 1	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回 一番街雪まつり 市民課窓口に音と電光文字による案内システムを 導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル
2 3 3	25 1 31	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル (瑞慶山ダムから名称変更)
2 3 3 4	25 1 31	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回 一番街雪まつり 市民課窓口に音と電光文字による案内システムを 導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル (瑞慶山ダムから名称変更) 沖縄東中学校 開校
2 3 3 4 6	25 1 31 5 29	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル (瑞慶山ダムから名称変更) 沖縄東中学校 開校 沖縄市青少年育成市民会議 設立
2 3 3 4 6	25 1 31 5 29	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル(瑞慶山ダムから名称変更)沖縄東中学校開校沖縄市青少年育成市民会議設立日米地位協定の見直しと基地の整理縮小を問う
2 3 3 4 6 9	25 1 31 5 29 8	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回 一番街雪まつり 市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル (瑞慶山ダムから名称変更) 沖縄東中学校 開校 沖縄市青少年育成市民会議設立 日米地位協定の見直しと基地の整理縮小を問う 県民投票 「嘉手納飛行場へのヘリポート移設反対」沖縄市・ 北谷町・嘉手納町三者連絡協議会結成
2 3 3 4 6 9	25 1 31 5 29 8 16	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル(瑞慶山ダムから名称変更)沖縄東中学校開校沖縄市青少年育成市民会議設立日米地位協定の見直しと基地の整理縮小を問う県民投票「嘉手納飛行場へのヘリポート移設反対」沖縄市・北谷町・嘉手納町三者連絡協議会結成スポーツコンベンションシティ宣言
2 3 3 4 6 9 9	25 1 31 5 29 8 16 25 4	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル(瑞慶山ダムから名称変更)沖縄東中学校開校沖縄市青少年育成市民会議設立日米地位協定の見直しと基地の整理縮小を問う県民投票「嘉手納飛行場へのヘリポート移設反対」沖縄市・北谷町・嘉手納町三者連絡協議会結成スポーツコンベンションシティ宣言アンテナショップ「コザ物産館」オープン
2 3 3 4 6 9 9 9 10 10	25 1 31 5 29 8 16 25 4 6	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル(瑞慶山ダムから名称変更)沖縄東中学校開校沖縄市青少年育成市民会議設立日米地位協定の見直しと基地の整理縮小を問う県民投票「嘉手納飛行場へのヘリポート移設反対」沖縄市・北谷町・嘉手納町三者連絡協議会結成スポーツコンベンションシティ宣言アンテナショップ「コザ物産館」オープン第1回港まつりin 泡瀬
2 3 3 4 6 9 9 9 10 10 10	25 1 31 5 29 8 16 25 4 6 14	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル (瑞慶山ダムから名称変更)沖縄東中学校 開校沖縄市青少年育成市民会議設立日米地位協定の見直しと基地の整理縮小を問う県民投票「嘉手納飛行場へのヘリポート移設反対」沖縄市・北谷町・嘉手納町三者連絡協議会結成スポーツコンベンションシティ宣言アンテナショップ「コザ物産館」オープン第1回港まつりin泡瀬地域子育て支援センター開所
2 3 3 4 6 9 9 10 10 10 11	25 1 31 5 29 8 16 25 4 6 14 7	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入
2 3 3 4 6 9 9 9 10 10 10	25 1 31 5 29 8 16 25 4 6 14	米沢市と姉妹都市災害時相互応援協定を締結第20回一番街雪まつり市民課窓口に音と電光文字による案内システムを導入 倉敷ダムオープニングフェスティバル (瑞慶山ダムから名称変更)沖縄東中学校 開校沖縄市青少年育成市民会議設立日米地位協定の見直しと基地の整理縮小を問う県民投票「嘉手納飛行場へのヘリポート移設反対」沖縄市・北谷町・嘉手納町三者連絡協議会結成スポーツコンベンションシティ宣言アンテナショップ「コザ物産館」オープン第1回港まつりin泡瀬地域子育て支援センター開所

月	日	1997年(平成9年)の主な記録
1	3	韓国から県に贈られた天然記念物の済州馬2頭
		を沖縄こどもの国で一般公開
1	14	市民小劇場の名称「あしびなー」に決定
1	18	第20回 働く婦人の家まつり
1	24	男性長寿日本一の渡名喜元完さん(112歳)逝去
2	1	第20回 沖縄市産業まつり (2日迄)
2	26	倉浜衛生施設組合の一般廃棄物最終処分場 完成
3	1	県内初のコミュニティーFM放送局「FMチャンプ
		ラ」開局
7	17	第9代市教育長に比嘉憲秀氏就任
8	30	暴走族排除住民大会
9	18	市婦人の家開館20周年記念講演
10	10	第1回 沖縄市健康スポーツフェア
10	11	'97沖縄国際カーニバル (12日迄)
11	28	第三セクター大型ショッピングセンター「コリンザ」
		オープン
12	16	沖縄市観光協会 法人認可30周年記念式典
月	日	1998年(平成10年)の主な記録
3	1	市民課(印鑑証明·住民票)自動交付機設置
3	15	第1回 沖縄県市郡対抗女子駅伝競走大会
4	3	沖縄市産業交流センター 落成記念式典
5	12	第7代沖縄市長に仲宗根正和氏就任
5	17	沖縄市民小劇場あしびなー 開館
6	1	市助役に稲嶺盛隆氏就任
7	16	第10代市教育長に小渡良一氏就任
8	1	第7代市水道局長に高良武氏就任
9	28	第10代市議会議長に新里八十秀氏就任
10	6	沖縄市中学生海外派遣事業 開始
		市内の中学生8人をワシントン州レイクウッド市
		へ派遣 (22日迄)
10	12	沖縄こどもの国に雌のコアラ「ジュリ」が仲間入り
11	1	第1回 沖縄市子ども文化芸能まつり
11	1	泡瀬まつり 31年ぶりに大綱引きが復活
11	21	沖縄市東部海浜開発計画早期着工総決起大会
12	11	「エイサー360度」が沖縄タイムス出版文化賞・特
		別賞受賞
月	日	1999年(平成11年)の主な記録
3	27	沖縄市地域振興券交付
4	3	沖縄市制施行25周年記念式典
5	28	沖縄市消防庁舎・県内初の防災研修センター
		落成式典

【資料編】沖縄市の歩み

月	日	1999年(平成11年)の主な記録
6	9	第1回 コザ音楽祭(沖縄県ロック協会主催)
6	11	まちづくり市民会議(7月16日迄)
6	26	第1回 倉敷ダムまつり (27日迄)
6	19	第2回 全国山羊サミット in 沖縄
9	25	姉妹都市提携5周年記念・米沢産業まつりへ沖縄
		市歌舞団特別出演
10	6	オフリミッツ (市内の繁華街の一部を対象にした
		米軍人等の立ち入り禁止令)解除
12	7	元コザ市長 大山朝常氏市葬
月	日	2000年(平成12年)の主な記録
1	26	県内では初の郵政省のテレワークセンター生活
		情報化推進事業を活用した「沖縄市テレワークセ
		ンター」開所
2	8	沖縄市サミット推進市民会議 発足
3	15	諸見小学校ミニバスケット男子チームが第31回
		全国ミニバスケットボール大会で県勢初優勝の
		祝賀会・パレード
4	1	沖縄市救急診療所 閉所
5	26	G8サミット・文化フェスタ・アメリカンフェスティ
		バル(県主催)(18日迄)
6	6	琉球古典音楽野村流 島袋正雄氏 人間国宝(重要
		無形文化財保持者)認定
7	6	仲嘉真理選手がシドニー五輪重量挙げ53kg級の
		日本代表決定 (9月18日 7位入賞)
7	7	市内でおきた「米軍人による女子中学生へのわい
		せつ事件に関する抗議議決」を沖縄市議会全会
		一致で可決
7	11	市内でおきた「米軍人によるひき逃げ事件に関す
		る抗議決議」を沖縄市議会全会一致で可決
7	14	沖縄市観光物産センター(沖縄市物産振興協会
		運営)開所
7	22	嘉手納基地内第二ゲート「オキナワ・フレンドシッ
		プ・プラザ」記念植樹祭
8	1	沖縄市福祉文化プラザ 開所
8	22	2000年広島市・長崎市・沖縄市中学生ピースサ
		ミット (25日迄)
8	23	知花花織復元作業所 開所
8	24	広報おきなわが平成11年度全国広報コンクール
		表彰(入選·佳作)
9	9	第20回 沖縄市小中学校陸上競技大会
9	22	第20回 市畜産共進会
110	17	

10 17 東部海浜開発早期実現総決起大会

月	日	2000年(平成12年)の主な記録
10	27	沖縄こどもの国 第1回フォトコンテスト
11	12	県指定無形文化財 泡瀬京太郎20周年記念公演
12	1	「沖縄市指定ごみ袋」制度 開始
12	26	2000年広島市・長崎市・沖縄市中学生ピースサ
		ミット開催記念モニュメント除幕式
12		第3次沖縄市総合計画基本構想策定
月	日	2001年(平成13年)の主な記録
2	1	健康情報スクランブルネット「HELLO2」開設
2	25	沖縄市国際交流協会設立10周年記念式典
4	14	沖縄音楽市ミュージック・ネットワーク・フェス
		ティバル2001 (同実行委員会主催) (15日迄)
6	8	沖縄市基幹型在宅介護支援センター 開所式
7	6	北谷町で発生した「米兵による婦女暴行事件に関
		する抗議決議」を沖縄市議会全会一致で可決
8	3	東部海浜開発早期実現市民総決起大会
8	5	夏休み親子ふれあい消防・防災体験教室 初開催
10	7	第1回 きらめきフェスタ2001
10	18	県内初の沖縄中部勤労者福祉サービスセンター
		(ゆいワーク) 開所
11	16	沖縄市更生保護婦人会結成30周年記念式典
月	日	2002年(平成14年)の主な記録
1	16	沖縄市・レイクウッド市姉妹都市提携
2	17	第10回 おきなわマラソン
2	18	沖縄市地域イントラネット開通式
3	30	第1回 沖縄市長杯高等学校バスケットボールおき
		なわカップ (31日迄)
4	1	情報公開制度 開始
4	1	学校週5日制開始
4	6	沖縄市ゆらていく広場(銀天街商店街)オープン
5	1	県内初の郵便局での証明書交付サービスを山里・
		沖縄かりゆし・沖縄高原郵便局で開始
5	1	市水道局と米軍嘉手納基地との基地給水に関す
		る協定書締結
5	12	第8代沖縄市長に仲宗根正和氏就任
6	1	市助役に高良武氏就任
6	1	第8代水道局長に冨里隆也氏就任
7	6	第20回 ピースフルラブ・ロックフェスティバル
		2002 (7日迄)
		第114本教育目 :
7	8	第11代市教育長に渡嘉敷直勝氏就任
7	8 29	第1170円教育長に疲器敷直筋氏就任 復帰30周年記念沖縄国際ベースボールフェス

月	日	2002年(平成14年)の主な記録
10	1	第11代市議会議長に浜比嘉勇氏就任
10	24	沖縄市・レイクウッド市姉妹都市提携市民ツアー
10	27	(30日迄)
10	1	美東小学校創立100周年記念式典     沖縄国際カーニバル (3日迄)
11	22	- / / / / / / / / / / / / / / / / / / /
12	14	コザ十字路ゆらていくまつり(沖縄市銀天街商店
		街振興組合等主催)
月	日	2003年(平成15年)の主な記録
4	1	沖縄市ファミリー・サポート・センター開所
4	11	世界最大級のモーションキャプチャースタジオ等
		を設置したIT共同利用型インキュベート施設
1	) E	「沖縄市   Tワークプラザ]開所 
4	25	│ コリンザ屋上に「MIRUBA」(観る場)展望台が │ オープン
5	18	^
6	3	美里酪農団地堆肥化施設 落成式
6	28	第20回 沖縄市福祉まつり (29日迄)
7	1	沖縄市暴走行為と暴走行為をあおる行為の防止
		に関する条例施行
7	1	沖縄市観光物産センター「夢プラザおきなわ」開設
7	15 1	2003市政懇談会(25日迄)     市収入役に山田勝氏就任
9	11	「成人人」に田田が氏がは   広報おきなわが平成14年度全国広報コンクール
		入選·6席に選定
10	8	室川子ども会国際交流団が海外島市都市米ワシ
		ントン州レイクウッド市でエイサーを披露
10	12	第30回 沖縄市陸上競技大会
11	23	泡瀬村創設100周年記念「泡瀬大綱引き」 5年ぶ
		りに開催
月	日	2004年(平成16年)の主な記録
2	7	第10回 沖縄市生涯学習フェスティバル (29日迄)
3	14	沖縄市身体障害者協会創立40周年記念式典   沖縄末個上標数個業名側数征
4	1	沖縄市個人情報保護条例施行     「障害 からひらがなの「障がい として使用する方
4	T	「障害」が505がなの「障がい」として使用する方   針を開始
4	15	当代の名     国内初の動物園とこども博物館を融合させた施
		設・沖縄こども未来ゾーン(チルドレンズセンター・
		ネイチャーランド・ワンダーミュージアム) 開園
4	28	沖縄市制施行30周年記念式典
6	30	沖縄市役所美里出張所 廃止

月	日	2004年(平成16年)の主な記録
8	7	豊中市・沖縄市兄弟都市提携30周年記念交流式典
8	9	まちづくり市民会議(10月迄)
9	22	第30回 沖縄市畜産共進会
10	21	沖縄市シルバー人材センター設立20周年記念大会
10	24	沖縄市東部活性化秋祭り(沖縄市東部自治会連
		絡会主催)
10	26	市民憲章制定30周年記念式典
11	20	宝くじスポーツフェア「ドリームベースボール」
12	2	第30回 沖縄市老人クラブレクリエーション大会
月	日	2005年(平成17年)の主な記録
1	6	人口13万人達成
2	1	スポーツコンベンションシティ宣言記念碑除幕式
2	12	第20回 市立中央公民館まつり (13日迄)
2	21	泡瀬の京太郎(チョンダラー)が国の文化庁より
		記録作成等の措置を講ずべき無形民族文化財に
		指定される
2	26	IT新事業創出体制強化事業として県内で初めて
		指定を受けた「沖縄市モバイルワークプラザ」開   
		所式
4	1	市内小・中学校で2学期制スタート
4	15	沖縄市中央公共駐車場オープン
5	11	沖縄市シルバーワークプラザ 開所式
5	12	照屋林助氏追悼イベント「コザ独立国てるりん大
	0	統領国民葬・笑い供養」
6	9	「在日米軍再編に伴う普天間飛行場へり部隊の嘉
		手納飛行場への統合に断固反対する要請決議]
7	1	を沖縄市議会全会一致で可決
7	1	個人このの処理有材に開始   市内でおきた「米兵による女児わいせつ事件に関す
/	4	おおり
7	6	第30回 一番街七夕まつり (10日迄)
7	11	沖縄市水道局と沖縄市管工事協同組合が「沖縄
,	, ,	市水道災害等における応援活動の協力に関する
		協定   を締結
7	23	
		ルおきなわ「キジムナーフェスタ」(30日迄)
8	26	第50回 沖縄全島エイサーまつり (28日迄)
		30万人が来場
9	7	沖縄市戦後文化資料展示室「ヒストリート」開設
9	17	港まつり・東部まつり(18日迄)
10	3	ピアサポートセンター「つなぎ」開所式
10	13	第30回 沖縄市老人クラブ大会

月	日	2005年(平成17年)の主な記録
10	27	沖縄市文化協会創立50周年記念式典
11	12	県内初の本格的な武道競技施設、沖縄市武道館・
		弓道場落成式。
 月	B	2006年(平成18年)の主な記録
1	11	沖縄市民小劇場あしびな一が、公立文化施設を顕
		彰する2005年度JAFRAアワード(総務大臣
4	18	賞) を受賞 沖縄市消防署泡瀬出張所落成式
5	12	・
6	2	市助役に島袋芳敬氏就任
6	12	中部徳洲会病院と医療救護活動に関する協定を
		締結
7	6	第12代市教育長に眞榮城玄昌氏就任
8	11	沖縄市こども議会
8	13	美里復興60周年記念事業で五穀豊穣や無病息
		災を願う伝統行事「スーマチ」を15年ぶりに披露
8	20	美東中学校が、第14回全国中学生空手道選手権
		大会・男子団体形で初優勝
9	8	沖縄全島エイサーまつりが地域伝統芸能大賞(活
		用賞)を受賞(日本のまつり開催記念式典)
9	28	広報おきなわが平成17年度全国広報コンクール
		入選・8席に選定
9	29	第12代市議会議長に喜友名朝清氏就任
10	14	第4回世界のウチナーンチュ大会 in 沖縄市&
11	26	沖縄市国際交流フェスティバル 第10回 ゲート#2フェスタ
12	6	第10回 ケート#2フェスタ 沖縄市就労支援センター開設
12	17	第10回 沖縄県市郡対抗女子駅伝競走大会
12	23	胡屋歩道橋撤去
12	25	東部海浜開発検討会議 発足
 月	日	2007年(平成19年)の主な記録
1	27	第30回記念 沖縄市産業まつり (28日迄)
1	30	第30回記念 沖縄印度未まりり (20日迄) 嘉手納基地での「パラシュート降下訓練に関する
1	50	新子納塞地での「ハブブュート降下訓練に関する 抗議決議と意見書 を沖縄市議会全会一致で可決
1	30	沖縄市活性化100人委員会「中心市街地活性化部
	50	会 発足
2	1	第9代市水道局長に嘉陽田朝博氏就任
3	8	沖縄こどもの国リニューアルオープン後入園者
		100万人突破
6	7	沖縄戦後文化資料展示室ヒストリート分室「しー

月	日	2007年(平成19年)の主な記録	
6	8	沖縄市活性化100人委員会「こどものまち宣言部	
		会」発足	
6	13	エイサーのまち宣言	
6	27	焼却炉建設で倉浜衛生施設組合と登川自治会が	
		建設基本合意書に調印	
6	30	胡屋十字路が、県内の国道では初となるスクラン	
		ブル交差点へ切替え	
7	7	第25回 ピースフルラブ・ロックフェスティバル	
		2007 (8日迄)	
7	26	沖縄市活性化100人委員会「公立保育所のこれか	
		らの役割を考える部会」発足	
7	27	コザ・ミュージックタウンオープン	
8	15	沖縄市戦後文化資料展示室「ヒストリート」入館	
		者3万人突破	
8	18	沖縄市商店街再生チャレンジショップ事業第1号	
		店「銀天大学」が銀天街商店街にオープン	
8	19	美東中学校が、第15回全国中学生空手道選手権	
		大会・男子団体形で二連覇	
8	30	エイサーフォーラム	
8	31	「エイサーのまち宣言」記念大会 第52回沖縄	
		全島エイサーまつり	
10	12	沖縄警察署と「沖縄市における行政対象暴力の排	
		除に関する協定書」を締結	
10	15	焼却炉建設で倉浜衛生施設組合と倉敷ダム流域	
		振興促進協議会がごみ処理施設建設基本合意書	
		に調印	
11	3	沖縄国際カーニバル2007 (4日迄)	
11	9	JAおきなわ「中部ファーマーズマーケットちゃんぷ	
		る一市場」落成式典	
11	18	第10回 沖縄市子ども文化芸能まつり	
11	25	ゲート#2フェスタ2007	
12	5	東部海浜開発事業一部見直し等に関する市長判	
		断を公表	
12	6	第30回 沖縄市文化祭·展示部門 (9日迄)	
12	15	沖縄市コミュニティバス運行実証実験開始	
12	15	沖縄市商店街再生チャレンジショップ事業第2号	
		店として「コザ工芸館ふんどぅ」オープン	
12	26	インドよりインドゾウ2頭(ラルフ・デビ)が沖縄	
		こどもの国へ到着(後の琉人・琉花)	

月	日	2008年(平成20年)の主な記録			
1	9	市内でおきた「米兵によるタクシー強盗致傷事件			
		に関する抗議決議・意見書」を沖縄市議会全会一			
		致で可決			
2	2	沖縄こどもの国 インドゾウを一般公開			
2	10	中の町小学校創立50周年記念式典			
2	13	本島中部でおきた「米兵による女子中学生暴行事			
		件に関する抗議決議·意見書」を沖縄市議会全会 一致で可決			
3	25	国際児童・青少年園演劇フェスティバルおきなわ			
		キジムナーフェスタとミュージックタウン整備事			
		業が文化庁長官表彰(文化芸術創造都市部門)を			
		受賞			
4	3	比屋根小学校·幼稚園 開校式			
4	30	こどものまち宣言			
5	5	ことものまち宣言セレモニー			
6	2	沖縄市空き店舗情報交流センター開所			
6	13	「エイサーのまち宣言 1周年記念式典			
6	13	第1回 東海市中学生沖縄体験学習			
6	24	第1回 泉海川中子主州禅体駅子首   沖縄市活性化100人委員会[沖縄市の将来ビジョ			
	-	ンづくり部会 発足			
7	1	沖縄市シルバー人材センターによる粗大ごみの			
		電話受付業務を開始			
7	4	沖縄市水道事業通水50周年記念式典			
7	14	一番街商店街に「商店街交流ひろばコザBOXI開設			
7	29	中部電気工事業協同組合と「災害時における応急			
		対策等の災害支援に関する協定   を締結			
8	1	ミュージックタウン音市場1周年記念[ミュージッ			
		ク・ウィーク			
8	20	知花花織事業協同組合 発足			
8	24	美東中学校が、第16回全国中学生空手道選手権			
	- '	大会・男子団体形で大会史ト初の三連覇			
8	24	沖縄県人ブラジル移民100周年記念式典			
8	31	沖縄県人アルゼンチン移民100周年記念式典			
9	24	北京パラリンピック陸上男子マラソン(車いす			
	- '	T52)で銀メダルを獲得した上与那原實和選手を			
		市民表彰			
10	23	沖縄コカ・コーラボトリングと「災害時における物			
10	25	資の供給に関する協定   を締結・大規模災害時に			
		無償提供する自動販売機を市役所に設置			
11	4	市政懇談会(11月19日迄)			
11	7	友好都市愛知県東海市と「災害時における相互応			
11	,	接に関する協定   を締結			

月	日	2008年(平成20年)の主な記録				
11	8	   第1回 越来城下町まつり(9日迄)				
11	9	-   泡瀬埋め立て事業で公金支出の差し止め判決				
12	2	泡瀬干潟埋め立て事業の公金支出の差し止め判				
		決で控訴の議案を可決(市議会)				
12	25	沖縄市活性化100人委員会「公立保育所法人移管				
		(民営化)ガイドラインづくり部会」発足				
月	日	2009年(平成21年)の主な記録				
1	23	沖縄市観光協会法人認可40周年記念式典				
2	8	高原小学校創立50周年記念式典				
2	26	沖縄こどもの国リニューアルオープン5周年記念				
		特別シンポジウム「琉球弧の生き物と共生」・パネ				
		リストに秋篠宮さまが出席				
3	18	ミュージックタウン構想が法政大学制定の2008				
		年度イノベーティブ・ポリシー賞受賞				
3	22	倉浜衛生施設組合(沖縄市・宜野湾市・北谷町)と				
		地元3団体(池原自治会·登川自治会·周辺農家)				
		による公害防止協定書調印式				
3	31	一番街と銀天街が中小企業庁の新・がんばる商店				
		街77選に選定				
4	1	沖縄市制施行35周年				
5	3	泡瀬パヤオ交流広場 竣工式				
5	15	市内2局目となるFM局 沖縄ラジオ㈱開局				
6	6	第1回 コザ・てるりん祭				
6	13	エイサーのまち宣言記念イベント「エイサーナイト」				
6	29	沖縄市活性化100人委員会「国道330号沿線				
		(胡屋十字路~コザ十字路区間)のまちづくりを考				
	4	える部会」発足				
8	1	第5回 2009国際児童・青少年劇場フェスティバ				
0	2	ルおきなわ キジムナーフェスタ (9日迄)				
8	2 28	第10回 風山祭   コザ・インフォメーションセンター 開所				
9	7	コザ・インフォスーションセンター 開州   沖縄市戦後文化資料展示室「ヒストリートII」開設				
9	18	沖縄川敦俊文に真科成が至しくいり一いエリ用設   第1回 沖縄市食育展				
10	15	お「回 ケベ				
10	15	海浜開発事業)に関する公金支出差し止めの控訴				
		一次、一次、一次、一次、一次、一次、一次、一次、一次、一次、一次、一次、一次、一				
11	6	│ 増刊へ │ 泡瀬京太郎保存会が文化財保護団体として文部				
, ,	J	科学大臣表彰を受賞				
11	13	沖縄こどもの国リニューアルオープン後入場者				
		200万人突破				
11	20	2007770 kg   沖縄市·東海市姉妹都市提携調印式				
	_~	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・				

月	日	2010年(平成22年)の主な記録			
1	30	沖縄市食生活改善推進協議会設立20周年記念			
		式典			
2	11	第1回 沖縄こどもの国花まつり2010 (3月14日迄)			
2	21	第20回 沖縄市国際交流フェスティバル			
3	16	第4次沖縄市総合計画基本構想策定			
3	23	沖縄市中心市街地活性化基本計画が県内自治体			
		で初めて内閣総理大臣から認定			
3	26	沖縄国際アジア音楽祭musix2010 (28日迄)			
4	14	沖縄こどもの国メインゲート・大型休憩テント落			
		成式			
4	14	沖縄市母子生活支援施設レインボーハイツ落成			
		式典			
5	4	第10回 沖縄音楽市			
5	12	第10代沖縄市長に東門美津子氏就任			
5	15	沖縄市体育館 落成式典			
6	7	越来グスク発掘調査を25年ぶりに実施			
6	10	沖縄市中心市街地循環バス実証実験開始			
6	12	2010エイサーナイト (8月迄)			
7	2	嘉手納空軍基地第18航空団及び沖縄市の消防相			
		互援助の覚書調印式			
7	6	第13代市教育長に仲松鈴子氏就任			
7	26	沖縄市活性化100人委員会「沖縄市大好き!まち			
		づくりプラン部会 発足			
7	28	全国高校総合体育大会「美ら島沖縄総体2010」			
		(8月20日迄)			
8	20	沖縄平和大使派遣20周年記念事業「2010沖縄市			
		ピースフォーラム			
9	18	第30回 沖縄市小中学校陸上競技大会			
9	28	第13代市議会議長に仲宗根弘氏就任			
10	1	音楽イベント「音のページェント2010」(3日迄)			
10	8	通称[吉原地域] 歓楽街環境浄化市民総決起大会			
10	16	2010全国エイサー大会(全国エイサー大会実行			
10	10	委員会·沖縄県主催)(17日迄)			
10	16	芝居とエイサー演舞が合体した「エイサー今昔物			
10	10	語    上演			
12	11	沖縄市国際交流協会20周年記念式典			
12	''	不吸问图例			
月	日	2011年(平成23年)の主な記録			
1	13	沖縄市社会福祉センター・沖縄市男女共同参画			
		センター完成記念式典			
2	13	越来中学校創立50周年記念式典			
3	19	第10回 沖縄市長杯高等学校バスケットボール			

「おきなわカップ」

月	日	2011年(平成23年)の主な記録		
4	9	ミュージックタウン大型ビジョン及び音楽モニュ		
		メント完成披露セレモニー		
5	13	ファミリーサポート・ジョブカフェ 開所式		
6	2	第10代市水道局長に川畑弘隆氏就任		
6	3	沖縄市市民活動交流センター 開所式		
6	13	ライカム交差点内緑地帯「エイサーモニュメント」		
		完成披露セレモニー		
7	25	沖縄市立ふるさと園の「旧久場家住宅主屋」、「旧久		
		場家住宅ヒンプン」、「旧平田家住宅マチフール」が		
		国の登録有形文化財に登録		
8	1	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」開始		
10	11	沖縄市活性化100人委員会「沖縄市生涯学習の		
		まちづくり部会」発足		
10	14	第5回 世界のウチナーンチュ大会沖縄市歓迎		
		イベント		
10	23	山内中学校創立50周年記念式典		
10	23	第1回 コザAランチ選手権		
11	10	沖縄市活性化100人委員会「まちづくりにおける		
	0.0	協働のあり方を考える部会」発足		
	30	通称「吉原地域」歓楽街環境浄化市民総決起大		
11		A 1/01 1/1		
	20	会・パレード		
12	20	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」 3品		
	20	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」 3品 を初認定		
	20	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」 3品		
12		沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」 3品 を初認定		
12	日	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定 2012年(平成24年)の主な記録		
12 月 1	日 1 28	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場		
12 月 1	日 1	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム		
月 1 1 2 2	1 28 5 19	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回 おきなわマラソン		
月 1 1 1 2 2 3	1 28 5 19 11	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回 おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル		
月 1 1 1 2 2 3 3	1 28 5 19 11 15	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)		
12 月 1 1 2 2 3 3 3	日 1 28 5 19 11 15 17	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式		
月 1 1 1 2 3 3 4	1 28 5 19 11 15 17 2	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置		
12 月 1 1 2 2 3 3 3	日 1 28 5 19 11 15 17	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置「沖縄県地域環境センター」が県庁から沖縄こど		
月 1 1 1 2 3 3 4	1 28 5 19 11 15 17 2	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置「沖縄県地域環境センター」が県庁から沖縄こどもの国チルドレンズセンターに移転リニューアル		
12 月 1 1 2 2 3 3 4 4	日 1 28 5 19 11 15 17 2 15	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置「沖縄県地域環境センター」が県庁から沖縄こどもの国チルドレンズセンターに移転リニューアルオープン		
月 1 1 1 2 3 3 4	1 28 5 19 11 15 17 2	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置「沖縄県地域環境センター」が県庁から沖縄こどもの国チルドレンズセンターに移転リニューアルオープン  胡屋十字路・中の町なかどおりエイサーモニュメ		
月 1 1 2 2 3 3 4 4	日 1 28 5 19 11 15 17 2 15	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置「沖縄県地域環境センター」が県庁から沖縄こどもの国チルドレンズセンターに移転リニューアルオープン  胡屋十字路・中の町なかどおりエイサーモニュメント完成披露セレモニー		
12 月 1 1 2 2 3 3 4 4	日 1 28 5 19 11 15 17 2 15	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置「沖縄県地域環境センター」が県庁から沖縄こどもの国チルドレンズセンターに移転リニューアルオープン  胡屋十字路・中の町なかどおりエイサーモニュメント完成披露セレモニーエイサーのまち宣言5周年記念原動機付自転車		
月 1 1 2 2 3 3 4 4	日 1 28 5 19 11 15 17 2 15	沖縄市地域ブランド認定制度「コザスター」3品を初認定  2012年(平成24年)の主な記録  沖縄市が県内で13番目の景観行政団体となる第35回沖縄市産業まつり(29日迄)8万人が来場 沖縄市景観まちづくりシンポジウム第20回おきなわマラソン第1回沖縄市吹奏楽フェスティバル第10回沖縄市工芸フェア(18日迄)一番街・サンシティ商店街新アーケード落成式こどものまち推進部設置「沖縄県地域環境センター」が県庁から沖縄こどもの国チルドレンズセンターに移転リニューアルオープン  胡屋十字路・中の町なかどおりエイサーモニュメント完成披露セレモニー		

月	日	2012年(平成24年)の主な記録
7	25	知花花織が国の伝統的工芸品に指定
7	25	沖縄市活性化100人委員会「沖縄市における平和
		事業のこれからを考える部会」発足
7	29	第1回 コザエイサーまつり
10	4	第14代市議会議長に小浜守勝氏就任
10	6	音のページェント2012 「根音ウマチー」 (7日迄)
11	4	第1回 ももやま通り音楽祭
11	5	市政懇談会(15日迄)
11	6	イオン琉球㈱と「災害時における被災者に対する
		防災活動協力に関する協定書」を締結
11	24	沖縄国際カーニバル2012
11	25	ゲート#2フェスタ
12	7	沖縄市活性化100人委員会「沖縄市が目指す文化
		事業について考える部会」発足
12	25	沖縄警察署と「暴力団員に対する市営住宅の使用
		制限に関する協定書」を締結
月	日	2013年(平成25年)の主な記録
1	31	越来城水辺公園が国土交通省の手づくり郷土賞
		(一般部門)を受賞
2	11	沖縄県助産師会「母子未来センター」落成式
3	2	沖縄こどもの国で70年ぶりに「ンマハラシ―」復活
3	30	ちゃんぷる一沖縄市大使第1号に琉球ゴールデン
		キングスの与那嶺翼選手、並里成選手、山内盛久
		選手が就任
4	1	中心市街地循環バス本格運行
4	26	無料公衆Wi-FiサービスKOZA Wi-Fi Okinawa
	10	City開始
6	10	沖縄市活性化100人委員会「こどもたちが主人公
6	12	となるまちづくりを考える部会」発足
6	13	コザ運動公園エイサーモニュメント完成披露セレ モニー
6	13	モーー   沖縄市サッカー場整備工事中に、地中から枯葉剤
0	13	
		特を表担している不固止来の後数のドラム品が光     見される
6	14	売ごれる   嚶鳴協議会(事務局:愛知県東海市)12自治体に
		よる「災害時における相互応援に関する協定」を
		締結
7	6	東南植物楽園 再開園
7	20	2013国際児童・青少年演劇フェスティバルおきな
		わ「キジムナーフェスタ」 (28日迄)
7	22	ちゃんぷる一沖縄市大使にお笑いコンビ「ガレッ

月	日	2013年(平成25年)の主な記録			
7	27	第1回 こども嚶鳴フォーラム			
8	31	ちゃんぷる一沖縄市大使に台湾沖縄県人会の			
		諸喜田伸会長が就任			
9	7	沖縄市民平和の日制定20周年記念行事「平和の			
		トライアングル+1」			
9	7	NPO法人SADAKO LEGACYから市へサダコ鶴			
		の寄贈			
9	15	第1回 美ら里まつり			
10	12	第30回 沖縄市福祉まつり (13日迄)			
10	13	第40回 沖縄市陸上競技大会			
11	3	泡瀬村創設100周年·泡瀬復興期成会創立65周			
		年記念「泡瀬大綱引」 10年ぶりに開催			
11	28	沖縄市赤十字奉仕団創立40周年記念式典			
12	1	第20回 沖縄市生涯学習フェスティバル			
12	26	コンビニ3社と沖縄市AED設置に関する覚書を			
		締結			
月	日	2014年(平成26年)の主な記録			
2	7	沖縄市女性防火クラブ30周年記念式典			
2	11	沖縄市野球場(コザしんきんスタジアム)落成式			
2	14	越来小の優勝旗が米国オクラホマ州の男性から在			
		沖米国総領事館を通して70年ぶりに返還される			
2	14	沖縄国際アジア音楽祭musix2014 (16日迄)			
2	22	コザしんきんスタジアムでプロ野球オープン戦(広			
		島東洋カープv s 阪神タイガース) 初開催			
3	24	美里工業高等学校が第86回選抜高等学校野球			
		大会に初出場			
4	1	沖縄市障がい者基幹相談支援センター開設			
4	19	沖縄こどもの国ワンダーミュージアム リニューア			
		ルオ <b>ー</b> プン			
4	25	美里村屋が市内で4件目となる国の登録有形文			
	4.0	化財に登録			
5	12	第11代沖縄市長に桑江朝千夫氏就任			
5	29	沖縄市民憲章制定40周年記念式典			
6	3	市副市長に仲本兼明氏就任			
7	6	第14代市教育長に狩俣智氏就任			
7	20	第10回 あがりな〜ざとエイサーまつり			
8	6	沖縄市兄弟・姉妹都市モニュメントを市役所前広			
8	12	場に設置 沖縄市音楽資料館おんがく村 開館			
8	20	714041-2717-2117-21-21-21-21-21-21-21-21-21-21-21-21-21-			
8	29	第1回 沖縄市こども議会 沖縄市老人クラブ連合会創立40周年記念・沖縄			
0	29	沖縄巾を入りフノ連合会創立40周年記念・沖縄   市老人クラブ大会			
		川七八ノノノ八五			

【資料編】沖縄市の歩み

月	H	2014年(平成26年)の主な記録			
9	5	第40回 沖縄市畜産共進会			
9	28	東部海浜開発事業 P R 「沖縄市東部海浜大花火」			
9	29	第15代市議会議長に普久原朝健氏就任			
11	8	沖縄市・豊中市兄弟都市締結40周年記念式典・			
11	0	市民大交流会			
11	9	沖縄市制施行40周年記念式典			
11	9	沖縄市名誉市民表彰			
11	10	ドイツで行われた空手世界選手権の個人形で喜			
11	10	友名諒氏(劉衛流龍鳳会)が優勝			
11	11	うるま市と「災害時における相互応援に関する協			
11	'	定書 調印式			
11	19	沖縄市シルバー人材センター設立30周年記念式典			
11	29	ちゃんぷる一沖縄市大使に糸数美樹さん、宮島真			
	23	一さん、岸本セシルさんが就任			
12	1	東北サファリパークから2頭のアジアゾウ(トンサ			
12		イ・ブントーン)が越冬のため沖縄こどもの国に来園			
12	9	沖縄市体育協会創立40周年記念式典			
12	15	沖縄県高圧ガス保安協会LPガス部会と「災害時			
12	15	沖縄宗高圧ガス休女励云LPガス部云CI火音时   におけるLPガスの供給における協定 締結			
月	日	2015年(平成27年)の主な記録			
1	21				
1	Z1	市内FMコミュニティ2局と「災害時の放送等伝			
T	Z1	市内FMコミュニティ2局と「災害時の放送等伝達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する			
T	۷۱				
1	31	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する			
		達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する 協定書」を締結			
		達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」			
1	31	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー			
1	31	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任			
1	31	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国			
1 2 3	31 10 4	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産			
1 2 3	31 10 4	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に			
1 2 3 3	31 10 4 10	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に 関する協定」を締結			
1 2 3 3	31 10 4 10	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に 関する協定」を締結 市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成			
1 2 3 3 3	31 10 4 10 20	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に 関する協定」を締結 市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成 披露セレモニー			
1 2 3 3 3	31 10 4 10 20	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に 関する協定」を締結 市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成 披露セレモニー 島ぜんぶでおーきな祭 第7回 沖縄国際映画祭			
1 2 3 3 3 3	31 10 4 10 20 28	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に 関する協定」を締結 市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成 披露セレモニー 島ぜんぶでおーきな祭 第7回 沖縄国際映画祭 「沖縄会場コザゲート通りレッドカーペット」			
1 2 3 3 3 3	31 10 4 10 20 28	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に 関する協定」を締結 市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成 披露セレモニー 島ぜんぶでおーきな祭 第7回 沖縄国際映画祭 「沖縄会場コザゲート通りレッドカーペット」 腹話術師のいっこく堂さんがちゃんぷる一沖縄市			
1 2 3 3 3 3 3	31 10 4 10 20 28	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」完成セレモニー第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に関する協定」を締結市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成披露セレモニー島ぜんぶでおーきな祭第7回沖縄国際映画祭「沖縄会場コザゲート通りレッドカーペット」腹話術師のいっこく堂さんがちゃんぷる一沖縄市大使に就任			
1 2 3 3 3 3 4	31 10 4 10 20 28 28	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国 内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に 関する協定」を締結 市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成 披露セレモニー 島ぜんぶでおーきな祭 第7回 沖縄国際映画祭 「沖縄会場コザゲート通りレッドカーペット」 腹話術師のいっこく堂さんがちゃんぷる一沖縄市 大使に就任 県内初の大型交番「コザ交番」開所			
1 2 3 3 3 3 4	31 10 4 10 20 28 28	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」完成セレモニー第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に関する協定」を締結市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成披露セレモニー島ぜんぶでおーきな祭第7回沖縄国際映画祭「沖縄会場コザゲート通りレッドカーペット」腹話術師のいっこく堂さんがちゃんぷる一沖縄市大使に就任県内初の大型交番「コザ交番」開所沖縄市就職・生活支援パーソナルサポートセン			
1 2 3 3 3 3 4 4 4	31 10 4 10 20 28 28 1	達に関する協定書」「緊急情報割込放送に関する協定書」を締結 銀天街商店街壁面の巨大壁画「コザ十字路絵巻」 完成セレモニー 第11代市水道局長に仲宗根弘氏就任 沖縄こどもの国のインドゾウの琉花が県内初・国内で10例目となる赤ちゃんゾウを出産 コザ信用金庫と「災害時における一時避難場所に関する協定」を締結 市庁舎前線広場へのエイサーモニュメント完成披露セレモニー 島ぜんぶでおーきな祭 第7回 沖縄国際映画祭「沖縄会場コザゲート通りレッドカーペット」腹話術師のいっこく堂さんがちゃんぷる一沖縄市大使に就任 県内初の大型交番「コザ交番」開所 沖縄市就職・生活支援パーソナルサポートセンター開所			

月	日	2015年(平成27年)の主な記録
5	11	幼稚園給食モデル事業として泡瀬・比屋根幼稚園
		で給食提供開始
5	24	沖縄こどもの国の赤ちゃんゾウの命名式で「琉美」
		に決定
5	28	沖縄市観光協会と沖縄市物産振興会が統合し、
		一般社団法人 沖縄市観光物産振興協会 設立
7	27	人口14万人突破
8	20	沖縄市まちづくり市民会議
9	4	第60回 沖縄全島エイサーまつり (6日迄) 32万
		人が来場
9	15	第40回 かりゆしシニアクラブ大会
11	3	第1回 コザモータースポーツフェスティバル
11	3	第1回 おきなわ芸能フェスティバル
10	23	人口14万人達成セレモニー
10	30	沖縄市青少年センターに「若者相談窓口」を開設
11	28	沖縄国際カーニバル2015・沖縄国際アジア音楽
		祭musix2015 (29日迄)
11	29	ゲート#2フェスタ
12	13	第1回 わんこそば全国大会 沖縄コザ場所
月	日	2016年(平成28年)の主な記録
1	17	第1回 沖縄市ウォーキングフェス
1	25	中城湾港クルーズ促進連絡協議会発足
4	1	市副市長に上田紘嗣氏就任
1	1	沖縄市消防団長に久高清美氏が就任
4	'	/ 作用用的图文IC人同用大以/J. 孤山
4	'	県内初の女性消防団長誕生
4	13	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿
	·	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース
4	13 13	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港
4	13	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた
4 4 5	13 13 25	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定
4	13 13	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫
4 4 5	13 13 25	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力
4 4 5 7	13 13 25 28	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結
4 4 5	13 13 25	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結 創業・起業総合支援事業拠点施設「スタートアッ
4 4 4 5 7	13 13 25 28	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結 創業・起業総合支援事業拠点施設「スタートアッ プカフェコザ」開所
4 4 5 7	13 13 25 28	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結 創業・起業総合支援事業拠点施設「スタートアップカフェコザ」開所 上与那原寛和選手がリオデジャネイロパラリン
4 4 4 5 7 8 9	13 13 25 28	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結 創業・起業総合支援事業拠点施設「スタートアッ プカフェコザ」開所 上与那原寛和選手がリオデジャネイロパラリン ピックに出場/1500mで4位、400mで6位入賞
4 4 4 5 7	13 13 25 28	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結 創業・起業総合支援事業拠点施設「スタートアップカフェコザ」開所 上与那原寛和選手がリオデジャネイロパラリン ピックに出場/1500mで4位、400mで6位入賞 JAF (一般社団法人 日本自動車連盟)沖縄支部
4 4 4 5 7 8 9	13 13 25 28	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結 創業・起業総合支援事業拠点施設「スタートアップカフェコザ」開所 上与那原寛和選手がリオデジャネイロパラリン ピックに出場/1500mで4位、400mで6位入賞 JAF (一般社団法人 日本自動車連盟)沖縄支部 と県内初となる「連携基本協定及び観光協定」を
4 4 4 5 7 8 9	13 13 25 28	県内初の女性消防団長誕生 全日本男子バレーボールチーム沖縄市合宿 中城湾港に17年ぶりとなるクルーズ船スーパース ター リブラ入港 プラザハウステナント会が経済産業省の「はばた く商店街30選」に選定 沖縄振興開発金融公庫、琉球銀行、コザ信用金庫 と「創業及びスタートアップ支援に係る連携・協力 に関する協定」を締結 創業・起業総合支援事業拠点施設「スタートアップカフェコザ」開所 上与那原寛和選手がリオデジャネイロパラリン ピックに出場/1500mで4位、400mで6位入賞 JAF (一般社団法人 日本自動車連盟)沖縄支部

月	日	2016年(平成28年)の主な記録					
11	1	沖縄市タウンミーティング(市政懇談会) (22日迄)					
11	22	沖縄市自治会加入促進協議会 設立					
12	7	沖縄警察署、北谷町、北中城村と「認知症高齢者					
		等の見守り及び安全支援に関する協定」を締結					
月	日	2017年(平成29年)の主な記録					
1	17	沖縄市証明書コンビニ交付サービス開始					
1	28	第40回 沖縄市産業まつり(29日迄)					
2	25	広島東洋カープ セ・リーグ25年ぶり優勝パレード IN 沖縄市					
3	6	ニュージーランド空手連盟と県との2020年東京					
		オリンピックの事前キャンプに関する協定を締結					
3	11	沖縄市高等学校野球県外招待交流試合に大阪府					
		豊中市の履正社高等学校を招聘					
3	26	沖縄こどもの国で九州初のホワイトライオン歓迎					
		セレモニー					
4	24	ANA総合研究所と「地域活性化のための連携協					
		定」を締結					
5	3	ワンフロアの広さが九州最大規模となる沖縄市					
	10	立図書館移転開館					
6	18	エイサーのまち宣言10周年記念イベント					
_	1	[EISA-TEN]					
7	1	沖縄市サッカー場汚染対策作業完了					
/		上与那原寛和選手がロンドンで開催された陸上競技世界選手権大会の400mと1500mで銅メダル					
7	23	第1回 沖縄市長杯アームレスリング大会					
7	28	新・回 作幅印及例					
/	20	がい (29日迄)					
9	1	/ バル(29日紀)   沖縄県中部宅地建物取引業者会と「企業立地促					
	Ĺ	進に係る連携に関する協定 を締結					
9	7	2017沖縄市民平和の日記念行事「折り鶴プロ					
		   ジェクト]で、9.7kmの「最も長い折り鶴レイ」がギ					
		ネス世界記録に認定					
10	2	国の重要無形文化財「琉球舞踊」の保持者に宮城					
		豊子氏(舞踊)、山内照子氏(箏)が認定される					
10	30	沖縄市野外ステージ廃止					
11	4	第1回 ストリートワークアウト日本大会 in 沖縄					
11	5	第20回 沖縄市子ども文化芸能まつり					
11	8	日本卓球リーグ1部の琉球アスティーダ ホーム					
		マッチを沖縄初開催					
11	18	第10回 越来城下町まつり (19日迄)					
11	25	沖縄国際カーニバル2016 (26日迄)					
12	1	市民課窓口業務の一部を民間委託開始					

38

月	日	2017年(平成29年)の主な記録	月	日	2018年(平成30年)の主な記録		
12	5	沖縄郵便局・沖縄美里郵便局との「沖縄市地域に	10	21	初代沖縄市ナイトメイヤーにISSAさんが就任		
		おける協力に関する協定」を締結	10	24	吉原地区みかじめ料等縁切り隊 結成		
12	9	沖縄市・フィリピン・インドネシアの3ヵ国が、FI	11	2	第56回 技能五輪全国大会及び第38回全国ア		
		BAバスケットボールワールドカップ2023の共同			ビリンピック(おきなわ技能五輪・アビリンピック		
		開催地として決定			2018) が県内で初開催		
12	17	ゲート#2フェスタ	11	10	沖縄市民小劇場あしびなー20周年感謝祭(12月		
月	В	2018年(平成30年)の主な記録			16日迄)		
		7 ( 7 ( 7 ) = 7 20 0	11	11	泡瀬村創設115年·泡瀬復興期成会創立70年記		
2	16	沖縄市グリーンフィールド 落成式典			念「泡瀬大綱引」を5年ぶりに開催		
2	24	2018プロ野球オープン戦(広島東洋カープvs東	11	24	ちゃんぷる一沖縄市大使に歌手のISSAさんが就任		
		北楽天ゴールデンイーグルス)	12	15	沖縄市こどものまち宣言10周年記念 こどもの		
3	10	沖縄市高等学校野球県外招待交流試合に大阪府			まちまつり in 宮里児童センター		
2	25	東大阪市の大阪桐蔭高等学校を招聘(11日迄) エイサー会館オープン	月	日	2019年(平成31年)の主な記録		
3	25 26	エイリー云鴫ターノン 沖縄銀行と「創業及びスタートアップ支援に係る	1	19	バレーボール [パナソニックパンサーズ ホーム		
)	20	連携・協力に関する協定 を締結	'	19	ハレーボール ハアフニックハフッ・ス」ボーム     ゲーム沖縄大会 (20日迄)		
3	26	国立大学法人琉球大学と「包括連携に関する協	1	20	プログイ (2001년)   こどものまち宣言10周年記念[こどもシンポジ		
	20	定しを締結	'	20	ウム		
3	28	本語でである。	1	20	^台    沖縄こどもの国 ホワイトライオン「リズム お披		
	20	全国中学生ハンドボール選手権大会で初優勝	'	20			
3	30	郵便局における各種証明書交付サービス終了	2	15	│ 『□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□		
4	1	第15代市教育長に比嘉良憲氏就任		13	機(ドローン等)の災害活動等に関する協定書」調		
4	2	沖縄市営住宅指定管理業務開始			印式		
4	6	山里第一地区第一種市街地再開発事業竣工・	2	22			
		パーチェ山里完成			に関する覚書 を締結		
4	13	沖縄市消防本部特別救助隊 発隊式	2	27	   第10回 沖縄こどもの国花まつり2019		
5	12	第12代沖縄市長に桑江朝千夫氏就任	3	9	沖縄市高等学校野球県外招待交流試合に神奈川		
6	1	バレーボール「パナソニックパンサーズ」が沖縄市			- 県の横浜高等学校を招聘 (10日迄)		
		をサブホームタウンとすることを発表	3	14	社会福祉法人楓葉の会と「災害時における障がい		
6	13	㈱LITALICOと「災害時における障がい者の			者の緊急受け入れ等に関する協定」を締結		
		緊急受入れに関する協定」を締結	3	26	フランスバレーボール連盟と沖縄県と2020東京		
6		東部海浜開発地区に新たに誕生する土地の町名			オリンピック事前キャンプに関する協定を締結		
		が「潮乃森」に決定	4	1	第12代市水道局長に仲本兼章氏就任		
7	9	市副市長に與那嶺克枝氏就任	4	8	沖縄マツダ販売株式会社と「災害時等における車		
8	5	第1回 東部海浜ビーチバレー大会 in 潮乃森			両提供に関する協定」を締結		
8	8	沖縄市戦後文化資料展示館ヒストリート 移転開館	4	13	沖縄こどもの国ワンダーミュージアム開館15周		
8	16	第5回 沖縄市こども議会			年記念「ワンダーバースデー」(14日迄)		
9	3	若年妊産婦の居場所 開所	4	17	沖縄こどもの国に国内で14頭しか飼育されてい		
9	28	第16第市議会議長に小浜守勝氏就任			ないジャガー「ハク」来園		
9	28	ちゃんぷる一沖縄市大使に空手の喜友名諒さんが就任	4	23	沖縄こどもの国リニューアル計画第1弾 新ライオ		
10	1	沖縄市子育て世代包括支援センター「結ぽ〜と」開設			ン舎完成		
10	16	第10回 沖縄市食育展 (19日迄)					



#### 沖縄市章

Okinawa City Emblem



# 市民の花(ハイビスカス) 〈和名/仏桑華〉

Flowers citizens

アカバナと呼ばれて親しまれている沖縄では最もポピュラーな花。サンサンと輝く太陽の下で、大輪の花を咲かせ、南国情緒を漂わせます。色も赤だけでなく、ピンクや黄色などもあり、一年中、彩り鮮やかな花を咲かせます。



# 市民の木(ビロウ) 〈和名/ビロウ〉

Citizen Trees

ヤシ科の常緑高木で、方言名をクバといい、葉を乾燥させてクバ笠にしたり、ウチワにしたりして、昔から沖縄の暮らしの中に根づいている木です。また、耐風性、耐潮性にもすぐれているため、海岸近くや街路樹としてもよく利用されています。



市民の観葉植物(クロトン) 〈和名/変葉木〉

Public plants

赤や緑や黄などの色彩豊かな葉の柄が美しいクロトンは、葉の大きさ、形、色がそれぞれ違う常緑低葉木。沖縄だけでも品種名がはっきりしたもので146種もあり、世界中で愛されている観葉植物です。















2020 年 沖縄市 市勢要覧編集/沖縄市役所 総務部 秘書広報課 発行/沖縄市役所 令和 2 年 1 月 〒904-8501 沖縄市仲宗根町 26 番 1 号 TEL.098-939-1212 https://www.city.okinawa.okinawa.jp/印刷・制作/株式会社 東洋企画印刷